

Proposta a cidade de Buenos Aires para a sede da Conferência Econômica dos Estados Americanos

PARTIU DA DELEGAÇÃO BRASILEIRA A INICIATIVA DA ESCOLHA

BOGOTA', 24 (France Presse) A delegação do Brasil apresentou, na comissão econômica da Conferência Internacional Americana, uma moção propondo a cidade de Buenos Aires, Capital da República Argentina, para sede da Conferência Econômica da Organização dos Estados Americanos, a reunir-se em setembro deste ano

O Tempo — HOJE

Bom, com nevoeiro pela manhã.
Temperatura: Estável.
Ventos: De Sul a Leste, frescos.

GAZETA DE NOTÍCIAS

50
CENTAVOS

ANO 73 | RIO DE JANEIRO | Domingo, 25 de abril de 1948 | NÚM. 95 | 44 PÁGINAS

Entrou na fase final a Conferência de Bogotá

TODAS AS COMISSÕES SE EMPENHAM NA TAREFA DE REDIGIR DOCUMENTOS REFERENTES A DECISÕES



Embaixador João Neves da Fontoura, chefe da delegação brasileira

BOGOTA, 24 (De Ana Kipper, da "France Presse") — A Conferência Pan-Americana entrou na sua fase final no Capitólio Nacional, de onde fora removida há quinze dias em consequência dos acontecimentos que ensanguentaram a Capital colombiana.

Todas as comissões se empenham na tarefa de redigir os documentos particularmente dedicados a fim de adaptar as decisões tomadas depois do início da Conferência pelas comissões de trabalho e especialmente pela secretaria.

Na primeira Comissão os artigos da Carta de organização dos Estados americanos foram o ponto de convergência das atenções dos delegados. Pode-se dizer que agora não mais se admite qualquer modificação dos pontos essenciais já assentados. Esta Comissão deverá examinar o preâmbulo da Carta e os projetos submetidos pelo grupo de trabalho, composto pelas delegações do Chile e Peru, sobre a natureza e objetivos do sistema

(Conclui na pág 15)

Luiz Carlos Prestes está na cidade uruguaia de Salto

Ários chefes comunistas hospedam-se, ali, inclusive o poeta chileno Pablo Neruda

MONTEVIDÉU, 24 (AFP) — Luiz Carlos Prestes está na cidade uruguaia de Salto — informa a agência Ani, em despacho de seu correspondente ali.

O despacho da agência Ani alude a uma versão que corre em Salto, segundo a qual vários importantes chefes comunistas continentais estão naquela cidade, hospedados na residência do escritor Enrique Amorin. Entre os líderes comunistas hospedados na casa do escritor uruguaia figuram, além de Luiz Carlos Prestes, Secretário geral do extinto Partido Comunista do Brasil, o famoso poeta chileno Pablo Neruda; e ainda eram esperados os dirigentes comunistas uruguaia Senadora Julia A. Revallio e Deputado Enrique Rodriguez e o chefe comunista argentino Rodolfo Chiodi.

Pleiteiam os trabalhadores da estiva melhores salários

Tudo depende, porém, do aumento das tarifas de embarque

Estêve ontem na Comissão Central de Procos, uma comissão de trabalhadores do Sindicato da Estiva de Santos, fazendo entrega de uma cópia do memorial encaminhado à Comissão de Marinha Mercante, solicitando aumento de salários. Tal aumento desejado pelos trabalhadores da estiva de Santos, está na dependência do aumento das tarifas de embarque e desembarque de mercadorias, cujo processo transitado pela C.C.P. foram encaminhados ao Ministério da Fazenda para solução definitiva. Ao que sabemos, o Major Idino Sardenberg, encaminhará a pe-

tição que lhe foi entregue às autoridades competentes.

O QUE DESEJAM OS TRABALHADORES

Os trabalhadores da estiva pleiteiam 55% de aumento sobre os salários atuais e mais 40% sobre as taxas de serviço. Desejam ainda, os petionários a generalização do pagamento por metrogram das taxas de serviços prestados. Integravam a comissão de trabalhadores, os senhores Manoel Cabegadas, Presidente do Sindicato dos Estivadores de Santos, Manoel Lara Sampaio, do Conselho Fiscal e Antônio André de Brijos, estivador.

Não se sente isolado em Berlim o Gal. Lucius Clay

Fala o governador militar norte-americano sobre o controle soviético

BERLIM, 24 (AFP) — "Não me sinto isolado em Berlim apesar da supressão dos trens militares e não vejo por que a presente situação não se prolongará", declarou o General Lucius Clay, governador militar norte-americano durante uma entrevista concedida à imprensa.

O "controle instituído pelas autoridades soviéticas — acrescentou em substância o General — é uma ação unilateral que foi tomada sem que fosse possível discutir as ordens soviéticas. Jamais obtivemos resposta à carta que o General Clay, meu chefe de Estado-Maior, enviou a 7 do corrente às autoridades russas para lhes assegurar de que estávamos prontos para com elas entrarmos em negociações. Continuaremos a fazer uso do corredor aéreo como nos dão direito os acordos quadruplos.

Se forem tomadas resoluções soviéticas unilaterais para esse



General Lucius Clay

corredor nos limitaremos aos termos dos regulamentos quadripartites em vigor".

Falando a respeito do acidente de aviação de Gattow, o General Clay anunciou que o Marechal Sokolowski enviara-lhe uma carta de condolências por motivo da morte de dois soldados norte-americanos que se encontravam a bordo do avião britânico. O General Clay especificou que o Marechal soviético afastou qualquer responsabilidade de seus serviços no acidente e, por outro lado, solicitou que o observador norte-americano que tomou parte nos trabalhos da comissão de inquérito britânica aprovou as conclusões desta.

O Governador militar norte-americano desmentiu ter aconselhado as famílias norte-americanas a evacuar Berlim.

Interrogado a seguir sobre a convocação do Conselho de Con-

(Conclui na pág 15)

Melhor aproveitamento das reservas florestais americanas

PORTO ALEGRE NOVAMENTE SEM LUZ

Ato de sabotagem estariam sendo levados a efeito na usina local

PORTO ALEGRE, 24 (Asa-press) — Durante alguns dias esteve normal o fornecimento de luz e força no perímetro da Capital e do vizinho município de Canoas, que durante três meses esteve sob verdadeiro regime de racionamento. Tinha-se a impressão de que a Companhia de energia elétrica havia sanado em definitivo as falhas existentes em seus serviços. No entanto, na última terça-feira, novas interrupções se verificaram no fornecimento de luz e força, motivadas por sérios acidentes ocorridos na usina, acidentes que levaram aquela companhia a adotar novas e mais rigorosas restrições nos serviços, e isto por tempo que não será inferior a um mês.

Segundo informa a companhia, um gerador de 15.000 kws, teve suas bobinas queimadas, situação que se agravou, em virtude de outro acidente na turbina de 3.600 kws, sendo atingidos ainda, seriamente, alguns cabos subterrâneos, suspeita-se de que tudo isso não passe de sabotagem.

BANCO LIXO PIMENTEL
CONSULTEM NOSSAS TAXAS

MARSHALL REGRESSOU A WASHINGTON

CONSIDERA TERMINADO O PRINCIPAL TRABALHO DA CONFERENCIA DE BOGOTA

WASHINGTON, 24 (AFP) — Regressando da Conferência de Bogotá chegou hoje a esta capital, pouco depois das 14 horas, o Secretário de Estado, Marshall. Ao descer do avião, Marshall declarou: "Foi porque as 21 Repúblicas americanas reunidas em Bogotá terminaram o seu principal trabalho, isto é, ultima o pacto orgânico para o Hemisfério Americano, que deixei Bogotá".

EDIÇÃO DE HOJE
44 PÁGINAS
EM 3 SEÇÕES QUE NÃO
PODEM SER VENDIDAS
SEPARADAMENTE

Coordenam-se providências no sentido da realização integral dos objetivos da Conferência Latino-Americana, ora reunida em Teresópolis — Aprovadas várias recomendações da delegação brasileira



Um aspecto da instalação dos trabalhos da Conferência

Aproximando-se o encerramento da Conferência Latino-Americana de Florestas e Produtos Florestais, seus dirigentes coordenam providências no sentido da realização integral dos seus objetivos. Os Relatórios definitivos das Comissões 1 e 2 deverão estar aprovados até o dia 28, de maneira que o relator-geral da Conferência possa apresentar o seu relatório no dia imediato. Os esforços de todos se dirigem agora para obter soluções concretas para os temas que provocaram a convocação desta Conferência, isto é, o melhor aproveitamento das reservas flo-

restais americanas e a eficiente política de restauração das matas devastadas. Cabe, porém, aos delegados, o êxito da conferência e esta atingirá resultados positivos em razão das deliberações e resoluções dos mesmos. Ela porque são enviados todos os esforços para que os resultados sejam vantajosos e que os governos, tomando conhecimento dos mesmos, só tenham razões para apoiar as resoluções de seus delegados.

Participando desse interesse em concluir satisfatoriamente os trabalhos, a Delegação Brasileira

(Conclui na pág 15)

Abolida a imunidade dos vereadores

Deve ser meditada a resolução do Tribunal Superior Eleitoral — Deu a Câmara Municipal do Distrito Federal tristes exemplos de sua compostura — Pagam os justos pelos pecadores... — E a culpa recai sobre alguns edis que não souberam manter-se com decência e dignidade

Figurou no noticiário dos jornais da semana, a decisão do Tribunal Superior Eleitoral sobre a imunidade dos Vereadores. E embora a causa próxima da deliberação tenha sido a consulta de um edil de longínqua cidade, não impede que o caso seja meditado por nós, aplicando em nossa Câmara Municipal aquela decisão do Poder Judiciário.

Sendo o Rio de Janeiro a cidade mais política do país, muito valeu aos Ministros do T.S.E. o estudo imparcial só-

bre as atividades do Legislativo carioca. E uma alternativa logo se impôs: ou a Câmara do Distrito Federal deu um exemplo digno às câmaras do país — ou não deu.

Não formamos ao lado daqueles que combatem sistematicamente a Câmara Municipal. Acreditamos possuir o nosso Legislativo, homens mais dignos e competentes do cenário político local. Mas a bem da verdade, temos que lamentar a existência de ele-

(Conclui na pág 15)

Dispõem os Estados Unidos de outras armas secretas, além da bomba atômica

Educação e Cultura

O Ensino Normal (I)

Cândido Jucá (filho)

Se eu pudesse influir na programação do Ensino Normal, sugeriria, antes de mais nada, que o curso fosse de quatro anos. Isso eu faria por várias razões, mas, principalmente, porque o Curso Ginasial em vigor, havendo passado de cinco para quatro anos, se tornou insuficiente e até impróprio para o entrosamento e especialização do Ensino Normal. Acresce que no Ginasio se suprimiram várias cadeiras, com sejam Física, Química, Zoologia Botânica, e Mineralogia; outras foram atenuadas, como o Desenho, enquanto o Latim foi intensificado. Outra razão que me parece importantíssima é que o ensino de Português e o de Matemática perderam atualmente em continuidade e quantidade, revelando-se fragmentários, e, a certos respeito, ametódicos.

Nem pode olvidar-se que a preparação para o ensino secundário é hoje menor do que antes do regime Campos-Capanema, quando se exigiam do candidato, no exame de admissão, conhecimentos de Ciências Naturais, e de Formas Geométricas.

Em resumo: o Curso de Admissão é menos intenso. O Curso Secundário é, por sua vez, de nível mais baixo. Foi em consequência, um erro e absurdo que o Ensino Normal, em continuidade, ficasse em três anos, ou seja: que se reduzisse de oito para sete anos todo o currículo do Instituto de Educação.

Tanto é certo que temos andado errados, que fomos obrigados a completar no Curso Normal aqueles estudos iniciados, e não raro mal iniciados, no Curso Ginasial, antes que possamos os alunos entrar propriamente nos estudos de sua especialização.

Noutros tempos, depois de um currículo ginasial bem feito, e de cinco anos, um curso normal de três anos plenamente satisfatório. Agora, após quatro anos de poucos estudos, os três anos de ensino normal não são bastantes para corrigir as deficiências originais, e ainda se iniciarem os discentes nas matérias superiores que lhe devem coroar a carreira.

Não querendo eu invadir se passa no campo da Língua, passa no campo da Língua quem tiver o cuidado de examinar o programa de Português dos Cursos Ginasial e Colegial, verificará que o ensino dessa disciplina é incompleto, incapaz no primeiro deles. Por isso, estende-se por dois anos do segundo, quando os mestres têm o ensejo de ocupar-se do mais importante assunto, e mais decisivo para a composição, que é a Sintaxe.

De fato, na primeira série quer do Clássico quer do Científico, se ensinam três unidades gramaticais, a saber: "Unidade I: 1. Sintaxe do substantivo. 2. Do adjetivo. 3. Dos numerais. 4. Dos pronomes pessoais. 5. Dos possessivos. 6. Dos demonstrativos. 7. Dos relativos. 8. Dos interrogativos. 9. Dos indefinidos. 10. Dos artigos. 11. Das conjunções. 12. Das preposições. 13. Das locuções. 14. Das frases. 15. Das orações. 16. Das períodos. 17. Das figuras de linguagem. 18. Das metáforas. 19. Das hipérbatos. 20. Das onomatopéias. 21. Das aliterações. 22. Das assonâncias. 23. Das rimas. 24. Das trocas. 25. Das catalexes. 26. Das alexandinas. 27. Das dactilas. 28. Das iâmbos. 29. Das trocêas. 30. Das anapêstas. 31. Das brâquias. 32. Das fúrculas. 33. Das trímetros. 34. Dos versos. 35. Das estrofas. 36. Das peças. 37. Das composições. 38. Das dissertações. 39. Das redações. 40. Das traduções. 41. Das paráfrases. 42. Das resumos. 43. Das análises. 44. Das sínteses. 45. Das classificações. 46. Das comparações. 47. Das enumerações. 48. Das enumerações. 49. Das enumerações. 50. Das enumerações."

"Unidade II: 1. Sintaxe dos pronomes pessoais. 2. Dos possessivos. 3. Dos demonstrativos. 4. Dos relativos. 5. Dos interrogativos. 6. Dos indefinidos. 7. Dos artigos. 8. Das conjunções. 9. Das preposições. 10. Das locuções. 11. Das frases. 12. Das orações. 13. Das períodos. 14. Das figuras de linguagem. 15. Das metáforas. 16. Das hipérbatos. 17. Das onomatopéias. 18. Das aliterações. 19. Das assonâncias. 20. Das rimas. 21. Das trocas. 22. Das catalexes. 23. Das alexandinas. 24. Das dactilas. 25. Das iâmbos. 26. Das trocêas. 27. Das anapêstas. 28. Das brâquias. 29. Das fúrculas. 30. Das trímetros. 31. Dos versos. 32. Das estrofas. 33. Das peças. 34. Das composições. 35. Das dissertações. 36. Das redações. 37. Das traduções. 38. Das paráfrases. 39. Das resumos. 40. Das análises. 41. Das sínteses. 42. Das classificações. 43. Das comparações. 44. Das enumerações. 45. Das enumerações. 46. Das enumerações. 47. Das enumerações. 48. Das enumerações. 49. Das enumerações. 50. Das enumerações."

"Unidade III: 1. Sintaxe dos pronomes pessoais. 2. Dos possessivos. 3. Dos demonstrativos. 4. Dos relativos. 5. Dos interrogativos. 6. Dos indefinidos. 7. Dos artigos. 8. Das conjunções. 9. Das preposições. 10. Das locuções. 11. Das frases. 12. Das orações. 13. Das períodos. 14. Das figuras de linguagem. 15. Das metáforas. 16. Das hipérbatos. 17. Das onomatopéias. 18. Das aliterações. 19. Das assonâncias. 20. Das rimas. 21. Das trocas. 22. Das catalexes. 23. Das alexandinas. 24. Das dactilas. 25. Das iâmbos. 26. Das trocêas. 27. Das anapêstas. 28. Das brâquias. 29. Das fúrculas. 30. Das trímetros. 31. Dos versos. 32. Das estrofas. 33. Das peças. 34. Das composições. 35. Das dissertações. 36. Das redações. 37. Das traduções. 38. Das paráfrases. 39. Das resumos. 40. Das análises. 41. Das sínteses. 42. Das classificações. 43. Das comparações. 44. Das enumerações. 45. Das enumerações. 46. Das enumerações. 47. Das enumerações. 48. Das enumerações. 49. Das enumerações. 50. Das enumerações."

"Unidade IV: 1. Sintaxe dos pronomes pessoais. 2. Dos possessivos. 3. Dos demonstrativos. 4. Dos relativos. 5. Dos interrogativos. 6. Dos indefinidos. 7. Dos artigos. 8. Das conjunções. 9. Das preposições. 10. Das locuções. 11. Das frases. 12. Das orações. 13. Das períodos. 14. Das figuras de linguagem. 15. Das metáforas. 16. Das hipérbatos. 17. Das onomatopéias. 18. Das aliterações. 19. Das assonâncias. 20. Das rimas. 21. Das trocas. 22. Das catalexes. 23. Das alexandinas. 24. Das dactilas. 25. Das iâmbos. 26. Das trocêas. 27. Das anapêstas. 28. Das brâquias. 29. Das fúrculas. 30. Das trímetros. 31. Dos versos. 32. Das estrofas. 33. Das peças. 34. Das composições. 35. Das dissertações. 36. Das redações. 37. Das traduções. 38. Das paráfrases. 39. Das resumos. 40. Das análises. 41. Das sínteses. 42. Das classificações. 43. Das comparações. 44. Das enumerações. 45. Das enumerações. 46. Das enumerações. 47. Das enumerações. 48. Das enumerações. 49. Das enumerações. 50. Das enumerações."

"Unidade V: 1. Sintaxe dos pronomes pessoais. 2. Dos possessivos. 3. Dos demonstrativos. 4. Dos relativos. 5. Dos interrogativos. 6. Dos indefinidos. 7. Dos artigos. 8. Das conjunções. 9. Das preposições. 10. Das locuções. 11. Das frases. 12. Das orações. 13. Das períodos. 14. Das figuras de linguagem. 15. Das metáforas. 16. Das hipérbatos. 17. Das onomatopéias. 18. Das aliterações. 19. Das assonâncias. 20. Das rimas. 21. Das trocas. 22. Das catalexes. 23. Das alexandinas. 24. Das dactilas. 25. Das iâmbos. 26. Das trocêas. 27. Das anapêstas. 28. Das brâquias. 29. Das fúrculas. 30. Das trímetros. 31. Dos versos. 32. Das estrofas. 33. Das peças. 34. Das composições. 35. Das dissertações. 36. Das redações. 37. Das traduções. 38. Das paráfrases. 39. Das resumos. 40. Das análises. 41. Das sínteses. 42. Das classificações. 43. Das comparações. 44. Das enumerações. 45. Das enumerações. 46. Das enumerações. 47. Das enumerações. 48. Das enumerações. 49. Das enumerações. 50. Das enumerações."

"Unidade VI: 1. Sintaxe dos pronomes pessoais. 2. Dos possessivos. 3. Dos demonstrativos. 4. Dos relativos. 5. Dos interrogativos. 6. Dos indefinidos. 7. Dos artigos. 8. Das conjunções. 9. Das preposições. 10. Das locuções. 11. Das frases. 12. Das orações. 13. Das períodos. 14. Das figuras de linguagem. 15. Das metáforas. 16. Das hipérbatos. 17. Das onomatopéias. 18. Das aliterações. 19. Das assonâncias. 20. Das rimas. 21. Das trocas. 22. Das catalexes. 23. Das alexandinas. 24. Das dactilas. 25. Das iâmbos. 26. Das trocêas. 27. Das anapêstas. 28. Das brâquias. 29. Das fúrculas. 30. Das trímetros. 31. Dos versos. 32. Das estrofas. 33. Das peças. 34. Das composições. 35. Das dissertações. 36. Das redações. 37. Das traduções. 38. Das paráfrases. 39. Das resumos. 40. Das análises. 41. Das sínteses. 42. Das classificações. 43. Das comparações. 44. Das enumerações. 45. Das enumerações. 46. Das enumerações. 47. Das enumerações. 48. Das enumerações. 49. Das enumerações. 50. Das enumerações."

"Unidade VII: 1. Sintaxe dos pronomes pessoais. 2. Dos possessivos. 3. Dos demonstrativos. 4. Dos relativos. 5. Dos interrogativos. 6. Dos indefinidos. 7. Dos artigos. 8. Das conjunções. 9. Das preposições. 10. Das locuções. 11. Das frases. 12. Das orações. 13. Das períodos. 14. Das figuras de linguagem. 15. Das metáforas. 16. Das hipérbatos. 17. Das onomatopéias. 18. Das aliterações. 19. Das assonâncias. 20. Das rimas. 21. Das trocas. 22. Das catalexes. 23. Das alexandinas. 24. Das dactilas. 25. Das iâmbos. 26. Das trocêas. 27. Das anapêstas. 28. Das brâquias. 29. Das fúrculas. 30. Das trímetros. 31. Dos versos. 32. Das estrofas. 33. Das peças. 34. Das composições. 35. Das dissertações. 36. Das redações. 37. Das traduções. 38. Das paráfrases. 39. Das resumos. 40. Das análises. 41. Das sínteses. 42. Das classificações. 43. Das comparações. 44. Das enumerações. 45. Das enumerações. 46. Das enumerações. 47. Das enumerações. 48. Das enumerações. 49. Das enumerações. 50. Das enumerações."

"Unidade VIII: 1. Sintaxe dos pronomes pessoais. 2. Dos possessivos. 3. Dos demonstrativos. 4. Dos relativos. 5. Dos interrogativos. 6. Dos indefinidos. 7. Dos artigos. 8. Das conjunções. 9. Das preposições. 10. Das locuções. 11. Das frases. 12. Das orações. 13. Das períodos. 14. Das figuras de linguagem. 15. Das metáforas. 16. Das hipérbatos. 17. Das onomatopéias. 18. Das aliterações. 19. Das assonâncias. 20. Das rimas. 21. Das trocas. 22. Das catalexes. 23. Das alexandinas. 24. Das dactilas. 25. Das iâmbos. 26. Das trocêas. 27. Das anapêstas. 28. Das brâquias. 29. Das fúrculas. 30. Das trímetros. 31. Dos versos. 32. Das estrofas. 33. Das peças. 34. Das composições. 35. Das dissertações. 36. Das redações. 37. Das traduções. 38. Das paráfrases. 39. Das resumos. 40. Das análises. 41. Das sínteses. 42. Das classificações. 43. Das comparações. 44. Das enumerações. 45. Das enumerações. 46. Das enumerações. 47. Das enumerações. 48. Das enumerações. 49. Das enumerações. 50. Das enumerações."

"Unidade IX: 1. Sintaxe dos pronomes pessoais. 2. Dos possessivos. 3. Dos demonstrativos. 4. Dos relativos. 5. Dos interrogativos. 6. Dos indefinidos. 7. Dos artigos. 8. Das conjunções. 9. Das preposições. 10. Das locuções. 11. Das frases. 12. Das orações. 13. Das períodos. 14. Das figuras de linguagem. 15. Das metáforas. 16. Das hipérbatos. 17. Das onomatopéias. 18. Das aliterações. 19. Das assonâncias. 20. Das rimas. 21. Das trocas. 22. Das catalexes. 23. Das alexandinas. 24. Das dactilas. 25. Das iâmbos. 26. Das trocêas. 27. Das anapêstas. 28. Das brâquias. 29. Das fúrculas. 30. Das trímetros. 31. Dos versos. 32. Das estrofas. 33. Das peças. 34. Das composições. 35. Das dissertações. 36. Das redações. 37. Das traduções. 38. Das paráfrases. 39. Das resumos. 40. Das análises. 41. Das sínteses. 42. Das classificações. 43. Das comparações. 44. Das enumerações. 45. Das enumerações. 46. Das enumerações. 47. Das enumerações. 48. Das enumerações. 49. Das enumerações. 50. Das enumerações."

"Unidade X: 1. Sintaxe dos pronomes pessoais. 2. Dos possessivos. 3. Dos demonstrativos. 4. Dos relativos. 5. Dos interrogativos. 6. Dos indefinidos. 7. Dos artigos. 8. Das conjunções. 9. Das preposições. 10. Das locuções. 11. Das frases. 12. Das orações. 13. Das períodos. 14. Das figuras de linguagem. 15. Das metáforas. 16. Das hipérbatos. 17. Das onomatopéias. 18. Das aliterações. 19. Das assonâncias. 20. Das rimas. 21. Das trocas. 22. Das catalexes. 23. Das alexandinas. 24. Das dactilas. 25. Das iâmbos. 26. Das trocêas. 27. Das anapêstas. 28. Das brâquias. 29. Das fúrculas. 30. Das trímetros. 31. Dos versos. 32. Das estrofas. 33. Das peças. 34. Das composições. 35. Das dissertações. 36. Das redações. 37. Das traduções. 38. Das paráfrases. 39. Das resumos. 40. Das análises. 41. Das sínteses. 42. Das classificações. 43. Das comparações. 44. Das enumerações. 45. Das enumerações. 46. Das enumerações. 47. Das enumerações. 48. Das enumerações. 49. Das enumerações. 50. Das enumerações."

Nenhuma aliança entre o PSD e a UDN, em Alagoas

AFIRMA O SENADOR ISMAR GOIS MONTEIRO QUE AS NOTÍCIAS NESSE SENTIDO NÃO PASSAM DE BALELAS

MACEIO, 24 (Asapress) — O Senador Ismar de Gois Monteiro declarou à imprensa: "Em primeiro lugar devo dizer que a aliança entre o PSD e a UDN é pura balela. Todos sabem, inclusive o governador, que tal aliança não existe. Se se asserevera que ela existe, deve haver em tal afirmativa um pensamento tendencioso e nitidamente injurioso, para cobrir por certo algum propósito indevidoso."

Discordo também que hajam no seio do PSD, alas silvestristas e ismaristas. Em Alagoas, o PSD é o PSD e o governo parece ser a pessoa do governador, daí a confusão.

Falo em nome do partido nesta emergência, porque recebi plenos poderes para isso, num movimento espontâneo, de confiança em quem de direito. Há unicamente uma ala legal, que constitui integralmente o PSD.

Não oculto que no seio do partido alguns elementos se deixaram, uns por medo, outros por oportunismo e ainda outros por força de razões, que escapam às considerações partidárias.

Quero declarar, de modo inequívoco, que meus amigos nunca procuraram me atrair contra o governador. Este conhece de sobra o meu caráter, pois nunca foi levado em minhas ações pela mão de ninguém. Tenho a consciência tranquila de quem tudo tem feito para conciliar e harmonizar.

Obrigado a deixar o território argentino

Passou pelo Rio, num transatlântico Bandeira da Panair do Brasil, procedente de Buenos Aires, com destino a Roma, o Sr. Augusto Pini, de nacionalidade italiana, que desempenha as funções de gerente do Banco Francês e Italiano do Rio de Janeiro. O Sr. Augusto Pini integra um grupo de cidadãos estrangeiros, obrigados pelo Governo, a deixar o território argentino, depois de um inquérito em que a polícia o relacionou com uma tentativa de subversão da ordem, principalmente na greve dos bancários.

Entre os demais expulsos, figura o jornalista Nora Pini, correspondente da ONA na Argentina, e que representou essa agência na Conferência para Manutenção da Paz e da Segurança do Continente, em Petrópolis; a cidadã chilena, de pais britânicos, Monica Millward, e italiano Amadeo Recanatelli e o norte-americano John Griffiths. Nora Pini e Amadeo Recanatelli deverão passar pelo Brasil, a bordo do navio italiano "Andre Gritti", com destino a Gênova.

Para a educação das populações rurais na Bahia

Dotada de um melhor aparelhamento a Escola de Iniciação Agrícola "Sergio de Carvalho"

A Superintendência do Ensino Agrícola e Veterinário do Ministério da Agricultura vem mantendo há anos a Escola de Iniciação Agrícola "Sergio de Carvalho", antigo Aprendizado, nas proximidades da Vila de S. Francisco, município de Santo Amaro, onde se encontravam matriculados no ano passado, 131 alunos, dos quais 24 concluíram o curso. Este ano renovaram a matrícula 103 alunos e prestaram exame de admissão.

Foram melhoradas as atuais condições da Escola, dotando-a de um melhor aparelhamento agrícola, de maneira a tornar o ensino, que ali se ministra, o mais objetivo possível. As edificações tem sido reparadas, construindo-se uma enfermaria e um pavilhão de máquinas agrícolas. No Orçamento para 1948 dispõe-se de verba para a construção de um aviário e reparos em residências de funcionários.

Procurando ampliar o programa de educação às populações rurais, mantém a Superintendência este ano, através da CEAR e em cooperação com a Seção de Fomento Agrícola Federal, dois Centros de Treinamento para preparação de trabalhadores agrícolas, um em Campinho e outro em Entre Rios, os quais vêm funcionando com regularidade e proveito, tendo no ano findo ca-

da um desses Centros preparados duas turmas, num total de 60 operários. Já são internados jovens maiores de 18 anos, filhos de agricultores e pequenos proprietários rurais, recebendo uma preparação que os habilita a melhorar as condições de trabalho e de vida, ao regressarem aos seus lares.

No ano passado esta Superintendência procurou entrar em entendimentos com o Estado da Bahia, a fim de transferir a Escola de Iniciação Agrícola "Sergio de Carvalho" para outro local que lhe possibilitasse dar maior amplitude às suas atividades.

Qualquer esclarecimento poderá ser obtido diretamente na sede do Serviço, com o Secretário dos Cursos, das 11 às 15 horas, diariamente.

Declarações do almirante reformado Zacary

WASHINGTON 24 (A.F.P.)

Os círculos científicos norte-americanos dão a entender que não há comentários a fazer quanto às declarações do almirante reformado Zacary, segundo as quais os Estados Unidos dispõem de várias outras armas secretas, além da bomba atômica.

Segundo o referido almirante os Estados Unidos se preocupam igualmente com as armas bacteriológicas e químicas.

Julgamos círculos científicos que todas as suposições são possíveis em face dos atuais progressos no domínio científico e observam que se os estudos sobre armas químicas e bacteriológicas são realizados nos laboratórios norte-americanos e porque visam principalmente os objetivos de defesa e de preparo para qualquer eventualidade.

Na fronteira Minas-Espírito Santo

Calazans de Campos

A questão de limites entre o Espírito Santo e Minas Gerais está assumindo proporções que não deveria assumir. E isto graças ao número de máis brasileiros, bem maior do que presumíamos existir.

Há, neste como em outros casos, os que erram animados da melhor intenção, e os que erram deliberadamente; aos primeiros se compreende o acedimento; a estes não se pode perdoar os torvos desígnios. E infelizmente, a imprensa, que tão altas responsabilidades tem em questões desta natureza, não está agindo com serenidade, menos ainda

com intenção justa e honesta. Que se atiem fogo a foguetas das paixões políticas pelo prazer, mais ou menos diabólico de ver se queimarem nela aqueles mesmos que a acenderam; não é nobre nem limpo, mas é uma contingência do triste regime em que vivemos, do qual os jornais, com poucas e honrosas exceções, são vívido reflexo.

No caso, porém, que nos põe a pena nas mãos está se incrementando ódios em torno de um assunto sobre o qual não se tem dados nem informações seguras. E' muito fácil assentarem-se o articulista na cômoda mesa de seu gabinete e bordar comentários a respeito de matéria que lhe foge ao conhecimento; e da característica mesma do jornalismo, aqui e alhures, esrever melhor, principalmente sobre coisas de que não entende. Mas que isto é supinamente desonesto, não fica dúvida alguma; desonesto para com os leitores, desonesto para com as personagens do triste drama de fronteira e a população de dois Estados, desonesto para com dois governos ambos empenhados em cumprir o seu dever; desonesto para consigo mesmo, pois, afinal de contas, há um princípio diretor de toda a consciência jornalística, pauta e norma de comportamento ante fatos e acontecimentos qualquer coisa a que no Brasil se dá muito pouco apreço, e que se chama ética profissional.

Enviou-se para o teatro da ação um repórter, que deve ser uma inteligência viva e ágil; mas esqueceu-se de lhe dizer que não deveria perder de vista as conveniências do bem público. E menos ainda que esta não se deve avaliar pelo gosto de platéias embasbacadas pela violência e sempre ávidas de escândalo. Vem daí uma série de reportagens nas quais de permoio com a narrativa do ambiente ilustre, se lançam no cenário figuras de última plana, que não deveria sequer aparecer e que, pela voz esperta do jornalista, assumem ares de Dom Quixote e levantam braços armados de fâncias de papelão, a investir contra moinhos de vento. O Prefeito de Mantena, por exemplo, é um deles. Homem que, — está se vendo — é produto do meio, age agitado pela política estreita do serlão. Sem mentalidade formada no bom sentido julga-se um senhor feudal que, nos limites de seus domínios, arma seus homens, escudado pelo rei que lhe deu títulos e terras. Este trêfego cavalheiro de triste empreitada deixou falção ao jornalista. Um direito seu, ante tão boa oportunidade. E investiu contra o Exército, declarando, com ênfase própria dos irresponsáveis, que o laudo existente sobre o assunto "é papel sujo". A linha de demarcação sobre a qual lutam minelões e capixabas, tem o seu nome. Lá está o seu Fernandinho, com trezentos e tantos cangaceiros, a cobrar impostos, a promover devassas, a despejar silantes, a fazer tropélias com seu bando armado. A acreditar-se nessas reportagens, já morreram ali, em seis meses, mais de duzentas pessoas. Ai está. E a imprensa se dedica a fazer o cartaz dessa gente, que se sobrepõe aos próprios governos a que serve, ao Exército, ao Governo Federal, ao Judiciário, o último que deve ter a palavra no caso.

Mas não é só: — nós sabemos a que triste estado de diluição chegou certa imprensa brasileira, como ela é manobrada pelos minelões providos de arcaas obscuras, confiada a gente sem escrúpulo e sem dignidade; nós sabemos que não é permitido dizer a verdade, quando ela fere o interesse do poderoso ou atinge a vaidade do violento. Ai está o caso de Carlos de Lacerda, que assombra e enoja. Mas não sabemos que tão longe havia chegado o descalabro, pois que segundo o que foi divulgado, seu Fernandinho tentou o suborno do repórter dizendo que tem di-

(Conclui na pág 15)

Andamento mais rápido nos processos de concessão de benefícios

A recomendação do Ministro do Trabalho aos Institutos e Caixas de Aposentadoria e Pensões

O Ministro do Trabalho, Senador Norval Dias de Figueiredo, acaba de encaminhar ao Diretor Geral do Departamento Nacional da Previdência Social uma circular julgando oportuno estender a todos os Institutos e Caixas de Aposentadoria e Pensões, recomendações especiais a respeito da maior rapidez no processamento dos benefícios e pronto acolhimento das reclamações dos interessados. Esclarece, ainda o titular da pasta do Trabalho que seria de grande interesse, para a sua administração, que o Departamento Nacional da Previdência Social verificasse permanentemente, a real observância dessa circular, em todas as autarquias como sejam os Institutos e Caixas de Pensões que se estendem por todo o país.

Surpresa no ambiente político de Salvador

A U. D. N., embora majoritária, não conseguiu eleger o presidente da Câmara de Vereadores

SALVADOR, 24 (Asapress) — A eleição do presidente da Câmara de Vereadores constituiu uma surpresa. A UDN, majoritária contando com dez representantes contra oito dos demais partidos não conseguiu eleger o seu candidato, Sr. Alvaro Francisco Rocha, vencendo o peessedista Arnaldo Silveira, por nove votos contra sete.

Os dois votos restantes foram atribuídos por dois candidatos da UDN da corrente juracista. O resultado pôz em pânico as hostes udenistas, no Legislativo municipal, sendo apontado como prova do completo descontrolo reinante na bancada majoritária onde ninguém se entenderia e todos se mostrariam bisinhos, com exceção do Senador Generaldo Figueiredo, a única voz que se levanta em defesa do governo e das instituições democráticas do país. Hoje, será eleito o vice-presidente, acreditando-se que seja sufragado um candidato udenista.

2.ª Peregrinação Nacional ao Santuário de Fátima

OS NAVIOS EM QUE SERÁ FEITA A VIAGEM DOS PEREGRINOS

De todos os pontos do Brasil estão chegando pedidos de inscrição para a 2.ª Peregrinação Nacional ao Santuário de N. S. de Fátima (Portugal), organizada pelo Touring Clube do Brasil, e a realizar-se em junho vindouro. Os nossos patrícios viajarão em dois dos maiores e mais confortáveis paquetes da linha transatlântica do Lloyd Brasileiro, sendo a partida do primeiro grupo no dia 5 e a do segundo grupo no dia 13 de junho. Entre as cidades incluídas nos vários itinerários pelos quais se divide a excursão acham-se Lisboa, Porto, Coimbra, Setúbal, Leiria, Aveiro, Viana do Castelo, Tomar, em Portugal; Lourdes, Lisieux e Paris, na França; Turim, Roma, Assis, Bolonha, Florença, Veneza, Milão, na Itália; Barcelona e Madrid, na Espanha.

PAGAMENTO

O Tesouro Nacional pagará, amanhã, segunda-feira, 26 do corrente, os tabelados no 1.º dia útil, a saber:

Presidência da República e órgãos subordinados.

(A seguir)

GAZETA DE NOTÍCIAS

Fundado em 1878
Diretor: FIORAVANTI DI PIERO

As restrições ao comércio internacional

OS saldos favoráveis da balança mercantil constituem o único meio de que podemos dispor para reduzir os déficits do nosso balanço geral de contas, sempre encerrado com saldos negativos. Os partidários da importação à outrance, compenetrados de que quem muito compra o faz, porque está próspero e pode pagar, aprazem-se em citar países, como a Inglaterra e a França, de antes da guerra, que, no intercâmbio internacional fechavam anualmente seu balanço comercial com saldos devedores. Esqueciam-se de que as importações invisíveis — juros de capitais invertidos no estrangeiro, dividendos, remessas de emigrantes, serviços de amortizações de dívidas públicas, turismo, etc. — transformavam tais países, aparentemente devedores, em credores de largas somas.

Todo país que não possua e explore diretamente, por sua conta e para seu próprio proveito, minas de ouro, só dispõe de dois meios normais de acumular reservas do precioso metal: fomentar as exportações e corrigir os excessos de importação. O contrário disso levaria fatalmente, pelo acúmulo de déficits, repetidos cada ano, ao esgotamento completo de suas reservas metálicas: Seria uma política mercantil de verdadeiro suicídio.

Poderia, à primeira vista, parecer contrária a esse objetivo a política adotada recentemente pelo Governo, proibindo a exportação de gêneros alimentícios, até que se normalizem as condições de abastecimento do mercado interno.

Quando, porém, se considera, em primeiro lugar, o caráter transitório da medida e, em seguida, que não são esses artigos alimentares que mais avultam no comércio externo do Brasil, mas o café e várias matérias-primas, de que não prescindem os mercados estrangeiros e de que poderemos compensadoramente alargar a exportação, é-se levado a reconhecer que andou o Governo acertado, ao tomar aquela deliberação. Demais, restringindo as importações, sobre as quais o Sr. Correia e Castro vem mantendo severa vigilância, a fim de impedir que o nosso ouro se escóe para a compra desregulada de artigos de puro gozo sibarítico e de quinquilharias lúdicas de matéria plástica, o que estamos fazendo não é mais do que aplicar, na esfera internacional, um salutar e honesto princípio de economia doméstica, que impera nos lares pobres: não vender o de que precisamos estritamente; não comprar o que não for essencial à vida.

Com o corretivo dessas restrições, que se completam, uma à outra, dois argumentos dos que as malsinam caem por terra: o de que reduziremos os nossos saldos de intercâmbio comercial, em consequência da proibição de certas exportações e o de que, com o rigoroso controle exercido sobre a importação, comprometeremos, suscitando represálias, o comércio com os países que nos abastecem e são nossos antigos e bons fregueses.

Já o Ministro da Fazenda esclareceu, por mais de uma vez, que não opomos barreiras à entrada de artigos essenciais: cimento e outros materiais de construção, preparados farmacêuticos, certos produtos alimentícios, etc.

Para esses artigos, reserva a Carteira de Importação 75 % das cambiais disponíveis e para os demais os 25 % restantes.

Um país que busca sua restauração

Da Crítica

Creemos que o comediante Destouches é responsável pelo "mito da impaciência e da intolerância" que floresce em todos os espíritos, em todos os corações, quando sobre eles cai uma página de crítica, mesmo que seja ela serena, amável, com toques de ironia. Quando põe na boca de uma de suas personagens em "Le Glorieux", que "a crítica é fácil, a arte é difícil", não sabia o mal que fazia ao mundo, mal que se agravaria à medida que o homem fosse se libertando. Destouches era literato e por certo não contava que sua afirmativa se generalizaria e iria ganhar forças de cizânia prepotente no seio da Política. Literato mediocre, um dos muitos beldrozes das letras universais, salvou-se com essa frase que além de encobrir o que ele era de fato, atacava a crítica no seu nascedouro.

Essas lembranças nos vêm a propósito das queixas que temos ouvido de que não há crítica literária nesta terra, e por isso a nossa literatura chafurda-se na louvaminha das "igrejas" em que peçam mediocres e aplaudem hiper-mediocres. Como decorrencia, a estagnação é geral, profunda. Não somos críticos, dizem uns; não temos, dizem outros, embora tenhamos a vocação da crítica.

Não importa analisar o problema desse ou daquele modo. Em verdade, crítica temos abundante, sempre a tivemos. As vezes desregulada, mas no seio da Política, nos caminhos da vida pública. Entre nós, destorcemos o conceito de Destouches para que não viessem com ele por os críticos em que. E então, nos fizemos isso que somos: eternos imponentes críticos da Política, dos negócios públicos; e deixamos em paz as Letras e as Artes. Feliz hora a que tomamos tal caminho, pois você já pensou, leitor amigo, o que seria a nossa crítica desde o I Reinado até à hora que passa despedida em cima da Literatura e dos nossos literatos? Pois então, amigo, pense e veja a que resultados chegaríamos. Se hoje temos o vácuo, com ele nem mesmo isso; e afinal teria morrido a graça do fuxico literário, do romancista mediocre que pede notas, do poeta que paga o espaço de seus sonetos, do crítico que tem medo de criticar porque... ora porque... do ensaísta que escreve frases inteiras em alemão, numa terra em que mal se sabe a língua que nossos avós legaram; do "beletrista", do "publicista de nomeada" e todos esses bichos e flores inofensivas da flora-fauna literária.

Sim, leitor, fiquemos sem críticos, pois temos coisa melhor que isso para nossas letras: a maledicência que se espalha entre os intelectuais em eterna desconfiança e as perversidades que todos dizem de todos. Melhor, muito melhor.

A AUDÁCIA DOS MELIANTES

O REGISTO diário da imprensa, não obstante a febre do sensacionalismo, causa verdadeiro espanto, na seção relativa aos numerosos assaltos à propriedade e às vidas alheias, a pleno sol ou agravados pela circunstância da noite. Os meliantes, que aprendem no máu cinema a técnica de malfetores célebres, planejam e executam crimes arrojadados, audaciosos, iludindo a boa vigilância pública. As famílias vivem sobressaltadas, ante a sucessão dos furtos, roubos e homicídios vadios, larápios sangüinários. Ainda ontem, deu-se, em Campo Grande, um dos subúrbios mais prósperos e movimentados do Rio de Janeiro, um assalto hediondo, espetacular, de que resultou a morte de um dos assaltantes, saindo outro gravemente ferido. Eram duas horas da madrugada, quando dois ladões invadiram o armazém do negociante português Joaquim Soares Leitão, no prédio contíguo à residência deste, na Estrada do Monteiro n. 593. A família ouviu ruídos suspeitos, logo despertou, e viu os bandidos estando um armado de fuzil! Lutou com um dos filhos do comerciante, soldado da Polícia Especial, que prostrou a tiros um e feriu o outro meliante, em caso de legítima defesa...

Todos esses crimes, nas mais diversas modalidades, resultam da ignorância, da falta de educação e instrução. Não basta, pois, o castigo da prisão; é indispensável que se intensifique a cruzada de alfabetização, capaz de eliminar da sociedade os perigosos assaltos, ou crimes de várias naturezas.

econômica e empenha suas energias, a fundo, em reparar os graves erros do passado e as funestas consequências da guerra, não pode dar-se ao luxo de importar artigos suntuários e bugigangas inúteis.

Mandem-nos, se quiserem, máquinas, cimento, produtos imprescindíveis de drogaria. Mandemos-lhes por nossa vez, nosso café, nosso algodão, todas as matérias-primas, em maior escala. E com isso, não haverá motivo para temores vãos.

OS FUTUROS JORNALISTAS

A dez anos que se vem projetando, em nosso país, um curso de jornalismo. Decretou-se-lhe a criação, elaborou-se-lhe o currículo, mas lhe faltava inteira objetividade. O Ministro da Educação, Dr. Clemente Mariani, tornou esse curso uma realidade, em bases didáticas, científicas humanas. De-sejando realizar obra completa, modelar e definitiva, conseguiu o apoio da Associação Brasileira de Imprensa, e com este órgão do povo ou das aspirações nacionais, firmou, agora, uma poderosa aliança, sob a forma de convênio, a fim de que nossa maior entidade em assuntos de divulgação do pensamento e dos fatos quotidianos promova palestras e conferências internacionais, organize e mantenha um museu jornalístico e em sua biblioteca uma seção especializada no que se refere ao periodismo.

No ato da assinatura da importante união, em benefício de jornalistas e universitários, falou o Presidente da A.B.I., Dr. Herbert Moses, com admirável sinceridade, franqueza e larga experiência de tão nobre e espinhosa carreira. Fez compreender, nitidamente, que o novo curso não deve ter por finalidade apenas a concessão de diplomas. Também, e acima de tudo, a formação de novos paladinos da imprensa, mediante o apuro de verdadeiras tendências ou aptidões, dos mais elevados sentimentos coletivos, em perfeita harmonia com as realidades presentes e futuras. Advertiu meridionalmente, que o curso em plena execução não vai criar jornalistas a esmo, porque, segundo reflexiona, "a estes, como os poetas, se aplica o adágio: nascitur non fit..."

A vida mesma de nossa imprensa demonstra que o jornalista nasce, como nasce o orador ou o poeta, visto que essa rara qualidade muito depende do temperamento e talento de cada um. Tivemos notáveis periodistas, como Evaristo da Veiga, Ferreira de Araújo, Rui Barbosa, José do Patrocínio, Alcindo Guanabara, Constâncio Alves, Mário Rodrigues, Medeiros e Albuquerque, Olavo Bilac, Antônio Torres, Raimundo Silva, Adolpho de Godoy, Miguel Melo, Jackson de Figueiredo, Vitor Viana, Machado de Assis, Virgílio de Lima, que deixaram traços luminosos e inapagáveis no jornalismo, sem um curso dessa natureza.

Os futuros jornalistas devem sentir a realidade do Brasil e do Mundo, traduzi-la em seus justos e livres comentários e não sentir, unicamente, o orgulho, a validade, a ostentação do bacharelismo. Eis porque lhes aconselhamos a virtude da sinceridade, do patriotismo, do universalismo, neste sublime e arduo posto de sacrifício; que meditem e zizam, a riscar, o vulturoso aforismo de Herbert Moses: — "Tudo informar, mas informar sentindo..."

O Governador Otávio Mangabeira seguiu para o interior do Estado

SALVADOR (D. B.) — O governador Otávio Mangabeira seguiu, para o interior do Estado, a fim de visitar vários municípios.

Estabelecido o período de caça, em todo o território nacional, durante o corrente ano

Segundo portaria do Diretor da Divisão de Caça e Pesca do Ministério da Agricultura, a ser publicada no "Diário Oficial", no decorrer da semana que hoje se inicia o período de caça esta eleita pela legislação, é de 1.º de maio a 31 de julho, para codorna e perdiz, e de 1.º de maio a 30 de setembro, para as demais espécies.

dispensável que se intensifique a cruzada de alfabetização, capaz de eliminar da sociedade os perigosos assaltos, ou crimes de várias naturezas.

Crepúsculo no oriente

Da análise serena e imparcial que se vem fazendo da evolução europeia do centro-leste continental, obtém-se elementos que conduzem os observadores políticos e os historiadores a afirmar que o "crepúsculo do oriente europeu coincide precisamente com o ressurgimento do pan-eslavismo" para não se dizer do programa político que se impôs a Rússia.

Não esqueceu Horald Butler de assinalar esse fenômeno em seu recente e magnífico livro "PEACE OR POWER", editado em Londres por Faber and Faber. O autor de "The Lost Peace" quis acentuar no capítulo "Twilight in the East" que o problema da Democracia no centro leste europeu, de que Viena sempre foi o fulcro civilizador e de equilíbrio político, esteve vinculado ao problema da terra, no sentido de que esta pode ser cultivada, aproveitada racionalmente, mas que não encontravam ambas soluções nem em 1918, nem tampouco agora. E desse choque entre um e outro, que deveriam ter orientação conjunta, surgiram as crises sucessivas que arrastaram os países dessa região para os regimes ditatoriais e oligárquicos, criando a desordem balcânica que o mundo conhece. Sem meios para realizar um programa de estabilização na guerra passada, os aliados não puderam impedir a marcha política desses países para um climax em que vigoravam a pobreza, o autoritarismo e os privilégios. Enclausurada, a Rússia não pôde exercer influência de 1918 a 1944, sobre esses povos, da mesma forma que os aliados não conquistaram posições senão de caráter puramente diplomático e político em favor do ocidente. Desencadeada a II Grande Guerra, logo após a Rússia absorve essas nações, matilha os conceitos de eslavismo independente, liquida o problema da Democracia e da terra com a ocupação militar, e insufla-lhes o mito político do eslavismo à moda bolchevista. Faz isso às carreiras, contra todos os tratados internacionais assinados contra a Carta do Atlântico, contra a Carta de São Francisco, contra todos os princípios e acordos, porque desta vez o poderio das democracias ia tornar possível ao mundo eslavico a quem das lindas russas, solucionar seus problemas, encontrar recurso para conduzir a Democracia a bom termo em seus países, livrando-os da eterna insegurança em que tem vivido e da penúria generalizada. Mas a Rússia ocupou todos esses países desde a Polónia até a Albânia, com exceção da Grécia e de uma parte da Austria, e dessa ocupação não abrirá mão, pois é a arma que brande contra o mundo livre. Esse domínio marca o crepúsculo do leste continental, crepúsculo completo, absoluto, e ao mesmo tempo assinala o florescimento do eslavismo sob dois aspectos distintos, contra o qual devemos lutar com todos os recursos. O primeiro aspecto é o de natureza puramente racial e este Stalin tomou emprestado a Pedro, o Grande, tendo o cuidado de afastar o problema religioso; o segundo é o de caráter geopolítico, que se baseia na mística bolchevista, que vai anulando as idéias de fronteiras naturais e artificiais nesses povos, a fim de absorvê-los todos, como se fossem seus países continuidade geográfica da Rússia.

Essa é a denúncia que os observadores internacionais e os historiadores contemporâneos fazem ao mundo ocidental, livre e democrático; e contra essa política de Moscou é mister uma ação conjunta dos aliados, além do próprio Plano Marshall. Por essa razão, não basta que tiremos proveitos da vitória eleitoral italiana, da resistência grega ou otomana; é mister que esclareçamos e mostremos aos povos amigos do mundo inteiro, através de uma divulgação ampla, racional, apoiada em fatos do conhecimento universal, o que pretende a Rússia, além da "razzia", da pilhagem e da ocupação dos países, isto é, fazer desaparecer no redemoinho de seus sofismas e na penumbra de sua mística falaz, tudo que é fundamental e eterno no Homem, na Sociedade e na própria Nação. Essa é a ofensiva que deve seguir ao Plano Marshall para prevenir em muitos pontos; não para fazer a face do problema mudar completamente, e tornar possível recuperar os satélites atuais da Rússia para a Liberdade e a Democracia. E nesse sentido, o plano americano de esclarecimento junto a esses povos escravizados é de importância excepcional e contará com o apoio do mundo ocidental.

AINDA O ENSINO

MUITO se falou e muito se escreveu a propósito da reforma geral do ensino que o M.E.S. deliberara realizar no sentido de racionalizar e pôr em seus devidos termos, problemas de tão grande relevância para o futuro do país. Para estudar o assunto, aquela Secretaria de Estado designou uma Comissão. Esta já concluiu os seus estudos que sabemos foram de natureza ampla e a objetivar de fato, os interesses do Brasil. Entretanto, nada mais se soube do assunto. Já estamos quase a meio de 1948, e até agora, não foi, ao que parece encaminhado o assunto para apreciação do Legislativo e a efetivação de tal reforma em corpo de lei. Necessitamos de reformar o "currículo" escolar que aí está, deficiente sob muitos aspectos, inclusive pelos excessos e absurdos pedagógicos que encerra, e a reforma projetada deveria vir com rapidez, para ser aplicada de forma geral, ressaltando as situações atuais, ao início do exercício letivo do ano próximo. Seria aplicada com calma, depois de es-

Uma conferência sobre o Plano Marshall no Clube Militar

Em continuação ao plano de conferências do D.C., o presidente do Clube Militar convidou por nosso intermédio aos militares e demais pessoas interessadas para assistir a conferência que pelo senador Roberto Simonsen, será realizada no referido Clube, no dia 25 do corrente, às 17 horas sobre o tema acima.

Um concerto sinfônico no Clube Militar

A Divisão Artística apresentará a Orquestra Universitária da Casa do Estudante do Brasil, em um Concerto Sinfônico, sob a regência dos mestres Rafael Batista, Chelo Goulart no próximo dia 30, às 21 horas no "Salão Independência" do Clube Militar.

São convidados os associados e suas famílias.

todos e críticas necessárias dos próprios técnicos do Governo, e não às pressas de ajoradillo.

E' mister que não seja tirado tal assunto por parte do M.E.S., pois a sua importância é absoluta para a nação.

Muito grave a situação na Palestina

Está iminente a reação arabe

BEIRUTE 24 (AFP) — A ação árabe está iminente, anunciou o presidente do Conselho de Ministros do Líbano, Aman Riad Solh.

O chefe do Governo exprimeu satisfação "em face da evolução das negociações entre os governos árabes".

Ao mesmo tempo, um despacho de Damasco, a capital síria, informou que "forças de

Haganah atacaram as posições árabe do Djebel Kanban — segundo informou comunicado oficial das forças árabes de libertação. — O inimigo deixou no campo da luta 30 mortos. E absteve em retirada, muito desalentado. O comunicado diz ainda que em Jaffa, os árabes redobram todos os ataques contra suas posições, com perdas enormes para os atacantes.

tes, enquanto que os árabes tiveram 6 mortos e 10 feridos. A guarnição de Samakh no sul do lago de Tiberíades repeliu violenta ofensiva lançada pela Haganah. Toda a população judaica de Samakh foi evacuada.

Técnico do I. N. E. P. à disposição do Departamento Nacional da Criança

Para desenvolvimento do seu programa de realização prática, que abrange os mais variados problemas que dizem respeito à proteção à Maternidade e à Infância, o Departamento Nacional da Criança vem construído com a eficiente cooperação de outros órgãos de administração pública.

Assim é que acaba de ser posto à disposição do D.N.C.P. a senhora Celina Arle Nina, técnico de Educação lotado no Instituto Nacional de Estudos Pedagógicos.

A senhora Celina Arle Nina é especializada em orientação do pré-escolar, podendo assim, ser previsto os melhores resultados práticos de sua atuação no Departamento Nacional da Criança.

INSTITUTO HELCO
PERNAS — Olerias — Varizes — Erizmas — Edemas, inflamações, dor, Erisipela e complicações
Dr. Joaquim Santos
RAIOS X DESDE CR\$ 30,00
RUA DA QUITANDA, 28

Mudou-se a Embaixada da Bolívia

A Missão Diplomática da Bolívia no Brasil acaba de instalar-se na Avenida Visconde de Albuquerque, n.º 1160, telefone 27.662, na Gávea, que passa a ser a residência oficial do Embaixador da Bolívia e da exma. sra. David Alvestegui. A Chancelaria continua instalada à Avenida Ruy Barbosa, 330 — 5.º andar, telefone 35.7725.

Decretos do Governo na pasta da Marinha

Promoções, reformas e nomeações

O Presidente da República, assinou na Pasta da Marinha, as seguintes decretos: promovendo por antiguidade, no Corpo de Intendentes Navais ao posto de capitão de corveta o capitão tenente Theodorico Silva de Souza Carneiro; ao posto de capitão tenente o primeiro tenente Ari Vilar, mandando reverter ao serviço ativo da Armada o capitão de corveta Carlos Américo dos Reis Neto, visto haver cessado o motivo de sua agregação. Reformando o aspirante a guarda-marinha Roberto Kluppel Ferreira na graduação de guarda-marinha, visto haver sido julgado definitivamente inapto para o serviço da Armada. Exonerando Alcir Guimarães Chaves e Raimundo de Senha Malveira, de cargos da classe E da carreira de Armadilha. O Quadro Permanente do Ministério da Marinha que ocupam interinamente. Concedendo exoneração a Pedro de Lucena Dias do cargo da classe E da carreira de Escritário, do Quadro Permanente do Ministério da Marinha, que ocupa interinamente. Concedendo aposentadoria a Rodolpho Cesar de Alcantara no cargo da classe G da carreira de Operário de Rádio, do Quadro Suplementar do Ministério da Marinha. Tornando sem efeito o decreto de 15 de outubro de 1941, que nomeou Horacio da Silva Xavier e Francisco Alves de Araújo, para exercerem o cargo da classe E da carreira de Fariolero, do Quadro Permanente do Ministério da Marinha. Redigando o decreto de 4 de setembro de 1941, que transferiu para a Reserva Remunerada, compulsoriamente, no mesmo posto o capitão tenente farmacêutico Segismundo Belo da Silva para e fim de conservando o na mesma situação de inatividade conceder-lhe mais uma trigésima parte dos vencimentos da atividade de acordo com a legislação em vigor. Nomeando Raimundo de Alencar Holanda, José Euclides de Melo Filho e Alcides da Fonseca, para exercerem interinamente o cargo da classe C da carreira de Marinheiro, do Quadro Permanente

PROFESSOR ROBERTO ACCIOLI MANIFESTAÇÃO DE REGOJO POR SEU RETORNO A CATEDRA, NO COLEGIO PEDRO II

Retornou à sua cátedra, no Colégio Pedro II, na parte do Externato, o conhecido educador Roberto Accioli, após o desempenho de importantes funções técnico-administrativas, na escola municipal e federal.

Durante longo tempo, dirigiu o Departamento de Educação Complementar, órgão da Secretaria Geral de Educação e Cultura, muito se esforçando no sentido da educação moral e cívica de nossos escolares. Em seguida, ocupou o cargo de chefe de Gabinete da Presidência do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Empregados em Transportes e Cargas, em tudo revelando assiduidade e competência inulgares.

Sua volta ao magistério despertou vivos entusiasmos, havendo a Congregação daquele prestigioso educandário aprovado, por unanimidade, um voto de congratulações com o Professor Roberto Accioli, por esse auspicioso motivo demonstrando, assim, grande satisfação perante um colega dos mais distinguidos, que ora reencontra a carreira à qual deu, sempre, o fulgor de seu espírito.

Sua volta ao magistério despertou vivos entusiasmos, havendo a Congregação daquele prestigioso educandário aprovado, por unanimidade, um voto de congratulações com o Professor Roberto Accioli, por esse auspicioso motivo demonstrando, assim, grande satisfação perante um colega dos mais distinguidos, que ora reencontra a carreira à qual deu, sempre, o fulgor de seu espírito.



EXPRESSIVA HOMENAGEM AO MAIOR-AVIADOR GILBERTO MENEZES — Os jornalistas acreditados junto ao Gabinete do Ministro da Aeronáutica estiveram, ontem, incorporados na sala de trabalho do Major Aviator Gilberto da Cunha Menezes, a fim de apresentarem cumprimentos pelo transcurso de sua data natalícia. Em nome dos manifestantes usou da palavra o confrade Silveira Brasil, de "A Notícia", que ressaltou os méritos do Secretário do titular da pasta da Aeronáutica, acentuando que esse oficial era credor da estima geral dos jornalistas, pela excelente colaboração que, como oficial de Gabinete do Ministro Armando Trompowski, vem prestando à imprensa.

Agradecendo essa demonstração de simpatia, o Major Gilberto Menezes abraçou cada um dos jornalistas presentes. Na gravura um flagrante da manifestação.

RETRATOS em 6 Minutos
NÃO TEM FILIAIS
TIRA-SE QUALQUER QUANTIDADE, CADA RETRATO
ANDRADAS, 7 POR CR\$ 1
JUNTO AO LAR DE S. FRANCISCO

As bodas de prata do Rei Jorge VI e da Rainha Elizabeth

As bodas de prata do Rei Jorge VI e da Rainha Elizabeth, que serão celebradas amanhã, oferecem ao povo britânico mais uma oportunidade de manifestar sua fidelidade à Família Real, do mesmo modo que aconteceu recentemente por ocasião do casamento da Princesa Elizabeth.

De fato, para o povo do Reino Unido e de toda a Comunidade Britânica de Nações a Família Real não é somente um símbolo dos laços políticos que unem os cidadãos britânicos, como também um símbolo da própria vida social do povo britânico. Para os britânicos, a Família Real é como que o prolongamento de sua própria família e sua afiliação pelos soberanos tem uma importância que motivos de ordem puramente política não seriam capazes de assegurar. Essa afiliação — que tão bem se patenteia por ocasião do casamento da Princesa Elizabeth, como sem dúvida se patenteará agora, por ocasião das bodas de prata — tem profundas raízes, mas no

Industrialização do milho na fazenda

Amaury M. da Silva
Eng. Agrônomo

Do milho — o cereal mais importante do continente americano, e no Brasil o "estelo da fazenda", o fazendeiro pode obter os seguintes produtos: fubá, canjiquinha e farinha.

O "fubá de milho", ou simplesmente fubá, é o alimento básico do homem do interior de vários Estados do Brasil. Distinguem-se dois tipos de fubá: "comum" e "mimoso". No comércio existe ainda o chamado "creme de milho", que nada mais é que fubá mimoso finíssimo e levemente de óleo do germe, pela desgerminação ou retirada do embrião do milho na canjiquinha. Com o fubá faz-se o conhecido angá, a broa de milho e diversos pratos e doces, como selam sopas, pastéis, pães, pudins, bolos, bolinhos, etc. Antes de usar o fubá comum, convém peneirá-lo para livrar das cascas e tornar mais homogêneo o produto.

A semente do milho desprovida da película e do embrião o germe ("olho" ou "coração" do milho, como se diz vulgarmente) é a "canjica", bastante apreciada sob a forma de uma escaleta

sopa adocionada de açúcar, leite, canela, etc., conhecida no Norte como mungunzá. O milho usado para a canjica é geralmente branco; no entanto, pode ser empregado o milho amarelo, mais aconselhável até, pelo maior teor de vitaminas.

A "canjiquinha", querera ou milho granulado, além de seu conhecido uso como alimento de pintos, é aproveitada também, na alimentação humana, em sopas, servindo ainda para substituir o arroz, sendo por isso cognominada "arroz do pobre".

A "farinha de milho" resulta da moagem da canjica amolecida em água, triturada e torrada, dando placas que tomam o nome de "farinha de beijú". Estas pequenas placas trituradas dão "farinha de milho simples". A farinha de beijú, muito usada com mel e com leite em prato frito para se tomar às colheradas, também tem consumo em doces, biscoitos, sipas e ainda para substituir a farinha de rosca, em Minas Gerais, por exemplo. A farinha do beijú não deve ser confundida com o "beijú comum", feito por processo idêntico, porém de farinha de mandioca. Por outro lado, a farinha de milho também não deve ser confundida com o fubá, que é igualmente uma farinha grossa de milho, obtida, entretanto, simplesmente pela moagem do grão de milho sem qualquer tratamento preliminar. A falta de cuidado na preparação deixa um cheiro azedo; faz com que a farinha fique rancosa e se torne desagradável ao paladar.

E aqui ficam as nossas sugestões para a utilização industrial do milho em pequena escala com o fito de aproveitar a preciosa graminha, cuja safra começa agora em março. Maiores esclarecimentos, bibliografia e relação de firmas que vendem maquinaria devem ser pedidos ao Serviço de Informação Agrícola, Ministério da Agricultura, Rio de Janeiro.

ANTIGUIDADES

CASA ANGLO-AMERICANA
ANTIGUIDADES LTDA.
COMPRA E VENDE
Rua da Assembleia, 73
TEL. 22-9664

Eleito o Conselho Diretor do Aero Clube do Brasil

O Aero Clube do Brasil acaba de eleger o seu Conselho Diretor, composto de 30 membros o qual irá se reunir agora para deliberar sobre os poderes de que foram investidos provisoriamente os atuais Diretores daquela entidade.

A primeira reunião do novo Conselho, dar-se-á em 27 do corrente mês, na sede do Aero Clube e estão convidados para a mesma os seguintes conselheiros, recentemente eleitos: Alexandre Thyro Reunaud, Alvaro Schiller, Antônio Bellasário Távora, Augusto de Freitas Lopes Gonçalves, Augusto de Lima Neto, Carlos Gonçalves Imbuzero, D. Edméa Dizonne, Genaro Raposo da Silva, Gratião Ximenes de Oliveira, Haroldo Mariano Vaz, Heládio Coimbra Bueno, Helly Junqueira Meireles, Herbert Moses, Jaime Leal Costa Filho, João da Costa Faro Wireker, João Nicolau Mader Gonçalves, Jorge Figueiredo Possolo, Jorge Marques da Azevedo, Leda Batista, Leopoldino Cardoso Amorim Filho, Lourival Nobre de Almeida, Luiz Ferreira Guimarães, Luiz Higino Paes Leme Viana Sá, Manuel Cardoso do Carvalho Neto, Manuel Carlos Pinto, Olavo Carneiro Santiago, Dubem Abrunhosa, Tito Livio Carnascioli e Waldemar Pires de Lima.

MANTEIGA ESPECIAL

V. S. encontrará à Rua do Acre n.º 32, as melhores manteigas de Minas: — COLMEIA — JARINA — JUÇARA
Latões de 10 e 1 quilo. Vendas por atacado e a varejo. Telefones: 23-0723 e 43-4512.

DR. ADOLPHO STAERKE

CLINICA DE SENHORAS
Livre docente na Universidade do Brasil
Consultório: — RUA ASSEMBLEIA, 58 — 1.º andar
Telefone: 42-3835
Res.: RUA BELA DE S. LUIS N. 68 — Telefone: 48-5892

GAZETA DE NOTÍCIAS

Propriedade da S. A. Gazeta de Notícias

RIO DE JANEIRO
Floravanti Di Piero
Diretor-Presidente
Pedro Batista Martins
Diretor-Vice-Presidente
Israel Souto
Diretor-Superintendente
Márcio Teixeira
Secretário

Av. Rio Branco 181-B. 1501
Direção e Superintendência 22-3226

Rua Teófilo Otoni, 142
Redução 43-4804
Secretaria 43-4805
Esporte e Política 43-4804
Oficinas 43-3620

Av. Marechal Floriano, 23
Balcão 23-2778
Publicidade 23-2778 e 22-3226
Gerência 43-3508

Assinaturas: 12 meses, Cr\$ 150,00
6 meses, Cr\$ 70,00. Por via aérea:
12 meses, Cr\$ 210,00 — 6 meses, Cr\$ 130,00.

Suplemento em língua estrangeira (remessa por via aérea para os Estados) — 12 meses, Cr\$ 200,00 — 6 meses, Cr\$ 110,00 — 3 meses, Cr\$ 60,00. Pelo correio, porte comum: Cr\$ 130,00, 70,00 e 40,00, respectivamente.

Número avulso — Cr\$ 0,50
O único cobrador autorizado é o Sr. Wilson Galvão da Rocha.

CUIDE DE SUA SAUDE TRATANDO DE SEUS DENTES
DR. ROMEU GOMES LOUREIRO
Especialista em moléstias da boca
AV. MARECHAL FLORIANO, 23
SOL. — TEL. 43-650

Enchente devastadora no Sul de Santa Catarina

Completamente desorganizada a rede de comunicações dos municípios daquela parte do Estado. Centenas de milhares de cruzeiros de prejuízos

TUBARÃO (S.C.), 24 (Asapress) — Uma enchente de proporções não atingidas nos últimos 40 anos assolou recentemente este município sul catarinense, causando-lhe enormes prejuízos em sua economia e desorganizando quase totalmente sua rede de comunicações.

As águas do rio Tubarão em apenas dez horas, elevaram-se mais de quatro metros, estando na iminência de ruir, pela pressão da forte corrente, várias pontes na estrada de Sidrópolis.

Na rodovia que liga esta cidade às águas termais da Guarda, foram destruídas pelas águas duas pontes.

Trabalhadores da Prefeitura lutam sem descanso para afastar dos pilares da ponte de cimento Nereu Ramos, que existe no centro da cidade, detritos que vêm com frequência conduzidos pela enxurrada, e que ameaçam afetar sua estrutura.

Está completamente submerso o leito da ferrovia Tubarão-Crescuma, enquanto no trecho de Palmeiras a Nova Orleans numerosas barreiras obstruem o tráfego ferroviário.

Até o presente momento não se sabe da existência de vítimas da enchente, embora numerosas pessoas, residentes nas margens mais baixas do rio Tubarão tenham sido obrigadas a abandonar suas casas que estão agora submersas.

Calcula-se em várias centenas de milhares de cruzeiros os prejuízos já causados pelas águas.

O Acre estará representado na Exposição Internacional de Indústria e Comércio

Palavras do Secretário-Geral do Território sobre os recursos da região — O Mogno e a melhor Borracha do mundo

A fim de resolver assuntos de interesse do Território do Acre, encontra-se nesta Capital o Secretário Geral, Major Raimundo Pinheiro Filho, que entrou em entredito com a Diretoria da Exposição Internacional de Indústria e Comércio, no sentido de estabelecer melhores condições para a representação daquele Território no certame que será inaugurado em maio próximo, nas dependências de Quitandinha. A reportagem foi encontrá-lo entre plantas, mapas e gráficos, tomando conhecimento de "stan-

videnciados uma agência informativa. Em nosso "stand" serão encontrados mapas, cartas geográficas, gráficos, fotografias, tudo que possa informar sobre aquele rico pedaço do Brasil.

— "O Acre produz, sem exagero, a melhor borracha do mundo. Temos madeiras, em várias espécies, que ainda não foram suficientemente exploradas. O mogno, por exemplo, que é madeira preciosa, conhecida e disputada na Europa, medra em abundância. E' certo que o Acre não dispõe de indústria. Mas tem seus produtos naturais. Nossa maior preocupação, reservando espaço para o Território na Exposição, não é propriamente vender. Os produtos sairão indiretamente, por assim dizer: o que mais interessa, atualmente, é como disse, fazer propaganda, chamar a atenção dos brasileiros e dos estrangeiros de fora para as reservas que lá estão, na extremidade do Brasil".

"UM PLANO PORTENTOSO"

Um dos diretores da Exposição passou a expor em presença do repórter ao Major Raimundo Pinheiro Filho, um dos maiores empreendedores já em vias de funcionamento, levado a efeito na Exposição. Referiu-se ele à Estação Telefônica, que ligará por um sistema de fios, até então inexistente no Brasil, todas as praças brasileiras a qualquer país do mundo. Essa rede que será uma espécie de enervamento "cerebral" da Exposição, permitirá toda sorte de contactos aos expositores que, além dos bureaux destinados a informações comerciais, estatísticas e econômicas, capacitados a dar, em qualquer momento, a cotação de produtos tanto nos mercados interno como externo, terão as maiores facilidades para realizar os seus principais objetivos dentro da organização geral.

O Secretário Geral do Território do Acre depois de tomar conhecimento do plano global da grande feira rematou a sua entrevista declarando que era um "empreendimento portentoso", digno do aplauso de todos os brasileiros.

Concurso para "Polícia Especial"

PROVA ESCRITA DE SELEÇÃO

Será realizada no próximo dia 2 de maio, domingo às 8 horas, no Edifício Andorinha (Avenida da Amizade Barroco, 18), a Prova de Noções de Direito, Geografia do Brasil e Instrução Moral e Cívica.

Estão convocados para essa prova cerca de 400 candidatos habilitados nas provas físicas, os quais devem comparecer ao local mencionado, de preferência 15 minutos antes da hora da prova, munidos do cartão de identificação, lápis, tinta e de caneta-tinteiro.

Outrossim, devem abster-se de levar embrulhos, pastas, livros, cadernos, apontamentos, etc.

O CASO DO JORNALISTA CARLOS DE LACERDA

ESCLARECIMENTOS DA CHEFIA DE POLÍCIA

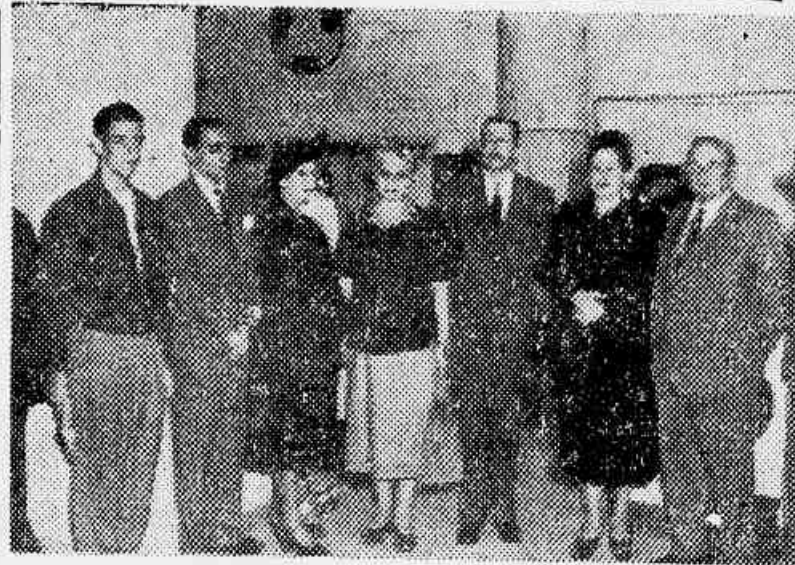
A respeito de comentários feitos em torno do fato que recentemente envolveu o jornalista Carlos de Lacerda, a Chefia de Polícia esclarece:

a) — nenhuma relação teve a visita feita ao Departamento Federal de Segurança Pública pelo Exmo. Sr. Ministro da Justiça, com Publicações sobre espancamentos que aqui se teriam verificado. Os objetivos da referida visita já foram expressos pelo Sr. Ministro e dele tem conhecimento um dos membros mais proeminentes do Movimento Renovador.

b) — é inverídica a versão da presença do automóvel do Comandante da Polícia Especial nas proximidades da residência de Mayrink Veiga por ocasião da ocorrência em foco. Desde cedo, achava-se aquela autoridade com sua viatura nas proximidades do Largo do Machado em serviço da Ordem Pública;

c) — Não tem esta Chefia, até o presente momento, razões para duvidar da atuação do Delegado Dr. Nelson de Alvarenga, cuja seriedade é proclamada por todos na Polícia. Esta autoridade pessoalmente por esta Chefia, tem recomendações especiais para facilitar o acompanhamento franco, por parte dos representantes do Jornalista ofendido e da imprensa em geral, de quem esta Chefia espera ampla e leal cooperação para esclarecimento do lamentável evento.

d) — finalmente, esta Chefia, repelindo maldosas insinuações, fidei a sua linha de conduta de sempre, se empenhará decididamente na apuração honesta das responsabilidades, aliás dentro das ordens já publicadas do Exmo. Sr. Presidente da República.



PARA A CONFERÊNCIA DA HILÉIA AMAZÔNICA — A bordo de um avião da Panair do Brasil, seguiram, ontem, para Belém, a Sra. Heloisa Alberto Torres, diretora do Museu Nacional e o professor Linneu de Albuquerque Melo, professor da Faculdade Nacional de Direito. A ilustre naturalista, que, há dias, fez uma exposição, perante o Conselho da Fundação Brasil Central, acerca da expansão colonizadora no sentido Xingu-Tapajós, foi designada, juntamente com o professor Linneu de Albuquerque Melo e o Dr. Felisberto de Camargo, diretor do Instituto Agrônomo do Norte, para constituir a delegação brasileira à Conferência do Instituto Internacional da Hileia Amazônica, a realizar-se na cidade peruana de Iquitos, entre 30 do findante e 12 de maio próximo. A fotografia foi colhida por ocasião do embarque, no aeroporto Santos-Dumont.

Provocará uma revolução industrial no mundo

Sábios britânicos preparam um motor de turbina a gás que permitirá, em breve, a propulsão a jato dos caminhões, ônibus e locomotivas

LONDRES, 24. — (A. F. P.) — "Os sábios britânicos preparam um motor de turbina a gás que poderá representar o início de uma revolução industrial no

mundo", declarou George Strauss, ministro dos Fornecimentos no transcurso de uma conferência organizada pela Sociedade Governamental de Estudos sobre Propulsão a Jato.

Esse motor, que poderia ser adaptado ulteriormente à utilização da energia atômica, seria mais econômico que qualquer outro até agora empregado na indústria, na opinião dos técnicos. Ele permitiria que a propulsão a jato dos caminhões e ônibus fosse brevemente uma realidade.

Estão sendo construídas duas locomotivas equipadas com esses motores, cuja aplicação na indústria poderá apresentar resultados sensacionais.

Belo Horizonte esteve na iminência de ficar sem pão

B. HORIZONTE, (D. P.) — Os belo-horizontinos estiveram na iminência de ficarem sem pão, devido a resolução tomada pelo Sindicato dos Panificadores, que não se conformando com a ratificação do tabelamento anterior da Comissão Orientadora do Abastecimento, que fixava o quilo de pão a razão de seis cruzeiros, ordenou as padarias que suspendessem suas atividades. A dificuldade, entretanto, foi provisoriamente afastada, graças a intervenção do Governador Milton Campos, que se prontificou a resolver o problema do abastecimento dentro de rápido prazo. Em face do apelo governamental os padeiros desistiram de sua atitude. Na Câmara Municipal o assunto foi largamente debatido, criticando-se a política da C. C. P. do Rio.

Novo recorde na Exposição de Máquinas

LONDRES (B. N. S.) — O valor da maquinaria têxtil enviada ao estrangeiro pela Grã-Bretanha, durante os dois primeiros meses deste ano, foi o mais elevado registrado até então. Esse valor foi de 5.473.000 esterlinos, em comparação com 3.542.000 esterlinos no período correspondente do ano passado.

Também no que se refere à tonelagem, as exportações foram as melhores registradas desde 1929, correspondendo a 17.166 toneladas, em comparação com 12.990 toneladas no período correspondente do ano passado.

O total das exportações correspondentes ao ano passado foi o maior registrado desde 1930. O volume foi de mais de 81.000 toneladas e o valor de pouco menos de 20.500.000 esterlinos. Esse valor foi o mais alto registrado em qualquer ano, desde 1921. Os maiores importadores são Índia e o Paquistão.

PLANTA DO RIO PARA OS ROTARIANOS

A fim de facilitar a orientação dos rotarianos visitantes, por ocasião da 39ª. Convenção do Rotary Internacional a reunir-se nesta capital, de 16 a 20 de maio, a Cia. Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro entrou em enedimentos com as autoridades rotárias para a organização de uma grande planta da cidade.

O trabalho em questão, na escala de 1:10.000 dará todos os centros da reunião pontos de turismo, locais de visita e mais informações úteis aos visitantes. Exemplares dessa planta serão colocados nos diversos locais de informação organizados pelo Rotary Club, a saber: "Casa da Amizade", localizada no Edifício do Ministério Educação, e nos postos do Touring Club, na Praça Mauá, e do Teatro Municipal.

BILHETE AZUL

Exemplos e descrença...

Chrysanthème

(Para a GAZETA DE NOTÍCIAS)

Certo jornal comentava, num sulto cheio de amargura, a descrença do povo em relação a toda iniciativa anunciada pelo governo. E acrescentava que esse ceticismo da massa importava numa sistemática desmoralização contra todo plano ou programa esboçado por qualquer dos poderes constituídos, infiltrando-se, inclusive, na juventude, que adota nas escolas — seu pequeno mundo — as mesmas atitudes de derrotismo, de irreverência e de menosprezo.

Mas o comentarista escusava-se de descer a fonte de tamanhos danos para a nacionalidade, como se para tais efeitos não houvesse uma causa essencial a ser corrigida.

Ora, o que nós vemos corretamente, são as manifestações mais eloquentes de incapacidade nos vários órgãos da administração pública, transformando projetos de alta relevância em fracassos dolorosos. O nosso cabedal de leis, a perfeição dos regulamentos e estatutos que regem as atividades de qualquer setor do poder público, somente podem do mal de uma aplicação defeituosa ou da ausência de uma outra lei que determinasse o cumprimento das demais.

E não há como os exemplos para educar ou deseducar o povo. No mesmo instante que o Departamento de Parques e Jardins da Prefeitura organizou um blitzkrieg contra as árvores da cidade, eliminando virtualmente os espécimes seculares do Largo do Machado e da Praça Saens Pena caindo a famosa amendoeira que montava guarda à Guatemala, cortando cerca os olis e ficus da Glória e do Largo de S. Francisco — nessa mesma ocasião eram publicados avisos e recomendações sobre aplicação de dispositivos severos contra os munícipes que abatam uma só árvore que seja nos limites de suas propriedades...

Quando a lei impede — e pune os infratores — que sejam usados painéis anônimos em terrenos da zona comercial, é a própria Prefeitura que explora os terrenos do Morro de Santo Antonio e o casario da área do Castelo, alugando muralhas e paredes para esse gênero de propaganda, expressamente vedado pela legislação... municipal.

Bem mais grave, entretanto, do que esses simples exemplos, é constatar-se que no momento em que mais se clamoram os méritos da democracia, res-tabelecendo direitos e liberdade após 15 anos de ditadura asfixiante, iluminando as trevas em que se mergulhara o país com uma Constituição arejada e liberal, o atentado ao jornalista Carlos de Lacerda, vem provar, mais uma vez, quão falazes são os nossos direitos e como os fatos desmentem a nossa pretendida evolução política, marcada, apenas, na lei das leis, mas vulnerável e falha na sua real aplicação.

Em face de tais exemplos, não há como exigir-se do povo confiança nos programas, esperança na solução dos problemas e fé nos homens que se apresentam como capazes de resolver a questão do petróleo, de explorar a força hidráulica do S. Francisco e de fazer baixar o custo da vida.

O povo já conheceu muitas promessas, já ouviu muito discurso, já se embuiu com muitos projetos.

E ele ainda não viu nada.

Banco do Comércio
S. A.

O mais antigo desta praça.



O Secretário Geral do Território do Acre. Major Raimundo Pinheiro Filho

As áreas reservadas, Estados representados, etc. Interrogado sobre sua viagem a esta cidade, o Sr. Raimundo Pinheiro Filho esclareceu que, "fundamentalmente, veio tratar de assuntos relativos a representação do Acre". E, depois de discorrer longamente sobre as possibilidades daquele Território, lamentando que várias regiões do Brasil são ainda ignoradas pela maioria do povo, disse-nos:

"Mostrar o Acre" aos brasileiros é a preocupação dos nossos dirigentes. — Em geral são poucas as fontes informativas a respeito. O que se sabe do Acre geralmente limita-se a longínquas noções geográficas. Não fosse Plácido de Castro haver integrado o Acre à comunidade brasileira, a situação seria ainda mais lamentável.

RICCO PEDACO DO BRASIL

Em seguida, o Major Pinheiro Filho esclareceu que era maranhense. Com os conhecimentos históricos, econômicos, geográficos, que tem hoje do Acre, tornou-se, todavia, mais que um filho nativo, sobremaneira indicado para trazer a melhor representação do Território à grande Feira Internacional de Petrópolis. Depois de mais uma pausa, informou-nos:

— Justo é que o Acre esteja entre São Paulo, Rio Grande ou Minas Gerais. A Exposição será de grande importância na propaganda. Sobretudo, já pro-

MUSICA

Operetas no Teatro Municipal

Benedicto Lopes

O Teatro Municipal da Cidade do Rio de Janeiro abriu suas portas para a sociedade carioca assistir, em seu palco, a atuação da Companhia Italiana de Operetas, cuja estreia se dará, está anunciado, no dia quatro de maio próximo.



A bela artista Vanda Viciani

Estreia que será um acontecimento, dada a correria que se vem verificando na bilheteria.

Quer isto dizer, sem quaisquer comentários carregados de azedume, que o Municipal, o nosso primeiro Teatro, começa de agora em diante a não ter aquela siudez que define maravilhosamente os grandes templos de arte. Que define a fisionomia respeitável do Scala de Milão, do Metropolitan House, Colon e tantos outros que até hoje não quiseram transigrir para que a arte lírica não deixasse de ser uma religião.

Não criticamos e nem nos permitimos comentar que tal acontecimento fora um erro dos governos federal e municipal. Não queremos fazê-lo porque, nestes dias tormentosos de reformas, tudo na face da terra está mudado e por isso chegamos a acreditar que também no Brasil qualquer coisa há de se mudar.

Assim sendo, o nosso belíssimo Teatro Municipal, que ofereceu em diversos lustros temporadas líricas estupendas e, onde o povo brasileiro teve a glória de conhecer e admirar os maiores "divos" e "divas" do bel-canto, oferecerá a esse mesmo povo espetáculos diferentes. Espetáculos cheios de graça e de beleza que o empolgarão sobremaneira.

A estreia da Companhia Ita-

liana de Operetas será com "Bocácio", trabalho magnífico, cheio de mocidade, de música finíssima e grande ternura. Trabalho extraordinário já bastante conhecido de nossa plateia e de nossa gente.

Há bem pouco tempo que não sentimos no Brasil a alegria das noites de operetas. Dessas noites cheias de entusiasmo que tão bem fazem aqueles que procuram nos sorrisos mentirosos, nas promessas que se não cumprem e até na música que ilude, o balsamo piedoso que lhes disfarça e suaviza o castigo de viver.

Vamos, pois, receber de braços abertos a volta das Operetas ao Brasil, tão cheia de músicas alegres e brilhantes. Músicas tumultuárias que nos vêm fazer recordar épocas passadas, noites unidas de ternura, de palácio e romance, que não voltam mais, nunca mais... Vamos assistir aos encantos e à graça das moças italianas, sempre unidas da beleza quase divina.

O elenco da Companhia de Operetas que atuará no nosso Teatro Municipal, foi selecionado dentre as primeiras figuras das várias companhias no gênero, atualmente agindo na Itália. E, para completá-lo, de modo a vir a ser um grande conjunto, houve o escopo da escolha de artistas de nomeada, não só da Ópera como ainda dos placos da Alta Comédia.

Ameaçado pelo fogo um quarteirão no centro da cidade

Detidos pela polícia os chefes das firmas sinistradas - Prejuízos totais - Outras notas

Precisamente às 17.50 horas de ontem, os bombeiros foram solicitados a fim de combater um incêndio, que lavrava no prédio n.º 7 da rua Armando Sales de Oliveira, onde se achava estabelecida na loja, a firma "Produtos Químicos - Cidro Labor Ltda." e no sobrado a firma H. Seibel, com oficina de concertos de instrumentos de Órgão.

O SINISTRO

Devido ao material de fácil combustão, o fogo assumiu, logo de início, proporções assustado-

"ELE, ELA E O OUTRO..."

Entrou em ensaios pelo elenco de Almée e sua companhia de comédias, a peça de Louis Verneuil, traduzida por Daniel Rocha - "Ele, ela e o outro", próximo cartaz do "Teatrinho Intimo" do Leme e que irá à cena, quando descer o sagrado está alcançando "O Nôvo de Luisa". Em "Ele, ela e o outro", fará a sua "reestreia" Mário Salaberry.

A TEMPORADA

NO JOÃO CAETANO

Multidões tem comparecido no João Caetano para assistir a revista de Gysa Boscoli e J. Maia que a crítica elogiou como uma das melhores apresentações dos últimos anos - "Beijos, abraços e amor". Há nessa peça, um quadro excepcional pela concepção e pelo número de intérpretes que nele tomam parte. Trata-se de "Luna Park", fantasia em que Bithna, ex-integrante do "Ballet da Juventude" e que Chianca de Garcia chamou para a revista para dar-lhe o lugar merecido pelo seu talento, brilha intensamente, demonstrando valer de fato.

Hoje, domingo, haverá no João Caetano, além das duas sessões habituais das 20 e 22 horas, vespertal às 15 horas.

NOVAS ATRAÇÕES

Com "Biriba Tá Ai", de Jorge Murad e Humberto Cunha, a nova realização que Dorel Gonçalves oferecerá a seu grande público, no Itacoreio, no dia 30, às 20 e 22 horas, serão apresentados além do seu numeroso elenco, outros artistas, cujo valor já é bem conhecido através dos espetáculos musicais, como Badi, o Impagável; Maria Alice, encantadora vedete que esteve afastada do Rio devido a sua excursão na Argentina; Jurema Sampaio, graciosa bailarina e o soprano Ila Brenda.

Hoje, "Sube Lá O Que É Isso?", com Dorel Gonçalves, Alvarenga e Runchinho, Spina, Salomé Cotelli e Edison Castilho.

A APRESENTAÇÃO

DE "MEDÉIA"

Apuram-se os ensaios de "Medéia", quinta-feira, no Ginástico, sob a direção de Ziemlinsky, para que a "premiê" dessa tragédia de Eurípides, seja dada na próxima quinta-feira, no Ginástico.

Os Artistas Unidos apresentarão na interpretação de "Medéia", além de Henriette Morneau, a cujo cargo está o papel-título, os nomes de Graça Melo, Maria Castro, Flora May,

Margarida Rey, A. Fregolente, Davi Conde, Dary Reis, Jacy Campos e Joyce de Oliveira.

ESPETACULOS

JOÃO CAETANO - Beijos, abraços e amor, pela Companhia Chinnca de Garcia, às 21 horas.
GLORIA - Falta um zero nessa história, pela Companhia Jaime Costa, às 20 e às 22 horas.
SERRADOR - A Pequena Catalina, pela Companhia Procópio Ferreira, às 20 e às 22 horas.
RIVAL - O Biriba, pela Companhia Mesquitinha, às 20 e às 22 horas.
RECREIO - Sube lá que é isso!, pela Companhia Derci Gonçalves, às 20 e às 22 horas.
FENIX - Anjo Negro, por Sandro e seus artistas, às 20.30 horas.
CARLOS GOMES - O Dragão de Fogo, por Fu-Manchú, às 20.45 horas.
REGINA - A Águia de duas cabeças, pela Companhia Dulcina Odillon, às 20 e às 22 horas.
TEATRINHO INTIMO - O Nôvo de Luisa, por Almée e seus artistas, às 21 horas.

AUS EMPRESARIOS

Toda a correspondência dirigida a esta seção deve ser entregue, de hoje, em diante à Avenida Rio Branco, n.º 181, 15.º andar, sala 1.501 (Edifício Cineac).



LABORATÓRIO E FARMÁCIA - RUA DA CARIOCA, 32

NICOLINO VIGGIANI

Desaparece mais uma figura que por muito tempo esteve em destaque no mundo teatral. Nicolino Viggiani nasceu em Torraça, cidadezinha velusta da Itália, encarpada entre montanhas, a 600 metros de altura, cidadezinha de poucas casas amontoadas sobre um morro, e que, entretanto lançou no mundo muitas personalidades que se distinguiram em diversos ramos de atividade. De Torraça foi o grande violinista Vincenzo Cerichiaro, o grande organista cego Perazzi, o conhecido fabricante de balanças Filizola e um banqueiro em New York. Conheci Nicolino Viggiani garoto, em sua terra natal.

Um garotinho miúdo de olhos azuis, de aparência limitada. Fomos companheiros de brincadeira escorrendo pelos morros pedregosos, colhendo quiquês de castanhas, embarafustando pelos vinhedos. Certa ocasião tomamos de uma roda de carroça que um carroceiro encostara à parede e a fizemos rolar até que, a roda, tomando a direção de uma ladeira, foi parar num valado. Dando a volta vimos o carroceiro desesperado à procura da roda. Nos oferecemos para procurá-la e não sem muita dificuldade a trouxemos, ganhando algumas moedas de prêmio, em lugar do castigo.

A MELHOR RENDA
Banco União Comercial S/A
ASSEMBLEIA, 91
Capital e Reservas
Cr\$ 22.987.733,00

UMA FARMACIA DESTRUIDA PELAS CHAMAS

VIOLENTO INCENDIO EM COPACABANA - TOTALMENTE DESTRUIDA A FARMACIA SANTA MARTA LTD.

Verificou-se ontem, cerca das 19 horas, violento incêndio no prédio n.º 945-B da Avenida Copacabana, local em que se acha estabelecida a "Farmácia São Marta Ltd.", de propriedade do Sr. José de Albuquerque Saze, residente à rua 5 de Julho, 78. O fogo lavrou com certa violência, em virtude de ter encontrado elementos de fácil combustão.

O referido estabelecimento estava segurado na Companhia Seguradora Industrial, na importância de Cr\$ 300.000,00, no entanto seu proprietário avaliou os prejuízos em cerca de Cr\$ 400.000,00. Logo que irromperam as chamas, o empregado da referida farmácia, tentou combatê-las, pelo que recebeu queimaduras no peito e nas mãos, sendo medicado no Hospital Miguel Couto.

Compareceram ao local, os bombeiros de Copacabana e Humaitá sob o comando do Capitão Cipriano. A Polícia do 2.º Distrito esteve no local, providenciando no sentido de apurar a verdadeira causa do incêndio.

CARTAZ DO DIA

METRO PASSEIO - "O Sagrado e o Profano".
METRO TIJUCA - "O Sagrado e o Profano".
METRO COPACABANA - "O Sagrado e o Profano".
ELDORADO - "E com este que eu vou".
PALACIO - "Assa do Brasil".
IRIS - "O Bandido e o Anjo".
O "Paralelo Infernal".
PLAZA - "Colheita Selvagem".
REX - "A Grande Paixão" e "Segredo Pengoso".
PATHE - "O diabo faz das suas".
IMPERIO - "Pevertida".
POLITEAMA - "A luva reveladora" e "O intruso misterioso".
S. JOSE - "A Paixão Selvagem".
PARISIENSE - "Colheita Selvagem".
S. CRISTOVAO - "Um invento engenhoso" e "O Bandido do Deserto".
RITZ - "Colheita Selvagem".
STAR - "Colheita Selvagem".
TIJUCA - "Sangue Hipico".
RIAN - "Assa do Brasil".
S. LUIZ - "Assa do Brasil".
ROXY - "Meu Único Brasil".
OLINDA - "Colheita Selvagem".
PIRAJA - "Assa do Brasil".

PRIMOR - "Colheita Selvagem".
ODEON - "A ponte dos suspiros".

METROPOLE - "Tá Voltando Querida".
PARA TODOS - "Dois recrutas Voltam".
MONTE CASTELO - "Assa do Brasil".
PIEDADE - "O Bandido".
MEIER - "Aventura" e "A vida é uma só".
D. PEDRO - "Princesa Bohemia" e "Agarre essa louca".
EDISON - "Safó".
FLORIANO - "Assa do Brasil".
GRAJAU - "A luva reveladora" e "Futuro Misterioso".
IDEAL - "O filho de Robin Hood".
GUANABARA - "Este nosso amor" e "Justiça Sangrenta".
IPANEMA - "Madame Sans Genes" e "Lua do prado solitário".
GUARANY - "Paixão em jogo".
JOVIAL - "Morte de uma ilusão".
MARACANA - "E com este que eu vou".
MEM DE SA - "Prisão" e "Noctálgia Vaqueira".

MODELO - "Os Vizinhos do rés do chão".
MC ERNO - "O Bandido".
AMERICA - "Assa do Brasil".
BANDEIRA - "Loura Misteriosa".
AVENIDA - "Os Vizinhos do rés do chão".
BELJA-FLOR - "Safó".
AMERICANO - "Bandido a muque" e "A mão enluada".
CARIOCA - "Assa do Brasil".
ASTORIA - "Colheita Selvagem".
CENTENARIO - "Um Invento Engenhoso" e "Bandido do Deserto".

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL
RESUMO DOS PREMIOS DA LOTERIA FEDERAL N.º 333, EXTRAIDA EM 24 DE ABRIL DE 1948

27.364 - Cr\$ 2.000.000,00 - Rio.
27.363 (Apr.) - Cr\$ 50.000,00
27.365 (Apr.) - Cr\$ 50.000,00
387 - Cr\$ 400.000,00 - S. P.
10.475 - Cr\$ 200.000,00 - B. H.
842 - Cr\$ 100.000,00 - Rio
243 - Cr\$ 80.000,00 - S. P.
11.659 - Cr\$ 60.000,00 - S. P.

E mais 5 prêmios de Cr\$ 20.000,00; 20 de Cr\$ 10.000,00; 30 de Cr\$ 5.000,00; 50 de Cr\$ 3.000,00; 100 de Cr\$ 2.000,00; 400 de Cr\$ 1.000,00; 1.500 de Cr\$ 500,00 para os bilhetes terminados com os dois últimos algarismos do 2.º ao 6.º prêmio, e 3.000 de Cr\$ 400,00 para os bilhetes terminados em 4.

Dr. J. Cardoso Tosta
VIAS URINARIAS
Diariamente de 13 às 17 horas.
Consultório: Rua México, 184-4.
Sala 41 - Tel. 42-0388. Residência: Desemb. Ipiranga, 16 - Casa IV - Tel. 42-2457.

LEGIAO BRASILEIRA DE ASSISTENCIA
MOVIMENTOS DO SETOR DE OBRAS SOCIAIS DO SERVIÇO DO DISTRITO FEDERAL

Durante o mês de março do corrente ano, o Setor de Obras Sociais do Serviço do Distrito Federal da Legião Brasileira de Assistência, desenvolveu atividades que podem ser assim resumidas: "Internação de Moços" - (Em obras particulares) - Internados: 74; Desligados: 31; Existentes em 31 de março de 1948: 475; Importância gastas com as internações: Cr\$ 142.450,00 (Cento e quarenta e dois mil quatrocentos e cinquenta cruzeiros) - (Em obras próprias) - Escola Técnica São José: 46; Casa da Criança n.º 1: 73; Casa da Criança n.º 2: 99; Importância gastas com as referidas obras: Cr\$ 192.900,00 (Cento e dois mil e novecentos cruzeiros).
"Obras Sociais" - Importância gastas com a manutenção das obras próprias: Cr\$ 102.900,00 (Cento e dois mil e novecentos cruzeiros); Auxílios mensais e obras particulares: Cr\$ 254.650,00 (Duzentos e cinquenta e quatro mil e cinquenta e cinco cruzeiros); Auxílios extraordinários a obras particulares: Cr\$ 542.690,00 (Quinhentos e quarenta e três mil e seiscentos e noventa cruzeiros).
O total de menores mantidos e orientados pelo S.O.S. foi de 693, tendo sido gasta com os mesmos a quantia de Cr\$ 215.350,00 (Duzentos e quarenta e cinco mil trezentos e cinquenta cruzeiros).

CURSO DE BACHAREL E PERITO

Para os diplomados ou não diplomados em contabilidade, informações para todos os endereços do interior dos Estados - Carta para resposta - ESCOLA DE COMERCIO E CIENCIAS - Caixa Postal 4024 - Rio de Janeiro - Registro de diplomados de escolas de comércio ou superiores
Nova lei de falências com formulário em vigor
Prático para advogado - Contadores - Economistas e Guarda-livros. Preço deste livro, Cr\$ 60,00. Pelo Recombolso Postal para todos os Estados do Brasil. Pedidos à Caixa Postal n.º 3.021.

Escritas Comerciais - Contratos, Distratos. Papéis para casamentos

Procuratório, Prefeitura, Tesouro, Caixa Econômica, Requerimentos para todas as Repartições e Registro de firmas comerciais em geral, Diplomas de todos os graus de ensino, professores diplomados ou sem diploma - Professor Lupercio Pontado, Rua L.º de Março n.º 97, 1.º andar, Fone 24-4886. Das 10 às 17 horas. Rio de Janeiro. Escola de Comércio e Ciências Econômicas

LINHOS
CASEMIRAS E TROPICAIS INGLÊSES!
Todos carimbados e garantidos das melhores fábricas nacionais e estrangeiras
IMPORTAÇÃO DIRETA - PREÇOS INCRIVEIS
A começar de Cr\$ 130,00 o corte de casemira de 2,80 mts.
LEÃO DAS CASEMIRAS
Rua Buenos Aires, 139

Facilidades para a visita ao monumento do Cristo Redentor

Engenheiros municipais, juntamente com representantes do Serviço de Tráfego e da Cia. Estrada de Ferro Corcovado, estiveram na manhã de ontem, em companhia de delegados do Rotary Clube, no Alto do Corcovado, a fim de estudar medidas destinadas a facilitar o acesso ao local por ocasião da próxima 33.ª Convenção do Rotary Internacional.

Como se sabe, o Monumento do Cristo Redentor, no alto da famosa montanha carioca é um dos pontos mais procurados pelos turistas que nos visitam. Dado o acúmulo de vários milhares de estrangeiros, na oportunidade da convenção, prevê-se grande afluxo de visitantes ao local. Os técnicos, no decorrer da sua inspeção, assestaram providências capazes de favorecer a mais rápida

movimentação de pessoas, tanto transportadas pela ferrovia quanto pela rodovia.

Entre outras deliberações assestadas, ficou estipulado que os automóveis subirão pela Ascurra e descerão pela Gávea. No alto do Corcovado haverá um inspetor de tráfego, operando um sistema sonoro, que comandará o acesso dos carros. Do seu lado a E.F. Corcovado estabelecerá viagens especiais, em horários a combinar, a fim de facilitar a visita dos rotarianos que preferirem esse caminho. O propósito dos dirigentes do Rotary Clube do Rio de Janeiro, e das autoridades que com eles estão colaborando é o de criar as melhores facilidades e excursões dos convencionais ao Monumento do Cristo Redentor.

DR. COSTA MOREIRA
CIRURGIÃO
Rua Sete de Setembro, 94 - 6.º andar. - Fone: 22-6961. - Residência: 25-0006

PELO BRASIL

(Serviço telegráfico das Agências Asapress e Nacional)

ACRE

RIO BRANCO, 24 — (Asapress) — Está sendo atacada com toda a intensidade a construção da estação de passageiros do aeroporto da capital acreana, sendo utilizadas máquinas e aparelhos modernos, de modo que, dentro de pouco tempo, as obras deverão estar terminadas.

AMAPÁ

MACAPÁ, 24 — (Asapress) — Prosseguem os trabalhos de saneamento do Amapá, com aplicações de DDT residual, de acordo com o contrato que o governo fez com o SESP. No ano corrente, estão sendo tratadas 32 localidades, abrangendo 1.841 habitantes. Já foram utilizados 18.710 litros de DDT. A Divisão de Saúde encontra-se também em grande atividade, combatendo a malária por métodos eficientes.

PARÁ

BELEM, 24 — (Asapress) — Encontra-se nesta capital, procedente dos Estados Unidos em viagem de negócios e férias, o Sr. Roland W. Alcará, mundialmente conhecido como o rei do trigo que e que daqui seguirá para São Paulo, onde deverá chegar domingo próximo.

PIAUÍ

TEREZINA, 24 — (Asapress) — O fiscal estadual Paulo Conrado apreendeu um contrabando procedente do Estado do Ceará. As mercadorias contrabandeadas são avaliadas na base correspondente ao imposto de Cr\$ 900.00, e viajavam em caminhões que fazem o percurso interestadual.

PARÁ

FORTALEZA, 24 — (Asapress) — Foi de Janeiro adiantam que foi — informações procedentes do órgão em dois milhões de cruzeiros a construção do edifício da Escola Normal de Itapipoca, que será erguida pelo Ministério da Educação e Saúde.

BAHIA

SALVADOR, 24 — (Asapress) — Os estudantes da Escola Agronômica da Bahia declararam-se em greve, em sinal de solidariedade

ao colega Carlos Ventura Cerqueira, suspenso pela diretoria por haver escrito um artigo no jornal escolar "O Acadêmico", criticando a Congregação. O Sr. Nestor Duarte, secretário da Agricultura apesar de reconhecer razão para aplicação da penalidade, teria sugerido à Escola suavizar o castigo, de forma a que o estudante não perca o ano letivo.

SÃO PAULO

SÃO PAULO, 24 — (Asapress) — Encontra-se enfermo o escritor Monteiro Lobato, tendo seus médicos assistentes, professores Jairo Ramos, Adolfo Jagler e Antonio Branco Lefevre, proibido as visitas, a fim de ser permitido ao doente um repouso absoluto. Sabe-se que o estado de saúde de Monteiro Lobato inspira cuidados.

PARANÁ

CURITIBA, 24 — (Asapress) — O Governo do Estado abriu concorrência para a construção da vila balnearia de Caioba, que terá todos os requisitos dos centros desse gênero.

RIO GRANDE DO SUL
PORTO ALEGRE, 24 — (Asapress) — Anuncia-se que o Departamento Autônomo de Estradas

PELO MUNDO

(Serviço telegráfico das Agências United Press e France Presse)

ÍNDIA

NOVA DELHI, 24 (AFP) — O rádio indiano anuncia que violentíssimos combates se estão travando em Cachemira. As tropas do vale de Uri, matando as indianas atacaram os rebeldes e apoderaram-se de uma cerca de 500 deles aos últimos portantes lutam de guerra.

PALESTINA

TEL AVIV, 24 (AFP) — Todos os grupos combatentes judeus declararam que se responsabilizarão pela segurança e liberdade de movimentos da comissão internacional composta pelos consules da França, Bélgica

e Estados Unidos, encarregada de tentar a trégua na luta da Palestina. Acrescentam porém que quaisquer que sejam as circunstâncias de acordo, o Estado Nacional Judeu será proclamado a 15 de maio próximo, irrevogavelmente.

TECHO-ESLOVAQUIA

PRAGA, 24 (AFP) — O Sr. Dimitrov, presidente do Conselho da Bulgária em companhia do seu Ministro de Negócios Estrangeiros, Kolarov, bem como os senhores Gottwald e Clementis, respectivamente presidente do Conselho e Ministro de Negócios Estrangeiros da Tchecoslováquia, foram recebidos

de Rodagem incluiu em seu plano de obras deste ano a complementação da importante rodovia Santa Maria-Cruz Alta.

BULGÁRIA

SOFIA, 24 (AFP) — O Comitê Executivo do Partido Socialista elegu uma "comissão de unidade", encarregada de estudar as modalidades de fusão com o partido comunista búlgaro, já aprovada em janeiro.

EGITO

ALEXANDRIA, 24 (AFP) — Dois casos suspeitos de cólera morbus foram assinalados em Alexandria, provocando medidas imediatas e rigorosas de parte das autoridades sanitárias.

GRÉCIA

ATENAS, 24 (AFP) — De acordo com a imprensa governamental os guerrilheiros que foram aprisionados no Thessalia declararam que a derrota do comunismo nas eleições italianas enfraqueceram consideravelmente o moral dos chefes do exército do general Morikos, acrescentando que os mesmos chefes estavam de tal maneira deprimidos que se mostrariam prontos a

rendição se o governo de Atenas concedesse anistia dentro de quinze dias.

ALEMANHA

BERLIM, 24 (AFP) — Segundo informações da agência Dada, um novo grupo de emigrantes dos Estados da Europa Central, até agora recolhidos aos campos britânicos e norte-americanos da "biquadr", deixará brevemente a Alemanha com destino ao Brasil e ao Canadá.

FRANÇA

PARIS, 24 (AFP) — O socialismo construiu a Europa", eis a afirmativa que inspirou a manifestação realizada ontem à noite em Paris e presidida por Leon Blum, com a assistência de delegações francesas e estrangeiras.

ITALIA

ROMA, 24 (AFP) — A Confederação Geral do Trabalho lançou um apelo a todos os trabalhadores, declarando notadamente que, em diversos comícios que se realizariam entre 1º e 5 de maio próximo os operários devem reclamar a reforma agrária imediatamente, a reforma industrial e a reforma da previdência social, bem como a adoção da semana de 40 horas de trabalho, além de exigir o início de importantes obras públicas para absorção dos desempregados, cujo número atinge atualmente a 2.000.000.

ESTADOS UNIDOS

NOVA YORK, 24 (AFP) — Eamon de Valera chegou ontem ao aeródromo de La Guardia com procedência de Shannon e a caminho da Austrália, onde assistirá às cerimônias do centenário de estabelecimento da igreja católica em Melbourne.

Produção de leite em Minas Gerais

As parcelas destinadas à indústria de laticínios

A importância da contribuição de Minas Gerais na indústria nacional de laticínios foi objeto recentemente, de uma publicação do Departamento Estadual de Estatística daquela Unidade Federada, na qual se anunciava, para breve, a divulgação dos dados referentes à produção regional de leite.

Agora, o referido órgão, que integra o sistema estatístico do I. B. G. E., apresenta as cifras relativas às quantidades e valores do leite produzido em Minas Gerais durante o triênio de 1944 a 1946. No primeiro desses anos o total alcançou 805.162.545 litros, no valor de 559,4 milhões de cruzeiros; em 1945, 875.737.160 litros, no montante de 653,8 milhões; e, em 1946, 917.039.000 litros e 757,1 milhões.

IMOBILIÁRIA ITAPEMERIM S. A.

ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

(1.ª convocação)

São convidados os Srs. Acionistas a comparecer à sede social, à Rua Rodrigo Silva n.º 18-7.º andar, sala 705, no dia 30 de abril às 10 horas, a fim de reunidos em assembleia geral ordinária deliberarem sobre o Relatório, Balanço e Contas da Diretoria, relativas aos exercícios de 1946 e 1947, e o respectivo Parecer do Conselho Fiscal, elegerem a nova Diretoria pelo período estatutário e os novos membros do Conselho Fiscal e respectivos suplentes, fixar os honorários da Diretoria e a remuneração do Conselho.

Rio de Janeiro, 19 de abril de 1948. — Manuel Nunes da Fonseca — Diretor Presidente — Emerson Pessoa Cesar Cantinho — Diretor Gerente — Sizenando Gonçalves da Silva — Diretor Tesoureiro.

Das quantidades ajudadas, 441.334.300 litros foram utilizados, em 1944, na indústria de laticínios; no ano seguinte, esse contingente se elevou a 467.646.160 litros. Em 1945, o fabrico de laticínios absorveu 54% da produção de leite; a parcela consumida no Estado atingiu 40%, encaminhando-se 6% restantes para a exportação. Sendo de 7.779.983 habitantes a população estimada para Minas Gerais, em 1946, com base no censo de 1940, o consumo "per capita" atingiu, 46,5 litros, ou seja 0,127 de litro por dia.

A produção de leite encontra-se bastante distribuída pelas diversas zonas fisiográficas em que se divide o Estado, figurando em primeiro lugar, em 1946, a zona sul, com 268.989.000 litros, seguindo-se a zona da mata (grande exportadora do produto para o Distrito Federal), com 179.258.000 litros. A zona oeste produziu, no ano em questão, 126.662.000 litros, colocando-se logo após, a zona metalúrgica, com 126.446.000.

Foram em número de 43 os Municípios que ostentaram produção acima de cinco milhões de litros, cabendo os postos principais a Barbacena, com 19.998.000 litros; Juiz de Fora, com 13.514.000; São João del Rei, com 12.494.000; Leopoldina, com 12.818.000; Santos Dumont, com 12.027.000; Leopoldina, com 12.260.000 e Sete Lagoas, com 11.055.000 litros.

Livraria Francisco Alves

FUNDADA EM 1854
LIVREIROS E EDITORES
Rua do Ouvidor, 156 — Rio

UM DENTE INFECTADO ARRUINA SUA SAÚDE
DR. ROMEU GOMES LOUREIRO
Especialista em doenças da boca
AV. MARCHEL FLORIANO, 87
SOB. — TEL. 41-567



Lloyd Brasileiro

TELEFONES
ENDEREÇOS

ESCRITÓRIO CENTRAL — Rua do Rosário, 2/22. Tel. 22-1771
CARGAS — Rua do Rosário, 2/22. Tel. 22-1525
PASSAGENS — Avenida Rio Branco, 44/46. Tel. 42-1272
INFORMAÇÕES — Rosário, 2/22. Tel. 22-3755
ARMAZÉM A/B — Tel. 22-1771 e 22-3667
ARMAZÉM II-A — Tel. 42-6773
ARMAZÉM II-B — Tel. 42-6290
CARGAS ESTRANGEIRAS — Tel. 22-2446

PARA A EMISSÃO DE PASSAGENS PARA QUALQUER DESTINO É NECESSÁRIA A APRESENTAÇÃO DO ATESTADO DE VACINA

NORTE

SERVIÇO DE PASSAGEIROS E CARGAS

"Rio Gurupi"

(CARGA)
Recebe cargas pelo Armazém 12
Sai a 27 do corrente, para:
SALVADOR — RECIFE — FORTALEZA — S. LUIZ e BELEM

"Inconfidente"

(CARGA)
Recebe cargas pelo Armazém A
Sai a 27 do corrente, para:
SALVADOR — MACÉIO — RECIFE — NATAL e CABEDELO

"Rio Quaiaba"

(CARGA)
Sai a 3 de maio, para:
SALVADOR — MACÉIO — RECIFE — CABEDELO — FORTALEZA e TUTÓIA

"Pará"

(CARGA E PASSAGEIROS)
Sai a 27 do corrente, às 9 horas, para:
VITÓRIA — SALVADOR — MACÉIO — RECIFE — CABEDELO — NATAL — FORTALEZA — TUTÓIA — S. LUIZ e BELEM

"Três de Outubro"

(CARGA)
Recebe cargas pelo Armazém A
Sai a 26 do corrente, para:
CARAVELAS — SALVADOR e PENEDO

"Cte. Capela"

(PASSAGEIROS E CARGA)
Recebe cargas pelo Armazém A
Sai a 24 do corrente, às 9 horas, para:
SALVADOR e ILHEUS

"D. Pedro I"

(CARGA E PASSAGEIROS)
Recebe pelo Armazém 12
Sai a 30 do corrente, às 16 horas, para:
SALVADOR e RECIFE

"D. Pedro II"

Próxima saída: à 10 de maio.

"Santos"

(CARGA E PASSAGEIROS)
Recebe pelo Armazém 12
Sai a 15 de maio, às 10 horas, para:

VITÓRIA — SALVADOR — MACÉIO — RECIFE — CABEDELO — FORTALEZA — BELEM — SANTAREM — OBIDOS — PARINTINS — ITACOATIARA — MANAUS

SUL

"Cabedelo"

(CARGA)
Recebe cargas pelo Armazém 12
Sai a 30 do corrente, para:
SANTOS — R. GRANDE — PELOTAS e P. ALEGRE

"Cubatão"

(CARGA)
Recebe cargas pelo Armazém A
Sai a 2 do corrente, para:
SANTOS e LAGUNA

LINHAS PARA O ESTRANGEIRO

SERVIÇO DE PASSAGEIROS E CARGAS

EUROPA

"Alte. Alexandrino"

(PASSAGEIROS E CARGA)

Sai a 28 do corrente, às 16 horas, para:

SALVADOR — RECIFE — MADEIRA — VIGO — LEIXÕES e LISBOA

"Cantúria"

(PASSAGEIROS E CARGA)

Sai a 13 de maio, às 14 horas, para:

VITÓRIA — SALVADOR — CABEDELO — RECIFE — S. VICENTE — LISBOA — LEIXÕES — HAVRE — ANVERS — ROTTERDAM — WAMBURGO

AMÉRICA

"Loide Colômbia"

(CARGA)

Sai a 6 de maio, para:

VITÓRIA — TRINIDAD e N. YORK

As passagens para a Europa serão tratadas exclusivamente na Seção de Passagens do Lloyd Brasileiro, à Avenida Rio Branco n.º 44/46 e com as agências de Viagens e Turismo.

ÓTICA NAZARÉ

180.00

36 ANDRADAS 36

ÓTICA NAZARÉ

ARTIGO DE TODOS OS DIAS

NUMOUT OURO BRANCO EM TODOS OS GRAUS

Cr\$ 180,00

SOCIEDADE

ANIVERSÁRIOS

FAZEM ANOS HOJE

Pr. F. Hildebrando Leal, conhecido educador e diretor do "Correio da Noite".

O ilustre aniversariante é, ainda, presidente da LEC e da Ação Católica, cargos em que em todo notável atuação.

Na data de hoje serão-lhe prestadas inúmeras homenagens.

SENHORES:

D. Alda Filgueiras, casada com o Sr. Nator Filgueiras Lima, do Tesouro Nacional.

D. Iria Otton de Oliveira, esposa do Dr. Carleman de Oliveira, do Conselho Fiscal do Banco do Brasil.

SENHORES:

Vice-Almirante Miltades Portela Alves.

— Prof. Valdemir Posch.

— Diplomata Idem Vaz de Melo.

— Dr. Evonides de Carvalho.

— Dr. Gastão França do Amaral.

— Dr. Augusto Fausto de Sousa Junior, engenheiro civil.

— Sr. Agnir Guimarães, leiloeiro oficial.

— Mons. Pedro Ribeiro da Silva.

— Diplomata Braz Florentino Garcia de Sousa.

— Dr. João Carvalho Filho, advogado.

— Sr. Floriano de Barros Pessoa, do Ministério da Guerra.

— Sr. Sebastião Leite, do Banco do Brasil.

PARA ANOS, AMANHÃ

SENHORES:

D. Iracema de Andrade Cartier, esposa do jornalista Horácio Cartier, conhecido de "O Globo".

D. Olga Quadros dos Santos, casada com o Sr. Aelio Santos, Diretor da Secretaria do Tribunal de Contas.

D. Maria de Lourdes Cerqueira Abrantes, esposa do Sr. Ernani Abrantes, agente geral do Imposto de Consumo.

SENHORES:

Almirante Antônio Pedro de Cerqueira e Sousa.

— Diplomata Pedro Neves de Paula Leite.

— Dr. Nelson Dantas.

— Maestro Pedro de Assis.

— Dr. Joaquim de Oliveira Machado.

— Dr. Raulo Chagas.

— Dr. Alfredo L. de Niemeyer.

— Sr. Gentil Bittencourt de Brito.

— Dr. Pedro Serrado, advogado.

— Prof. Murilo Pinheiro Alves, da Receladoria.

— Sr. Joaquim Silva, do alto comércio de nossa praça.

— Sr. Henrique Morel, nosso confrade de imprensa.

CASAMENTOS

Srta. Arlete Pinto da Rocha-Sr. Ené Sequeira Oliveira — Será realizado no dia 27 de abril corrente, na Matriz de N. S. de Bonassuco, à Rua General Gallien, às 17.30 horas, o enlace matrimonial do Sr. Ené Sequeira Oliveira, nosso colega de "Vanquarda", filho do Sr. Amelino Morrison de Oliveira e D. Irene Sequeira Oliveira, com a Senhorinha Arlete Pinto da Rocha, filha de Joaquim Pinto de Moura (falecido) e D. Maria Pinto da Rocha.

No ato religioso serão padrinhos, o Sr. Jovino Pinto da Rocha e sua esposa D. Helena Mesquita da Rocha e no ato civil serão testemunhas o Sr. Domingos Rodrigues Valente e D. Irene Sequeira Oliveira, na 11.ª Circunscrição, às 12 horas.

NASCIMENTOS

Gladys Ann — A distinta família Facó, tem mais uma interessante descendente, com o recente nascimento.

to da robusta menina Gladys Ann, primogênita do casal Sr. D. Norma Garry Facó e sua Exma. esposa D. Maria Garry-Sr. João Garry, gerente da Swift do Brasil, na Cidade de Rosário, Rio Grande do Sul.

Maria Lúcia — Acha-se em festa desde o dia 22 deste mês, o lar do Sr. Jorge Joaquim da Costa, fundador público e de sua esposa D. Zilda da Silva Costa, com o nascimento de uma interessante menina que, na pia batismal, receberá o nome de Maria Lúcia.

Por motivo deste feliz acontecimento, o distinto casal foi muito cumprimentado.

HOMENAGENS

Sr. Adamastor Vergueiro da Cruz — Os amigos, colegas e auxiliares do Sr. Adamastor Vergueiro da Cruz, contador geral do Banco Hipotecário do Brasil, mandam celebrar, a 28 do corrente, dia do seu 50.º aniversário, às 8.30 horas, na Igreja de Nossa Senhora do Carmo, missa em ação de graças pela data. Às 12 horas do mesmo dia, promoverão, na sala do referido estabelecimento, uma sessão em homenagem ao aniversariante.

COMEMORAÇÕES

Engenheiros de 1926 — Os engenheiros civis da antiga Escola Politécnica, turma de 1926, onde se encontra o Ministro Clóvis Pestana, festejarão o 22.º aniversário de formação reunindo-se, com suas famílias, num jantar a realizar-se no dia 5, às 21 horas, no Night and Day. As listas de adesões são encontradas com o Dr. Alves Noronha, na Secretaria da Escola de Engenharia ou pelo tel. 38-1206.

ENFERMOS

Major João Berendt Oliveira — Encontra-se enfermo, em S. Paulo, tendo se submetido a delicadas intervenções cirúrgicas, o Major João Berendt de Oliveira, oficial de grande mérito do nosso Exército, com exercício na Escola Militar de Realengo.

VIAJANTES

D. Eella Oliveira Guimarães — Em visita a pessoa de sua Exma. Família, enferma, seguiu antecorrente para S. Paulo, a Exma. Sra. D. Eella de Oliveira Guimarães, esposa do Dr. Osvaldo Kramer Guimarães, conferente da Alfândega do Rio de Janeiro.

— Passageiros embarcados no Rio, via R. L. M. para a Europa: Sr. Pietro Sperti; Sr. Pieter van Matten; Sr. Paulus Vasseur; Sr. Gaston Lehmann e Sra. Rosa Lehmann; Sr. Ugo Sorenti; Sra. Gabriela Besana.

MISSA

Maria do Carmo de Almeida Marques — Será celebrada na próxima terça-feira, pelas 8 horas, no altar-mor da Igreja Santíssimo Sacramento, na Avenida Passos, missa de 7.º dia pelo passamento da Senhora Maria do Carmo de Almeida Marques, falecida em Portugal, o ato religioso é mandado celebrar pelo seu filho Maximiano Freitas Marques.

Compram-se móveis

Dormitórios, salas de jantar e móveis avulsos — Casa Macedo — Rua Senhor dos Passos, 93 — Tel. 43-5441.

No Rio o Consultor Jurídico dos empregados públicos do México

Encontra-se no Rio, tendo chegado do Buenos Aires, pelo "clipper" da Pan American World Airways, o Dr. Florencio R. Maya, advogado das Secretarias da Fazenda e da Marinha, consultor jurídico da Associação de Empregados Públicos do México. Nesta qualidade, integrou a delegação de representantes classistas mexicanos que acia de visitar a Argentina, a convite do General Posen, percorrendo serviços e indústrias na capital, assim como nas províncias, no lado de delegações de Cuba, Bolívia, Brasil, Colômbia, Costa Rica, Honduras, Equador, Panamá, Uruguai, Chile e Peru.

Há dias passaram por esta cidade, retornando a seu país, os jornalistas Lorel de Molas, redator de "Nove-dades", José T. Jurado, de "Excel-sior" e "Últimas Notícias", e José Díaz Araújo, da revista semanal "Hoys", membros da delegação mexicana.

CABELOS BRANCOS... Envelhecem

BELEZA VIGOR DOS CABELOS

JUVENTUDE ALEXANDRE

Faz desaparecer e evita-os SEM TINGIR

Chegou a Belém o Ministro da Marinha

BELEM, (D. B.) — Em avião especial da FAB, chegou a esta capital as primeiras horas da tarde de ontem, presidente de Natal, o Almirante Silvio Noronha, Ministro da Marinha.

Ele se fez acompanhar de comitiva, sendo recebido por altas autoridades no aeroporto. Dirigindo-se diretamente ao Comando Naval deu início às visitas de inspeção que realiza nos estabelecimentos navais do norte.

Poucos serão as homenagens ao Ministro da Marinha, consoante seu pedido, pois não deseja homenagens, a fim de aproveitar melhor o seu tempo durante a rápida estada aqui para visitas decididas.

RECEITA NACIONAL DE PRODUÇÃO

Superior a 4.000.000.000

Remessa Extra para Minas

Mais três armazéns de subsistência na Central do Brasil

A Administração da Central do Brasil, cumprindo o seu programa de assistência aos ferroviários, resolveu, após os necessários estudos, abrir mais três armazéns de subsistência naquela Estrada.

A inauguração desses novos armazéns será feita em dias do mês de maio próximo, nas estações de Jiz de Fora, Ouro Preto e Guapimirim.

Para todo o Brasil!

SUMIER

de molas, com 3 almofadas

Preço de propaganda Cr\$ 1.000,00

RUA REAL GRANDEZA, 96

FABRICA (TEL. 26-3525)

ACEITAM-SE REFORMAS E CAPAS

O Senador Getúlio Vargas de viagem marcada para o Rio

PORTO ALEGRE, (D. B.) — Podemos informar que o Senador Getúlio Vargas está de viagem marcada para o Rio, devendo seguir na próxima semana. Afirma-se que o ex-ditador não se acha afastado dos entretimentos para a aproximação do P. T. B. com o governo do Sr. Eurico Dutra.

PERFEITO AR CONDICIONADO PARA SEU BEM-ESTAR

PASSEIO HOJE 2-4-6-8-10 HS.

COPACABANA HOJE 2-4-6-8-10 HS.

TIJUCA HOJE 2-4-6-8-10 HS.

Garson SAGRADO E PROFANO

ROBERT MITCHUM - NICHARD HART

ESTREIA EM CINEMA EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINEMAS "METRO"

POR QUE SE CALAM AS VOZES

Por Lauro Pompeu

Nem mesmo sabendo que o "prestígio do Império Britânico, afastou dos centros industriais a borracha do Amazonas, com a matéria prima sem que esta tenha sequer possibilidade de alargar entrada", os nossos dirigentes não dignaram fazer-se representar a "Conferência da Borracha" a se realizar em Washington.

Escrevi em 17 de abril de 1943 em o "Diário da Noite", um artigo — "CAMETÁ E A INDÚSTRIA DA BORRACHA", e falei:

A borracha é um produto tão necessário a vida de uma nação como os qualificados da grande valor, conforme o carvão, o ferro e o petróleo.

Mas, embora a borracha "Fina do Pará" seja classificada como melhor de que a "Smoked Sheets" do Oriente, mesmo assim ainda não nos animamos em tomar parte na luta deste interessante assunto: "borracha".

A borracha é um dos primeiros produtos de exportação do Estado do Pará. Por que então ficamos calados vendo-se a perseguição de tão importante atividade a economia do Brasil?

Acaso estes Estados, Pará e Amazonas não têm representantes nas duas Casas Legislativas? Que fazem os representantes do povo Nelson Parizós e Deodoro de Mendonça? Cito, somente estes dois deputados, porque sei perfeitamente que eles são conhecedores que "o seringueiro é, senão um escravo, pelo menos um martir da nossa incapacidade", e receberam os mandatos para se interessarem pelos problemas primordiais do Estado.

Por que se calam as vozes? Falem menos contrários... Falem porque este problema é da riqueza do nosso amado Brasil, e nós estamos aqui para glorificar os homens que lutam com a palavra falada ou escrita para a vitória econômica da nação brasileira.

"POR QUE O BRASIL NÃO COMPARCEU A CONFERÊNCIA DA BORRACHA?" Exclamava o Ministério das Relações Exteriores, e depois de considerações de valor, acrescenta: "Entretanto, por decisão superior transmitida ao Marquês pelo Ministério da Fazenda e pelo Banco da Borracha, declinou o governo brasileiro em fazer-se representar naquele certame".

Por isso, duas são, portanto, as qualidades de análise da "declinação..." O valor comercial

d. exportação da borracha em 1939 (estatística do Estado do Pará), foi de Cr\$ 17.143.000,00 — figurando assim, em segundo lugar como produto exportável do Estado. E não tomar parte numa conferência de tão relevante importância, é querer colaborar para o enfraquecimento econômico do Brasil.

A Inglaterra, a Holanda e os Estados Unidos foram o "Grupo da Borracha". Como sabem que o Brasil, caso os responsáveis se interessassem poderia chegar a ser a primeira nação do mundo, pioneira da produção e exportação da borracha, logo, estas nações do "Grupo", tudo fazem para afastá-lo dos assuntos concernentes ao desenvolvimento e aproveitamento da borracha. E assim temos vividos, aceitando as ingerências de estrangeiros em nossos negócios e na organização do nosso problema da borracha.

Falei o General Lobato Filho, em "O PROBLEMA DA BORRACHA", editado em 1940 em Belém do Pará. "É preciso a movimentação dos atuais seringueiros com o auxílio de cooperativas de crédito e de produção, organizadas pelos proprietários dos seringueiros..."

Mas de quem deverá partir esta iniciativa? Partirá, certamente, do órgão controlador e responsável pelos destinos do País, não dos gananciosos intermediários e donos de seringa, porque estes vivem da exploração do trabalho do homem ("os mártires da nossa incapacidade"). Pouco se lhes importando o futuro da nação, se eles ficam ricos num lugar de miséria e fome, onde a natureza planta a "hevea brasiliense" sem ajuda de ninguém.

Trata-se, com efeito, de uma publicação completa e indispensável, que pode ser sintetizada na legenda "Uma Biblioteca em um só Volume".

REVISTA DOCUMENTAÇÃO

A crescente complexidade do conhecimento e o dinamismo da vida moderna estão a exigir, neste campo, um continuado esforço de sistematização.

A REVISTA DOCUMENTAÇÃO, inspirada nessa realidade, tem por objetivo tornar o trabalho intelectual menos penoso e mais eficiente, mediante a reunião, em cada uma de suas edições, de completo documentário sobre determinado tema ou assunto, envolvendo os diferentes aspectos da doutrina, da legislação, jurisprudência, bibliografia, etc.

O 4.º número da REVISTA DOCUMENTAÇÃO, o qual está circulando, representa o mais completo documentário sobre a relevante matéria — IMPOSTO DE RENDA e Lucros Extraordinários, destacando-se, além do novo REGULAMENTO e da nova LEL acompanhada esta dos respectivos Pareceres das Comissões Técnicas da Câmara e do Senado, e bem assim das "mudanças" apresentadas, suas justificativas e discussão no Plenário: — uma introdução ao Estudo dos Tributos; magnífico trabalho do Dr. Augusto de Bulhões, subordinado ao título — O IMPOSTO DE RENDA NO BRASIL; as inovações da nova legislação, pelo atual diretor da Divisão do Imposto de Renda, Dr. Augusto de Bulhões; o Regulamento anterior e legislação subsequente; REPERTÓRIO DE JURISPRUDÊNCIA do Supremo Tribunal Federal e do Conselho de Contribuintes; Legislação sobre Lucros Extraordinários, colaborações, índices, etc.

Trata-se, com efeito, de uma publicação completa e indispensável, que pode ser sintetizada na legenda "Uma Biblioteca em um só Volume".

BOLD OFORMINA

Para males do fígado, baço, rins e ácido úrico. Entre os bons, este é o melhor.

DOENÇAS DOS OLHOS, OUVIDOS, NARIZ E GARGANTA

DEFEITOS DA VISÃO - OLHOS

DR. PEDRO ABRAMOVIC

RUA DA CARIOCA, 32-3 - Das 9 às 12 e das 14 às 18 horas

CONSULTAS, Cr\$ 50,00

REFRIGERADORES

À VISTA

PHILCO LUXO 6½ pés Cr\$ 11.500, - Cr\$ 3.600, - entrada e 6 prest. de Cr\$ 1.500.

PHILCO LUXO 7 pés Cr\$ 13.000, - Cr\$ 5.300, - entrada e 6 prest. de Cr\$ 1.500.

KELVINATOR 7 pés Cr\$ 13.000, - Cr\$ 5.300, - entrada e 6 prest. de Cr\$ 1.500.

GROSLEY 7 pés Cr\$ 12.900, - Cr\$ 5.200, - entrada e 6 prest. de Cr\$ 1.500.

Preços oficiais — Entrega hoje mesmo — 5 anos de garantia

PROCURAR O SR. LAMARTINE OU O SR. LOPES REGO

PALACIO DA MUSICA LTDA. — PRAÇA SAENS PEÑA, 35

Aberto até 10 horas da noite

ESCUTE HOJE na

Sua PRAÇA

em apresentação de

"SARDALINA"

o famoso produto de beleza para a mulher!

às 9,30 horas, o sugestivo programa

"ASTROS E VOZES FAMOSAS DO MUNDO"

Maravilhoso!

FLORIDA

TERRA DO SOL

MISTÉRIO OSSO

AMIGOS em APuros

PROVAS LÚPICAS

VIAJANDO DE ONIBUS

OMUNDO de REVISTA

NOTÍCIAS DO DIA

PEÇA UMA SESSÃO DE

CINEMA

PELO TEL. 42-6024

Extra!

AVENTURA NO OESTE

FERIAS

Sensacional ESPORTIVO

BOIS DOMINGOS DESDE 9 HS

Matinees Infantis!

CASIMIRA INGLÊSA

Acabamos de receber grande e variado sortimento. Vendas a varejo por preços de atacado

249
Alfândega
249

Calouros em apuros

O MAIS SENSACIONAL PROGRAMA DE GENTE NOVA PATROCINADO PELA "CERA TABU" (a cera que dá mais brilho com menos trabalho)

Calouros Apurados

A MAIOR REALIZAÇÃO PARA A DESCOBERTA DE VALORES PARA O RADIO NUMA OFERTA DO LEGITIMO "SABÃO PLATINO"

SÃO APRESENTADOS TODOS OS DOMINGOS A PARTIR DAS 19 HORAS, NA "SUA PRA-9" SOB O COMANDO DE JAYME MOREIRA FILHO E SUA SIMPATIA.

Importantes questões do Imposto de Renda

Em 1944, a firma dessa praça V. Fernandes e Cia. Ltda., em liquidação pelo seu liquidante e o Banco Financeiro Novo Mundo, propuseram uma ação ordinária contra a União Federal, para anulação de uma decisão do primeiro Conselho de Contribuintes, que os condenara ao pagamento de quantia superior a um milhão de cruzeiros provenientes do imposto de renda nos exercícios de 1935 a 1940.

A ação foi julgada procedente apenas numa pequena parte, tendo havido apelação da União Federal e dos autores para o Tribunal Federal de Recursos.

O feito foi julgado em data de ontem, pelo referido Tribunal que, aceitando preliminar suscitada pelo Sr. Alceu Barbédo, Sub-Procurador Geral da República, julgou apresentada fora de prazo a apelação dos autores da qual assim não tomaram conhecimento.

Apreciada outra preliminar, levantada também pela União Federal, relativamente à decadência do direito de promover ação, segundo o art. 181 do Decreto-Lei n.º 5.884 de 23 de setembro de 1943, o Tribunal pelos votos dos Ministros Macedo, Louf e Henrique D'Ávila e contra o voto do Ministro Artur Marinho, deu pela procedência da referida preliminar, julgando assim, prescrito o direito dos autores, de pleitear em juízo contra a União Federal quanto ao caso dos autos.

Trata-se de uma importante decisão, pois, através desta, o Tribunal Federal de Recursos firmou jurisprudência, num ponto que tem sido objeto de largo debate judicial.

Na sessão de julgamento do feito, usou da palavra pela União Federal o Sr. Alceu Barbédo, Sub-Procurador Geral da República.

ÚNICA NO GÊNERO NA AMÉRICA DO SUL



Serviços completos para banquetes e casamentos
Variado sortimento de
FRUTAS • DOCE • BEBIDAS • BOMBONIERA
BATISTA, GODINHO & CIA.

RUA CONDE BONFIM, 352
PRAÇA SAENZ PEÑA — TELS. 48-4940 e 48-5940

Livros ingleses

Sylvio Neves

"THE POLITICS OF KING LEAR" — by Edvin Muir Jackson, Son & Co. — Glasgow

No estudo da obra de Shakespeare, a escola mais moderna é a bibliográfica, a que se aterra fundamentalmente ao texto dos "in-folios", objetivando descobrir somente o que o vocabulário usado pode dar em essência, para interpretar o pensamento do poeta e dramaturgo. Quiller-Couch e John Dover Wilson foram os criadores dessa sistemática interpretativa. Desaparecendo o primeiro, Dover Wilson prosseguiu na tarefa de apresentar "the New Shakespeare", isto é, as comédias e tragédias, interpretadas, analisadas e explicadas sob essa orientação. Seu último trabalho "sobre Macbeth", que surge em edição da Cambridge University Press, e a nos oferece um estudo amplo da peça, as suas várias interpretações, inclusive as diferenças essenciais entre as três versões de Macbeth existentes.

Se essa orientação nos estudos shakespearianos expurgar de muitas suposições errôneas, de muitas explicações divorciadas da realidade dos textos, verdade é que a "escola bibliográfica" do "novo Shakespeare" nos conduz também a interpretações por demais subjetivas e que podem nos levar a enganos e falsas conclusões. Entretanto, essa diretiva não pode prescindir ou excluir, diríamos melhor, as ideias gerais que podem ser estabelecidas em face do conteúdo da peça, dos caracteres elaborados, da época, etc. Antes essas ideias gerais, que não são patrimônio de nenhuma escola, completam muitos aspectos da análise que se faz do pensamento de William Shakespeare.

R. W. Chambers, das maiores autoridades em Shakespeare, na Inglaterra e no mundo, como Bradley ou Tillyard são críticos de ideias gerais, e por isso mesmo reatam em certo sentido, a interpretação que se possa colher dentro da escola de J. Dover Wilson. De modo geral, os esforços analíticos da obra do mestre de Stratford-on-Avon prendem-se a esse princípio, por ser o que mais amplitude oferece à imaginação do crítico, que muitas vezes deseja inovar, sem incorrer em erro ou excesso.

Dos mais recentes trabalhos sobre Shakespeare é o de Edvin Muir. Trata-se de "The Politics of King Lear", conferência que realizou na Universidade de Glasgow, e que ora aparece em edição de Jackson, Son & Co. Nessa "plaquette", Edvin Muir procura demonstrar, e o consegue brilhantemente, o conteúdo político que encerra a peça, a única "em que dois conceitos distintos de sociedade são diretamente confrontados, e a antiga e nova gerações colocadas face a face, ambas em luta pelo direito ao poder". No caso Lear é a geração passada; Goneril e Ritegan a nova. A primeira vem impregnada da "old medieval order"; a segunda, já imbuída das novas ideias em que o princípio dinástico e o do direito ao poder representam uma nova concepção, que Lear não conheceu, não compreendeu e não aceita.

Goneril e Regan não seriam os caracteres odiosos; personificação legítima da ingratitude, mas criatura que represente a "new idea" e que jamais sentiram haver cometido qualquer erro. Lear é um mundo que morre; Regan outro, nascente. Daí o choque da natureza política que decorre da divisão do Reino, e da posição que Lear assume. Há na tragédia um "princípio maquievélico" assinalado por Bradley e que Edvin Muir indica, como que a reforçar a sua crítica, sob esse ângulo. Mas esse fato não exclui o conteúdo humano e psicológico que Shakespeare condensou na tragédia. E se assim pensarmos, veremos que a tese de Edvin Muir poderá ser aceita pelos racionalistas, por todos que se atêm aos seus fundamentos históricos que a mesma reúne, e ne-

"USAGE AND ABUSAGE" — "A Guide to Good English" — by Eric Partridge — Hamish Hamilton — London — 1947

Eric Partridge é um dos mais conhecidos estudiosos da língua inglesa. Sua autoridade é reconhecida em todo mundo, e seus livros valem como afirmação de sua cultura especializada aliada a extraordinário bom gosto e critério seletivo. Não há quem não conheça nas línguas "The World of Words" (Routledge), "Words, Words, Words" (McGraw-Hill), "A Dictionary of Slang and Colloquialisms" (Routledge), "Slang To-day and Yesterday" e não apreço a sua maneira de ser um excelente professor e um agradável escritor.

Em edição de Hamish Hamilton do Londres, aparece agora de sua autoria "USAGE AND ABUSAGE — A GUIDE TO GOOD ENGLISH" livro que nos ensina não apenas a escrever como a falar corretamente inglês, usando apropriadamente palavras e expressões, empregando com acerto o advérbio, a conjunção ou o verbo, a preposição, etc.

A primeira edição dessa obra apareceu nos Estados Unidos, havendo o professor W. Cabell Greet contribuído com anotações várias, que Eric Partridge inclui na edição inglesa, acrescida ainda dos elementos que a guerra trouxe para a linguagem escrita e falada. Por essa razão, "Usage and Abusage" é obra atualíssima no gênero. Seu autor combinou a orientação didática aos princípios literários e de seleção que um trabalho de tal natureza deve reunir, para servir a todos, mestres, alunos, escritores e tradutores.

A gramática e o estilo prevalecem em toda a obra, de forma que ao lado da indicação da palavra, sua explicação etc., encontra o leitor a frase correta e muitas vezes a incorreta em que o vocabulário é usado. Inclui Eric Partridge extensas apreciações a respeito de problemas importantes de linguagem, tais como a ambiguidade, a dupla negação, o uso dos participios, o "slang", a metáfora, a eufonia e a sua significação, os arcaísmos, etc.

"USAGE AND ABUSAGE" é contribuição relevante para quantos pretendem se aprofundar nos segredos da língua inglesa, e para os estrangeiros é deveras útil o livro, sobremaneira a quantos se consagram ao ofício de traduzir do inglês.

CASA BANCÁRIA LIBERAL
Luiz de Camões, 60
8% Prazo fixo 1 ano
DEPOSITOS
Tel. 43-1941

CENTRO ESPIRITA ANTONIO DE PADUA

Hoje, domingo, dia 25, realizar-se-á neste Centro, sito à Rua Visconde de Albuquerque, 61, mais uma palestra doutrinária, fazendo-se ouvir conhecido orador.

A sessão tem início às 18 horas, sendo franco o ingresso, como sempre.

A MAIOR PARTE DAS ENFERMIDADES PROVEM DO MAU ESTADO DOS DENTES

DR. ROMÉU GOMES LOUREIRO
Especialista em moléstias da boca.
AV. MARCHEL FLORIANO, 17, SOB. — TEL. 43-6867

EM MINAS O GOVERNADOR DA PARAIBA

Seguiu, ontem, para Belo Horizonte, pelo avião da rede mineira da Panair do Brasil, o Sr. Osvaldo Trigueiro, governador da Paraíba, eleito pela UDN. O administrador nordestino encontra-se no Rio há duas semanas.

Visitas pastorais de D. Jaime Câmara

S. Em.ª passará a semana toda na paróquia da Tijuca

Mais uma paróquia de nossa arquidiocese receberá a visita de seu ilustre pastor, S. E. D. Jaime de Barros Câmara.

Irá agora o Sr. cardeal-arcebispo dar a sua presença à paróquia de N. S. da Conceição da Tijuca a partir de amanhã, até o dia 2 de maio.

O programa, organizado pelo vigário Monsenhor José Joaquim Lucas é o seguinte:

DIA 25, DOMINGO.

Missa, conforme o horário paroquial.

As 6 horas missa com pregação.

As 8 horas Missa de S. Eulência com pregação.

As 10 horas Catecismo.

As 15 horas Crisma, observando-se rigorosamente as instruções impressas no reverso do respectivo bilhete.

As 20 horas Procissão, pregação e bênção.

DIA 26, SEGUNDA-FEIRA.

As 6 horas Missa com pregação.

As 7,30 Missa de S. Eulência pelos paroquianos falecidos com Liberdade e pregação.

As 9 horas Visita às Escolas Tracurua e Soares Pereira.

As 10 horas Catecismo.

As 11 horas Visita às Escolas 7 de Setembro e Wladimir Malta.

As 14 horas Visita ao Colégio Tijuca-Uruguai, Instituto Santa Rita e Curso São José.

As 15 horas Catecismo.

As 17 horas Crisma.
As 20 horas Procissão, pregação e bênção.

DIA 27, TERÇA-FEIRA:

As 6 horas Missa com pregação.

As 7,30 Missa de S. Eulência com pregação.

As 9 horas Visita à Escola Paroquial e às Escolas Araulo Portalegre e Pádua Soares.

As 10 horas Catecismo.

As 11 horas Visita ao Internato São José.

As 13 horas Visita ao Colégio Emulação e Instituto Mercedes Dantas.

As 15 horas Catecismo.

As 17 horas Crisma.

As 20 horas Procissão, pregação e bênção.

DIA 28, QUARTA-FEIRA:

As 6 horas Missa com pregação.

As 7,30 Missa de S. Eulência com pregação.

As 9 horas Visita às Irmãs Oblatas e ao Recreio dos Anjos.

As 10 horas Conferência para as crianças e confissões.

As 13 horas Visita às Casas Marilae, das Irmãs e dos Padres Paulinos.

As 17 horas Crisma.

As 20 horas Procissão, pregação e bênção.

DIA 29, QUINTA-FEIRA:

As 6 horas Missa com pregação.

As 7,30 Missa de S. Eulência com pregação. Comunhão das crianças.

As 9 horas Visita aos Padres

Deixa o Brasil o Presidente da Confederação Interamericana do Trabalho

Após dois dias de permanência no Rio, regressou, ontem, a Santiago do Chile, via Montevideu, pelo "clipper" da Pan American World Airways, o Professor Bernardo Ibanez, destacado figura do Partido Socialista chileno, presidente da Confederação Inter-americana do Trabalho, recentemente fundada pela Conferência Sindical de Lima.

Durante sua curta permanência no Rio, o líder obreiro foi recebido pelo Ministro do Trabalho, havendo entrado em contacto com os melhores trabalhadores nacionais.

MEIAS NYLON

A Casa Zilda está vendendo as afamadas meias Du Pon Nylon, malha 51, a 25 cruzeiros. Rua Santana, 223.

Maronitas, Irmãs dos Anjos Custódios e "Colégio S. Anjos".

As 10 horas Catecismo.

As 13 horas Visitas a Fábricas e Estabelecimentos industriais.

As 15 horas Conferência para as mães. Confissões. Catecismos.

Neste dia não haverá Crisma.

As 20 horas Procissão, pregação e bênção.

DIA 30, SEXTA-FEIRA

As 6 horas Missa com pregação.

As 7,30 horas Missa de S. Eulência — Comunhão geral das mães.

As 9 horas Visita ao Colégio Regina Coeli.

As 10 horas Premiação das crianças do Catecismo.

As 13 horas Visita aos Padres Camilianos.

As 14 horas Visita a Fábrica e Estabelecimentos industriais.

15 horas, festas das crianças: 20 horas, procissão e 21,30, conferência para homens.

DIA 1.º, 6 e 7,30 missa, 13 horas, visita a casa do Padre; 15 horas, conferência para moças; 20 horas, procissão e 20,30, conferência para moças.

Dia 2 — 6 horas missa, 8 horas missa de S. E. e despedida.

Companhia Internacional de Capitalização

Sorteio de amortização do mês de Abril



Na sede do Instituto de Resseguros, do Brasil, à Av. Marechal Câmara n.º 171, 9.º andar, realizar-se-á no dia 30 de corrente, sexta-feira, às 14,30 horas o sorteio de amortização dos nossos títulos, referentes ao mês de ABRIL de 1948.

Concorrerão ao mesmo todos os títulos em vigor naquela data. Os títulos em atraso poderão ser realibados até às 14 horas do dia do sorteio, na Caixa da Cia. à Av. Nilo Peçanha, 12, 4.º andar s/422-26 na Agência Suburbana, à Av. Amaro Cavalcanti n.º 181, sob. (em frente à Estação de Engenharia de Dentro) e em Niterói à Praça Floriano Peixoto n.º 18, (em frente à Prefeitura).

BANCO UNIÃO COMERCIAL S. A.

RUA DA ASSEMBLEIA N.º 91

DIVIDENDOS

A partir do dia 26 de abril próximo vindouro, será pago na sede do Banco o 7.º dividendo correspondente ao 2.º semestre de 1947 e a razão de Cr\$ 8,00, por ação (8%).

Rio de Janeiro, 20 de abril de 1948.

BENJAMIM RANGEL — Diretor.
ALBERTO CANTINHO — Diretor.

GAZETA JURIDICA

TRIBUNAL DO JURI O RIME DA "BARREIRA DO VASCO"

Deve ser julgado, amanhã, segunda-feira, 26 do corrente, pelo Tribunal do Juri, o processo crime instaurado contra o seu Jair Alves.

Segundo a denuncia, no dia 26 de novembro de 1946, no lugar denominado "Barreira do Vasco", em frente a uma tendinha ali existente e de propriedade de um individuo conhecido pelo vulgo de "Come Gordo", Jair Alves, com um instrumento perfuro cortante, produziu em Mateus Braga de Oliveira, lesões, em virtude das quais veio a vítima a falecer dois dias depois.

Na tribuna de defesa o advogado Leopoldo Heitor.

EDITAIS

JUIZO DE DIREITO DA 4ª VARA DE ORFÃOS E SUCESSOES

EDITAL de praça, com o prazo de 20 dias, para venda e arrematação do prédio e respectivo terreno a rua Lino Teixeira numero 21, antigo 230 e antes 28, freguesia do Engenho Novo, pertencente ao espólio de LAURA CASTANO FERREIRA, na forma abaixo: O DOUTOR Sebastião Perez Lima, Juiz de Direito da 4ª Vara de Orfãos e Sucessões do Distrito Federal. — FAZ SABER a todos que o presente edital de praça, com o prazo de 20 dias, virem, ou dele conhecimento tiverem e ainda a quem interessar possa, que no dia 10 de maio de 1948, às 16 horas, em frente ao mesmo, o perito dos auditores deste Juízo venderá, em público praça de venda e arrematação, a quem mais der e maior lance oferecer acima da avaliação de Cr\$ 70.000,00, o prédio e respectivo terreno a rua Lino Teixeira numero 21, antigo 230 e antes 28, pertencente ao espólio de Laura Castano Ferreira; o prédio e o próprio para residência, medindo a edificação 5,00 de largura por 18,00 de comprimento, sendo, se tirado que mede 2,50 de largura por 4,70 de comprimento; o terreno respectivo mede 5,00 de largura por 32,20 de extensão, confrontando a esquerda com o prédio numero 23 antigo 228 e antes 33, pertencente ao espólio a direita com o prédio numero 19 pertencente a João Batista da Silva e nos fundos com o prédio numero 24 da rua José Felix, pertencente a José Scaudensitz. Com a venda constarem todos os interessados e os doutores fiscais. — É feita mediante dinheiro à vista, correndo por conta do comprador as despesas referentes a diligência do Juízo, comissão do porteiro, um por cento de taxa judiciária e laudêmio, si devido for. Dado e passado nesta Capital Federal, aos 5 de abril de 1948. Eu, Bernardo Teixeira Pinto, escrivão substituto, o escrevi. E eu, José Soares Marinho, escrivão, o subscreevo. Sebastião Perez Lima. Está conforme. O escrivão, José Soares Marinho.

JUIZO DE DIREITO DA PRIMEIRA VARA DE ORFÃOS E SUCESSOES

CARTÓRIO DO 2º OFÍCIO

EDITAL de praça com o prazo de 20 dias para venda e arrematação do prédio e respectivo terreno sito à Estrada Braz de Pina, numero 269, antigo numero 117, na Penha, freguesia de Irajá, pertencente ao espólio de Benjamin Rocha, na forma abaixo:

O DOUTOR Sady Cardoso de Gusmão, Juiz de Direito da Primeira Vara de Orfãos e Sucessões do Distrito Federal, Capital da República dos Estados Unidos do Brasil.

FAZ SABER aos que o presente Edital virem ou dele conhecimento tiverem que, no dia 11 de maio vindouro, às 16 horas, o Porteiro dos Auditores, trará a público praça de venda e arrematação, no local, o prédio e respectivo terreno sito à Estrada Braz de Pina numero 269, antigo 117, na Penha, freguesia de Irajá, a quem mais oferecer acima da avaliação de Cr\$ 70.000,00 (setenta mil cruzeiros), — seguinte:

"PRÉDIO terreno, sito à Estrada Braz de Pina, numero 269, antigo numero 117, na Penha, freguesia de Irajá, de feição planiária, tendo de frente três portais construção antiga de pedra, cal e tijolos, portais de ma-

sa e coberto de telhas medindo de largura na frente 7,45 (sete metros e quarenta e cinco centímetros) e de comprimento do corpo principal 14 (catorze) metros, em seguida puxado medindo de comprimento 3 (três) metros e de largura 7,45 (sete metros e quarenta e cinco centímetros). Divide-se em loja e dependências ladrilhadas e dois quartos. Está em bom estado de conservação e mede largura na frente 9,45 (nove metros e quarenta e cinco centímetros). Igual largura nos fundos e de comprimento por ambos os lados 24,20 (vinte e quatro metros e vinte centímetros). Confronta pelo lado direito com o prédio numero 263 (duzentos e sessenta e três) a mesma Estrada de Landry Santiago Santos. Pelo lado esquerdo com o prédio numero 271 (duzentos e setenta e um), pelos fundos com os sucessores do espólio de Dionísio Simões Santiago. Avaliado em Cr\$ 70.000,00 (setenta mil cruzeiros)". A venda foi requerida pelo Dr. 1º Inventariante Judicial, tendo com ela concordado todos os interessados e fiscais, devendo a mesma ser feita a dinheiro à vista ou com flador idôneo que garanta o Juízo. — Rio de Janeiro, 12 de abril de 1948. — Eu Glauco Pacheco, Escrivão Substituto, em exercício, subscreevo. (a) Sady Cardoso de Gusmão. Está conforme. O Escrivão Substituto Glauco Pacheco.

JUIZO DE DIREITO DA PRIMEIRA VARA CIVIL

EDITAL com o prazo de dez dias para ciência de terceiros interessados: para venda, em primeira praça, e arrematação pelo preço da avaliação, dos bens penhorados na ação executiva que Bretislav Vitok move contra Vaclav Spack. — Na forma abaixo:

O DOUTOR Osmy Duarte Pereira, Juiz Substituto, em exercício no Juízo de Direito da Primeira Vara Civil do Distrito Federal.

FAZ SABER aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que por 3to Juízo e Cartório corre os termos regulares a ação executiva, ora em fase de execução de sentença, em que é exequente Bretislav Vitok e executado Vaclav Spack, tendo sido pedida e deferida a expedição de editais de primeira praça, com o prazo de dez dias e formalidades legais para venda em hasta pública de bens penhorados ao executado. — Em virtude do que se passou este edital, pelo teor do qual, o porteiro trará a público praça de venda e arrematação, a quem mais der e maior lance oferecer acima da avaliação, no dia 17 (dezesete) de maio próximo futuro. — às 13,00 horas, na sala do Palácio da Justiça, à Rua D. Manoel nº 29-31, tendo os bens penhorados ao executado, constante do laudo de avaliação do teor seguinte: — LAUDO: — Executiva: Bretislav Vitok x Vaclav Spack. — Bens encontrados em mãos do Dr. 1º Depositário Judicial. — Uma máquina de sempenadeira completa, com todos os acessórios, série nº 413989 (quatrocentos e treze mil novecentos e oitenta e nove), com motor elétrico e que se acha depositada à rua Pará numero duzentos e noventa e cinco (295). — Avaliamos a referida máquina no estado em que se acha — em Cr\$ 4.200,00 (quatro mil e duzentos cruzeiros). Rio de Janeiro, cinco de janeiro de 1948. — Ernesto Babo Filho. — Otacilio Nascimento Mebelle. — EM VIRTUDE do que passa este e outros que serão, respectivamente, afixados, no lugar de costume e publicados na Imprensa na forma da lei, E quem quiser arrematar compareça neste Juízo no dia e hora acima designados para fazê-lo em praça, mediante pagamento à vista ou flador idôneo por três dias, correndo por conta do arrematante meta-de do imposto de transmissão de propriedade inter-vivos, 1% da taxa judiciária sobre o produto da arrematação e custas para extração da carta ou título de aquisição para conservação de seu direito. — Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, — aos 31 de janeiro de 1948. — Eu, M. M. Ferreira Soares, escrevente juramentado, datilografado. E eu, Antônio Cícero Galvão, escrivão, subscreevo. — Osmy Duarte Pereira. (Estava devidamente selado). — Está conforme. O Escrivão, Antônio Cícero Galvão.

JUIZO DE DIREITO DA TERCEIRA VARA DE ORFÃOS E SUCESSOES

TERCEIRO OFÍCIO

De praça com o prazo de vinte dias, para venda e arrematação do imóvel da Rua Timbol numero duzentos e noventa e cinco, na forma abaixo:

O DOUTOR XENOCRATES CALMON DE AQUINO, Juiz de Direito da Terceira Vara de Orfãos e Sucessões, da Capital Federal.

FAZ SABER a todos os que o presente edital de praça com o prazo de vinte dias, virem ou dele conhecimento tiverem que, no dia seis (6) de maio próximo vindouro, às dezesseis horas em frente ao imóvel no local, será levado a praça para ser vendido para aquele que maior preço oferecer acima da avaliação de Cr\$ 15.000,00 (quinze mil cruzeiros), o seguinte imóvel de propriedade do Espólio de ALFREDO PRESTES e IRACEMA PRESTES: — Prédio terreno situado na rua Timbol numero duzentos e noventa e cinco, em Braz de Pina, freguesia de Irajá, em feição de Chale, edificação aos fundos do respectivo terreno, construção antiga de pedra, cal e tijolos, coberto de telhas e se divide em uma sala, dois quartos e cozinha cimentada e em telha vã. No quintal há uma caixa d'água abrigada, privada e tanque cimentados. — Encontra-se a edificação em terreno designado por lote mil duzentos e dezoito metros de largura, tanto na frente como nos fundos por trinta metros de extensão. — Confronta, a direita, com um terreno pertencente a RENATO CUNHA à esquerda com o Prédio trezentos e três, e aos fundos com um terreno da Rua Cintra. — Assim, o Praça que chegar ao conhecimento de todos mandei passar este e mais dois de igual teor, que serão publicados e afixados na forma da lei pelos quais convide a todos os interessados para estarem no dia, hora e local acima referidos. — A arrematação é feita a dinheiro à vista, ou mediante caução idônea, por três dias, correndo por conta do arrematante as despesas do leilão referentes a diligência do Juízo e percentagem do Porteiro dos Auditores, taxa judiciária de um por cento e as que dizem respeito a arrematação na forma da lei. — DADO E PASSADO nesta cidade do Rio de Janeiro, aos doze de abril de mil novecentos e quarenta e oito. — Eu, GUARACI DE SOUSA CUNHA, escrevente substituto, datilografado e subscreevo no impedimento do escrivão. — XENOCRATES CALMON DE AQUINO.

JUIZO DE DIREITO DA 4ª VARA DE FAMILIA

EDITAL DE CITACAO, passado a requerimento de NETAL NIEL ISRAEL, contra MARIE ANTOINETTE VALAT com o prazo de 45 dias, na forma abaixo:

O DOUTOR VICENTE DE FARIA COELHO, Juiz de Direito da 4ª Vara de Família do Distrito Federal, etc.

FAZ SABER aos que este virem ou dele conhecimento tiverem que pelo presente se cita, com o prazo de 45 dias a MARIE ANTOINETTE VALAT por todo o conteúdo do mesmo, nos termos da petição e despacho que se seguem transcritos: — PETICAO DE FLS. 2: — "NETAL NIEL ISRAEL, brasileiro, nacionalizado, casado, comerciante, residente e domiciliado nesta cidade e com escritório a rua Gonçalves Dias, 4, quer propor a presente ação de desquite contra Marie Antoinette Valat, francesa, casada, de prendas domésticas, pelos fundamentos seguintes: 1º — o suplicante é nascido na cidade de Milas, Ilha de Rhodés, Protectorado italiano, em 12 de novembro de 1901 e, em 10 de julho de 1925, quando ainda tinha a sua nacionalidade de origem, contraiu matrimônio no Brasil, com Marie Antoinette Valat, conforme faz certo a inclusa certidão de casamento (doc. nº 1). 2º — Posteriormente o suplicante, valendo-se do que dispõe o Decreto numero 6.948 de 14 de maio de 1903, obteve título declaratório de cidadania brasileiro, expedido por decreto de 8 de julho de 1933, a fim de que pudesse gozar dos direitos outorgados pela Constituição e leis do Brasil (Doc. numero 2). 3º — Da casa existe um filho brasileiro que se encontra em pleno gozo de sua capacidade jurídica (Doc. nº 3). 4º — após o casamento, o suplicante passou a ter vida em comum com a suplicada, dentro da melhor harmonia, dando todo o seu desvelo e carinho na educação do único filho do casal. A vida conjugal prosseguiu nor-

malmente durante, digo durante os primeiros quatro anos quando começaram a surgir pequenos desentendimentos entre o suplicante e a suplicada, mostrando-se essa um estado de irremediável incompreensão e prejuízo à educação de seu filho. — Por volta do ano de 1930, a suplicada manifestou vontade de retirar-se do lar para a Europa, de onde não mais regressou, ignorando o suplicante o lugar onde se encontra atualmente domiciliada. Caracteriza-se, assim, a incidência no art. 317 n.º IV, do Código Civil, uma vez que a suplicada abandonou o lar sem qualquer justificativa legal, por mais de dois anos consecutivos. Nestas condições, encontrando-se a suplicada em lugar incerto e não sabido, requer a V. Exa. a sua citação por editais que deverão ser publicados na forma da lei, prosseguindo-se nos ulteriores termos de direito. Protesta-se por todo o gênero de provas em direito permitidas, depoimento da suplicada, testemunhas, juntada de novos documentos, etc. Dá-se a presente o valor de Cr\$ 20.000,00 (Vinte mil cruzeiros) para os efeitos de pagamento da taxa judiciária. Deferimento. Rio de Janeiro, 2 de fevereiro de 1948. (a) Alberto P. Bumachar. DESPACHO: Examinem-se editais, com o prazo de quarenta e cinco dias, que chegue ao conhecimento da interessada, foi passado o presente que será afixado no lugar de costume e publicado na forma da lei, em virtude do qual fica a suplicada citada para, no prazo de 10 (dez) dias, contestar a ação de desquite que aquele lhe move, prazo este que será contado após o término do prazo da citação, o que se cumpra observadas as formalidades legais, cientificadas a suplicada de que este Juízo funciona na rua D. Manoel nº 25-1º andar. Dado e passado nesta Capital Federal, aos dez, cinco vinte e dezoito dias de abril de mil novecentos e quarenta e oito. Eu, Walter Neno Rosa Escrivão substituto, datilografado e subscreevo no impedimento legal do Escrivão. — O Juiz (a) Vicente de Faria Coelho. — Está conforme o original. Rio, 19-4-48. — Pelo Escrivão Walter Neno Rosa.

JUIZO DE DIREITO DA NONA VARA CIVIL

EDITAL para notificação de Abraham Jacob Bluth, que se encontra em lugar incerto e não sabido, na forma abaixo:

O DOUTOR Darcy Roquette Vaz, Juiz Substituto do Juízo de Direito da Nona Vara Civil do Distrito Federal, etc.

FAZ SABER a todos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que pelo mesmo se notifica o Sr. Abraham Jacob Bluth, a requerimento de Abelardo Accetta, para ciência e nos termos da petição e demais peças adiante transcritas: Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito da Vara Civil. O Dr. Abelardo Accetta, brasileiro, viúvo, médico, domiciliado nesta Capital, vem, "data venia", expor e requerer a V. Exa. o seguinte: 1º — O Suplicante por instrumento particular de contrato de locação, junto à presente, deu em locação a Abraham Jacob Bluth, polonês, casado, comerciante, o apartamento nº 702, de sua propriedade e pertencente ao prédio sito à rua Fernando Mendes, nº 45, em Copacabana, pelo prazo de 2 anos, a terminar em 30 de abril do corrente ano de 1948, aluguel mensal de Cr\$ 1.500,00 e demais obrigações contratuais: 2º Pela cláusula 1ª do referido instrumento de contrato de locação ficou estipulado que o locatário se obrigava a fazer entrega do apartamento locado, livre, desocupado e nas condições pactuadas; 3º Acontece, também que o Suplicante, que não reside em prédio próprio, necessita do referido apartamento para ocupação pessoal, motivo pelo qual vem a requerer a V. Exa. que se digne determinar a notificação do Suplicado, com a ciência de quaisquer subinquilinos, para, no prazo de 90 dias, a contar daquele término, desocupar dito apartamento e entregar ao Suplicante as respectivas chaves, tudo em acordo com a lei e o contrato anexo sob pena de, não o fazendo, ser despejado judicialmente, findo o prazo e a sua custa. Requer outrossim que, feita a presente a mesma lhe seja entregue independentemente de traslado. P. deferimento. Rio de Janeiro, 20 de março de 1948. PP. (a) Eza-

minondas Evangelista dos Santos. Insc. na Ordem sob nº 2983". — DESPACHO: — "A. Notifique-se. Rio, 29 de março de 1948. (a) Darcy Roquette Vaz".

CERTIDAO DE FOLHAS 14

"CERTIFICADO e dou fé que me dirigi, à rua Fernandes Mendes, nº 45, apt. 702 e, sendo ali, deixei de citar o Suplicado Abraham Jacob Bluth, em virtude de ter sido informado por sua esposa Dona Golda Bluth, que o mesmo, encontra-se fora desta Capital, isto é, em São Paulo ou no Rio Grande do Sul, não sabendo a informante precisar o paradeiro de seu marido, achando-se o referido Suplicado em lugar incerto e não sabido, no território nacional, Rio, 7 de abril de 1948. (a) Irineu, Fernandes Pereira, Oficial do Juízo".

PETICAO DE FOLHAS 16

"Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito da 9ª Vara Civil. O Dr. Abelardo Accetta, nos autos de notificação em que é suplicado Abraham Jacob Bluth, havendo o Sr. Oficial do Juízo certificado que este ultimo se encontra fora desta Capital, em território nacional, em lugar incerto e não sabido, requer a V. Exa. que se digne determinar a publicação de editais de notificação pelo prazo e na forma da lei. P. deferimento. Rio de Janeiro, 12 de abril de 1948. P.P. (a) Epaminondas E. dos Santos. Advogado, Inscr. nº 2983". — DESPACHO DE FLS. 17: "Deferido a petição de fls. 16. Ric. 13-4-1948. (a) D. Vaz". — Em virtude do que se expediu o presente edital de notificação, com o prazo de trinta dias, com o teor do qual fica notificado o Senhor Abraham Jacob Bluth que se encontra em lugar incerto e não sabido ciente outrossim, que este Juízo funciona no quinto andar, do Palácio da Justiça, à rua D. Manoel 29 — O presente será afixado no lugar de costume e publicado na forma da lei. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, aos vinte dias do mês de abril de 1948 (mil novecentos e quarenta e oito). Eu, (a) Cecília d'Assumpção Vieira, escrevente auxiliar datilografado. E eu, (a) Eurico de Alencastro Massot, Escrivão, subscreevo. (a) Darcy Roquette Vaz. Está conforme. Traslado nesta data. O Escrivão Eurico A. Massot.

JUIZO DE DIREITO DA TERCEIRA VARA CIVIL

EDITAL de praça com o prazo de 30 dias, na forma abaixo, de bens encontrados à rua Buenos Aires numero 140, e rua Djalma Dutra numero 148 — Engenho de Dentro.

O DOUTOR HUGO AULER, Juiz de Direito da Terceira Vara Civil do Distrito Federal.

FAZ SABER aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que no dia 26 de abril, próximo futuro, às 16 horas, pelo porteiro dos auditores, Sr. LEODEGARD DE SOUZA, à porta do Fórum, à rua Dom Manoel numero vinte e nove, Palácio da Justiça, serão levados a público praça de venda e arrematação, para serem arrematados por aquele que maior lance oferecer acima de suas avaliações os bens abaixo mencionados, penhorados nos autos de ação executiva — entre partes — ESPÓLIO MARIA DO ROSARIO NASCIMENTO E ROMULO MAGNO GOMES, a saber: — AUTO DE PENHORA E DEPOSITO DE FOLHAS DOZE: — Aos trinta dias do mês de novembro do ano de mil novecentos e quarenta e cinco, nesta cidade do Rio de Janeiro e à rua Daniel Carneiro numero oitenta e oito, casa dois, onde fomos vindos nós, oficiais de Justiça adiante assinados e sendo ali em cumprimento ao mandado retro, nos autos de ação executiva que o espólio de MARIA DO ROSARIO NASCIMENTO, move contra ROMULO MAGNO GOMES, por indicação do requerente e depois de preenchidas as formalidades legais, procedemos penhora nos bens encontrados no interior do prédio sito à rua e numero acima citados, os quais constam do seguinte: — uma mesa elástica, para jantar, três cadeiras com assento de palhinha e três camas para solteiro, todos os móveis em madeira escura e em bom estado. — Feita a penhora, havemos como depositário o DR. MOACYR PACHECO CARNEIRO, terceiro depositário judicial em virtude do requerente assim o exigir, e lavramos o presente auto que vai por nós, oficiais de Justiça, assinado e pelo referido depositário, para os fins de direito. — Damos fé. — Rio, trinta de novembro de mil novecentos e quarenta e cinco. — O oficial do Juízo — ALBERTO LOPES DO COU-TO — o depositário — MOACYR PACHECO CARNEIRO — O oficial do Juízo — JOSÉ DE SOUZA BRAGA. — AUTO DE PENHORA E DEPOSITO DE FOLHAS DOZE V. — Aos trinta dias do mês de novem-

bro do ano de mil novecentos e quarenta e cinco, nesta cidade do Rio de Janeiro e à rua Buenos Aires numero cento e quarenta, sede da firma NEPOMUCENO & COMPANHIA LIMITADA, GUARDA MOVELS, onde fomos vindos, nós, oficiais de Justiça, deste Juízo, e sendo ali, às quinze e trinta horas, em cumprimento ao mandado retro e por indicação do requerente, o qual apontou os bens a serem penhorados e guardados naquele Guarda Moveis, como sendo do Suplicado e depois de preenchidas as formalidades legais, procedemos a diligência ordenada. Penhorando, os móveis seguintes: — uma sala de jantar, composta de uma "cristaleira com prateleiras de vidro"; um buffet com quatro prateleiras de vidro; um etager com duas prateleiras de vidro, duas peças com tampo dividido em mármore; — três cadeiras com assento de palhinha; — todos esses móveis são de imbuia; — um dormitório composto de guarda-vestido com portas e três espelhos cada um; — uma penteadeira com armário envidraçado e três espelhos, faltando prateleira e tampo de vidro; — um lavatório com quadro de espelho sem pedra mármore e duas mesinhas de cabeceira com tampo de mármore e quadro de espelho; um banquinho com assento estofado; duas cadeiras com assento de palhinha; uma cama para casal meia curva com estrado, sendo tudo em imbuia. Feita a penhora, havemos como depositário o DR. MOACYR PACHECO CARNEIRO, terceiro depositário judicial, a qual assina conosco o presente auto que lavramos para que produza os seus devidos fins de direito. — Damos fé. — Rio, trinta de novembro de mil novecentos e quarenta e cinco. — O oficial do Juízo — ALBERTO LOPES DO COU-TO — o depositário — MOACYR PACHECO CARNEIRO — O oficial do Juízo — JOSÉ DE SOUZA BRAGA. — E quem os mesmos bens quiser arrematar, deverá comparecer no dia, hora e lugar acima mencionados, cientes que a arrematação será feita a dinheiro à vista, ou flador idôneo por três dias. — Para constar, passamos o presente e mais dois de igual teor que serão publicados pela imprensa e afixados na forma da lei. — DADO E PASSADO nesta cidade do Rio de Janeiro, dezoito de fevereiro de mil novecentos e quarenta e oito. — Eu, ALVARO MACHADO VELLOHO, escrivão substituto, em exercício, subscreevo. (a) HUGO AULER. — Devidamente selado. — ESTÁ CONFORME. — O Escrivão, assistente natural idôneo).

JUIZO DE DIREITO DA QUINTA VARA CIVIL

EDITAL DE LEILAO, com o prazo de vinte dias, para venda do terreno designado por lote oitenta e oito (88), lado par, sito à rua General Urquiza, antiga rua Quinze, no Leblon — freguesia da Gávea.

O DOUTOR AUGUSTO MOURA, Juiz de Direito da Quinta Vara Civil do Distrito Federal.

FAZ SABER que no dia seis de maio do corrente, às quinze horas, no próprio local, à rua General Urquiza, o leiloeiro JAYME CESAR LEITE, venderá, em público leilão, o terreno designado por lote numero oitenta e oito, lado par, sito à rua General Urquiza, antiga rua Quinze, no Leblon, freguesia da Gávea, localizado a quarenta e cinco metros da esquina impar da rua Campos de Carvalho, antiga rua Doutor Del Vecchio e a cento e dois metros da esquina impar da Avenida Alvaro de Paiva, medindo o dito terreno, dez metros de frente, e igual largura na linha dos fundos, trinta e cinco metros de extensão, pelo lado direito de quem de dentro dele olha para a rua, e cinquenta metros pelo esquerdo. — Confronta pelo lado direito com o lote oitenta e nove e pelo esquerdo com o oitena e sete da mesma rua e nos fundos com quem de direito. — Avaliado em quinhentos mil cruzeiros (Cr\$ 500.000,00). — O imóvel acima que foi penhorado na ação executiva que RODRIGO JOAQUIM DE MATOS, move ao Espólio do Doutor ALVARO FREIRE DE VILALBA ALVIM, foi adquirido por este, em maior preço, por arrematação em praça no executivo que moveu contra JOSE ARNALDO MACHADO, perante o Juízo da Segunda Vara Civil desta cidade, conforme carta de arrematação assinada pelo Juiz Antônio Paulino da Silva aos quinze de janeiro, de mil novecentos e vinte, registrada no livro 3-U, a folhas 49, sob numero 23.674, no 2º Ofício do Registro de Imóveis desta Capital. — DADO E PASSADO aos nove de abril de mil novecentos e quarenta e oito. — Eu, JOSE EUSEBIO DE CARVALHO OLIVEIRA SOBRINHO, escrivão substituto, subscreevo, no impedimento ocasional do escrivão. (a) AUGUSTO MOURA. — Devidamente selado. — Está conforme. JOSE EUSEBIO DE CARVALHO OLIVEIRA SOBRINHO.

Empossada a nova diretoria da União dos Motoristas Brasileiros

Também comemorado o 17.º aniversário de sua fundação — Conferido o título de sócio honorário daquela entidade ao Chefe de Polícia, General Lima Câmara

Realizou-se na sede da União Beneficente dos Motoristas do Rio de Janeiro, a solenidade de posse da nova diretoria eleita para o biênio 1948-1950, bem como a comemoração do 17.º aniversário de sua fundação.

Com a presença de altas autoridades e de representantes de associações co-irmãs, teve lugar a sessão solene, sendo inaugurado, no recinto associativo, o retrato do Chefe de Polícia General Lima Câmara. Usou da palavra, nesse momento, o Sr. Argemiro Mota e Silva, Presidente da União.

Foi conferido ao Chefe de Polícia o título de sócio honorário daquela entidade. Falaram depois os Srs. Josino Ribeiro da Silva, presidente da Casa Policial, Antonio de Oliveira Aguiar, do Sindicato dos Condutores de Veículos Rodoviários, Dr. Edgard Estrela, diretor do Trânsito, Drs. Rodrigues das Neves e Sá Freire.

O DISCURSO DO SR. ANTONIO OLIVEIRA AGUIAR

Foi o seguinte o vibrante discurso do Sr. Antonio Oliveira Aguiar, representante da Federação Nacional e do Sindicato dos Condutores de Veículos Rodoviários e Anexos do Rio de Janeiro:

“Os condutores de veículos Rodoviários pela sua Federação Nacional e pelo seu Sindicato de classe delegaram-me esta tão grata missão de ser o interprete dos seus sentimentos, ao associarem-se ao regosio deste acontecimento que, apesar do comum na vida associativa dos homens do volante, sempre se reveste das gulas do idealismo e da fascinação da esperança. Estamos em face de uma solenidade que marca mais uma etapa de atividade construtiva. Celebramos, hoje, a posse da nova diretoria desta casa tradicional pela perseverança com que realiza e soluciona os problemas que afetam os interesses da classe que se

congrega sob sua bandeira vitoriosa. A UNIÃO BENEFICENTE DOS MOTORISTAS BRASILEIROS é necessário dizer, tornou-se uma das organizações da classe mais prestigiosa pela ação honesta, devotada, impulsionadora, objetiva dos seus dirigentes que lhe alicerçam o conceito, dando-lhe a prosperidade e a solidez e a segurança que são o apanágio da sua existência benéfica. Esta realidade que se observa no seu ritmo progressista, está patente em tudo quanto de bom esta casa tem conseguido na marcha para o engrandecimento da coletividade que se abriga nos seus quadros associativos e na esfera dos seus estatutos. Por isso, explica-se, perfeitamente o júbilo que pulsa neste recinto que premia a execução de um trabalho profícuo, de melhorias indiscutíveis de aspirações concretizadas, como também revela a fixação dos planos do futuro, em impulso maior, uma evolução mais ampla, porque a vida das sociedades, das organizações, se assemelha à luta das criaturas que são levadas pela esperança a crer na felicidade e no bem estar do amanhã.

É motivo de real, justa e particular satisfação para todos nós, para os condutores de veículos rodoviários, a recondução de Argemiro da Mota e Silva, para a presidência desta casa que ele tem sabido honrar, elevando-a, pelos atributos de sua inteligência, pela sua pertinácia, pelo seu caráter, pelas suas qualidades excepcionais de homem de bem. Argemiro da Mota e Silva, é de uma tenacidade admirável, que trabalha como, as abelhas, sem zumbidos nem vozes espetaculares. É uma força que vibra no silêncio como todas as forças que constroem. Nós outros que somos irmãos de ofício, contentamo-nos em vê-lo, de novo, à frente dos destinos da União Beneficente dos Motoristas Brasileiros.

Nossas felicitações estendem-

se, também, a todos os demais diretores ora empossados, para os quais desejamos uma prospera administração e todas as felicidades no desempenho dos cargos que lhes foram confiados.

Ao par desta brilhante solenidade, em que festejamos mais um aniversário da fundação da União e empossamos a nova diretoria, também, quizessem, prestar a homenagem de vossa simpatia, da vossa consideração, da vossa estima, a essa singular figura de soldado que é o General Lima Câmara, Chefe de Polícia do Distrito Federal, seu retrato aqui, o inaugurastes num preito de gratidão que enaltece os vossos sentimentos. A homenagem é merecida e justa e a ela nos associamos. O General Lima Câmara amigo das classes trabalhadoras localmente, prestimoso, nos seduz pela sua democracia, pelo seu espírito de justiça, pela sua bondade. Nem parece um Chefe de Polícia, mas um companheiro que olive, de bom grado as nossas impertinências e tolices, cavalheirescamente, as nossas massadas — essas massadas, das quais às vezes, longa não para servir nossa classe. Chefe de Polícia no Governo do Insigne Presidente Eurico Gaspar Dutra, outro soldado de tempera rila e alto senso patriótico, e vosso e nosso honrado amigo, vem sendo uma garantia da ordem e da paz para os homens do trabalho.

Meus senhores. Por uma feliz coincidência a solenidade de posse da nova diretoria realiza-se no dia em que a história do Brasil celebra o sacrifício de Tiradentes, o alferes Joaquim José da Silva Xavier, o proto-mártir da Independência Mineira. Este vosso acontecimento associativo enquadra-se na luminosa evocação de uma página de liberdade. Esta data tem para nós, a beleza de um símbolo, neste momento, em que forças estranhas indole nacional procuram propagar em nosso país, na abençoada terra hospitaleira em que vivemos, idéias dissolventes, credos destruidores, incompatíveis com a nossa formação espiritual, com as nossas tradições históricas, com a nossa civilização cristã.

Tiradentes não subiu ao patíbulo, no seu tremendo holocausto à liberdade, para que séculos depois viessemos a ser escravos de Moscou; seu sangue não correu da força, nem do seu esgarçamento, para que sentíssemos, em tempos providentes, a dureza dos grilhões em nossos pulsos. A história do Brasil está cheia de repositos indomáveis de independência. Tiradentes permanece vivo na consciência de todos nós. Contra os totalitários das margens da neve, das estepes de Moscou, dos tiranos do Kremlin, ergamos a nossa clava da liberdade, na luta em defesa das nossas instituições, da nossa família, do legado que os nossos maiores deixaram e não deixamos que os tiradores da Pátria exerçam a predominância que eles desejam exercer, para nossa ruína, para a nossa desintegração, para o nosso fracasso supremo, precisamos levantar-mo-nos como um só homem, numa afirmação concreta que o Brasil não perdeu nem nunca perderá a nacionalidade; devemos mostrar aos agentes de Moscou, que neste lado do Atlântico, existe uma Pátria independente, que não precisa de mentores vermelhos, nem de erguimentos totalitários, sejam eles quais forem; uma Pátria que sempre amou a liberdade que verteu o sangue de seus filhos pela independência, desde a batalha dos Guararapes, na terra pernambucana, até nos montes alpinos, na dura e vitoriosa epopéia de Monte Castelo. Devemos, pois, mostrar aos faiscas de Moscou que o Brasil será sempre Brasil, porque na terra de Tiradentes nem o suplício da força é o recurso para nos impor a escravidão. O Brasil sempre lutou pela liberdade, e por isso, ele será eterno, glorioso, invencível, na grandiosa e no esplendor de seus destinos.

EDITAIS

(Conclui na página 16)

JUIZO DE DIREITO DA SEGUNDA VARA DE ORFÃOS E SUCESSÕES

EDITAL de Praça, com o prazo de vinte dias, para venda e arrematação do terreno à Estrada de Braz de Pina, sem número, junto e antes do número 24 antigamente Avenida dos Democratas número 1.916, pertencente ao perdido JOSÉ CUSTÓDIO DE MACEDO, na forma abaixo:

O DR. ALOISIO MARIA TEIXEIRA, Juiz de Direito da Segunda Vara de Orfãos e Sucessões do Distrito Federal,

FAZ SABER a quantos o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que no dia 4 de maio de 1948 às 14 horas, no salão do Palácio da Justiça, à rua Dom Manoel número 29, o porteiro dos auditórios deste Juízo, levará a público pregão de venda e arrematação a quem mais oferecer acima da avaliação de Cr\$ 5.000,00 (cinco mil cruzeiros), do seguinte bem: — AVALIAÇÃO: TERRENO à Estrada de Braz de Pina, sem número, junto e antes do número 24 antigamente Avenida dos Democratas e de número 1.916, pertencente de Irája, medindo 2,00 de largura até a extensão de 27,80, onde se alarga para 14m00, por mais 2m20 de extensão, confrontando de um lado com o prédio de número 24, de propriedade de JOÃO DA ROCHA COELHO e com o prédio de número 34, de propriedade do Espólio de JOSÉ BORGES DE ARAÚJO, do outro lado com um terreno de propriedade de DOMINGOS VASSALO CARUSO; e nos fundos com terreno de propriedade da IRMANDADE DE NOSSA SENHORA DA PÉ-NHA. — Avaliação Cr\$ 5.000,00. — Com a venda concordaram todos os interessados e Drs. Fiscais, e é feita a di-nheiro a vista ou com fiador idôneo que garanta o Juízo. — Correrá por conta do arrematante, comissão do porteiro dos auditórios, taxa judiciária de 1 por cento, laudêmio de 5 por cento e diligência do Juízo. — DADO E PASSADO nesta cidade do Rio de Janeiro aos sete dias do mês de abril do ano de mil novecentos e quarenta e oito. — Eu, GASTÃO VIEIRA, escrevente juramentado, do dactilógrafo. — E eu, HENRIQUE CANDIDO CAVALCANTI DE ALBUQUERQUE, escrivão, o subescrevo. — (a) ALOISIO MARIA TEIXEIRA. — Confere. — O Escrivão HENRIQUE CANDIDO CAVALCANTI DE ALBUQUERQUE.

JUIZO DE DIREITO DA DÉCIMA PRIMEIRA VARA CÍVEL

EDITAL extraído dos autos de Protesto requerido por MAX FACTOR & CO. contra TRIEBEL LTDA., e GERLINGER & FERHMANN LTDA., para ciência de terceiros interessados, com o prazo de trinta dias, na forma abaixo:

O DR. JOSÉ PRUDENTE SIQUEIRA, Juiz de Direito da Décima Primeira Vara Cível do Distrito Federal, etc.

FAZ SABER aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que a este Juízo e cartório foi distribuído o protesto do teor seguinte: — PETIÇÃO: — Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito da Vara Cível. — MAX FACTOR & CO. sociedade norte-americana organizada de acordo com as leis do Estado de Delaware, Estados Unidos da América e com sede na cidade de Los Angeles, Estado da Califórnia, Estados Unidos da América, devidamente autorizada a funcionar no Brasil, com o nome de MAX FACTOR & CO. DO BRASIL, pelo Decreto número 20.198, de 14 de dezembro de 1945, nos termos e para os fins previstos no artigo 720 e seguintes do Código de Processo Civil nº 196 do Código Penal, quer interpor o presente PROTESTO JUDICIAL contra SCHWIENBACHER & TRIEBEL LTDA., estabelecida com a Estamparia Neoplastica, à rua da Independência número 75, cidade e Estado de São Paulo, GERLINGER & FERHMANN LTDA., estabelecida à rua Santa Luzia número 255, 4º andar, sala 405, nesta Capital e quaisquer outras pessoas futuras incertas e interessadas pelos motivos que, data venia, passa a expor: — I — A Suplicante fabrica nos Estados Unidos e vende no Brasil há mais de um ano um pincel especial feito de matéria plástica destinada a ser usado para aplicar baton e substâncias semelhantes aos lábios. — II Trata-se de um

pincel que compreende várias peças conjugadas, entre si ou sejam: — um cabo cilíndrico oco dentro do qual desliza telescopicamente uma extremidade de um membro cilíndrico perfurado longitudinalmente em cuja outra extremidade se adapta duas peças de construção idêntica e seção transversal semi-circular, que formam um estopim protetor para o elemento escovante, e que, normalmente fechadas com suas faces planas confrontantes em perfeito contato de vedação se abrem em movimento basculante quando a extremidade oposta do membro cilíndrico se dirige para o fundo do cabo cilíndrico oco. — O elemento escovante consiste em uma haste provida de cerdas ou fios em sua extremidade superior, que se aloja normalmente no estopim protetor formado pelas duas peças da seção transversal semi-circular, cujo corpo atravessa a perfuração do membro cilíndrico e cuja extremidade inferior rosqueada se aparafusa na base do cabo cilíndrico oco. — É a referida haste, logo abaixo das cerdas providas de meios que se conjugam com outros meios na extremidade superior, digo superior do membro cilíndrico de modo a provocar a abertura das peças de seção transversal semi-circular quando o membro cilíndrico se dirige para o fundo do cabo oco, deixando assim, expostas as cerdas para que possam ser utilizadas para o fim a que se destinam. — III — As superfícies externas das peças que formam o conjunto, apresentam ranhuras ou cancelas em sentido longitudinal, exceto na peça cilíndrica, em ponto logo, abaixo das duas peças de seção transversal semi-circular. — Essa peça anular apresenta dois sulcos em sentido horizontal, e é atravessada por um pino que a prende ao membro cilíndrico. — As fotografias anexas (Documento 1) que mostram o pincel na posição fechada (fig. A) e na posição aberta (fig. B) dão uma perfeita idéia do pincel que se trata de descrever. — Mostram, ainda, que no cabo cilíndrico oco se gravou o nome MAX FACTOR. — IV — Em virtude da elegância de sua construção, do esmero de sua acabamento, do fato de suas cerdas ou fios quando não em uso, se abrem protegidos contra a contaminação o referido pincel logo se impôs a preferência do público feminino brasileiro, e em pouco tempo, se esgotaram as várias remessas que a Suplicante faz chegar ao Brasil. — V — Acontece, porém que, recentemente, surgiram reclamações contra o funcionamento dos pinceis e contra a qualidade do material e principalmente das cerdas ou fios do elemento escovante dos mesmos. Investigando essas reclamações, verificou a Suplicante, com grande surpresa, que os pinceis que as haviam provocado não era de sua fabricação e sim hábeis e criminosas falsificações daqueles seus pinceis. — VI — Realmente como mostram as fotografias anexas (documento número 2) tiradas de um dos pinceis falsificados, esses pinceis se apresentam a vi, digo, a primeira vista, idênticos aos fabricados pela Suplicante. — Quem as examina mais detidamente, porém, verificará que são de inferior qualidade, de acabamento descuidado e de funcionamento indolente. — Além disso as cerdas ou fios de que são providos são mais grosseiros e menos adequados a sua finalidade. — VII — Não trazem os pinceis falsificados qualquer indicação de sua procedência. Mas, prosseguindo em suas investigações pôde a Suplicante verificar que são fabricados na Estamparia Neoplastica, de propriedade da firma SCHWIENBACHER & TRIEBEL LTDA., estabelecida à rua da Independência número 75, na Capital do Estado, de São Paulo. — Apurou ainda a Suplicante, que, no Rio de Janeiro, ditos pinceis contrafeitos são vendidos por intermédio da firma GERLINGER & FERHMANN LTDA., estabelecida à rua Santa Luzia número 255, 4º andar, sala 405, nesta Capital. — VIII — A existência dos pinceis falsificados no mercado, como é evidente, tem causado e está causando sérios danos a Suplicante de vez que, sendo de inferior qualidade e funcionamento defeituoso, fatos pelos quais os compradores só vertem depois de adquiri-los a credulidade para tratar-se dos pinceis verdadeiros, fabricados pela Suplicante, prejudicam a reputação desses pinceis verdadeiros descredenciando-os perante a clientela da Suplicante. — IX — O intuito do fabricante dos pinceis falsificados e dos distribuidores desses pinceis é em dúvida levantar e a capital da grande preferência que mereceram os pinceis da Suplicante há pela sua esmerada construção e sua indelével

utilidade, já pelo fato de serem fabricados pelo mais conhecido embelezador das estrelas de Hollywood. — X — Mas a fabricante e os distribuidores dos pinceis falsificados assim procedendo estão praticando o crime de concorrência desleal, e se acham incursos nas penas cominadas pelo Código Penal (artigo 196) e pelo Código de Propriedade Comercial Industrial. — De fato, este último, em seu artigo 178m declara que comete crime de concorrência desleal quem: — III — emprega meio fraudulento para desviar em proveito próprio ou alheio, clientela de outrem. — Pena — detenção de três meses a um ano, ou multa de mil a dez mil cruzeiros. — O parágrafo único do mesmo artigo dispõe que: — Fica ressalvado ao prejudicado o direito de haver perdas e danos em ressarcimento de prejuízos causados por outros atos de concorrência desleal não previstos neste artigo, tendentes a prejudicar a reputação ou os negócios alheios, a criar confusão entre estabelecimentos comerciais ou industriais ou entre os produtos e artigos postos no comércio. — XI — Resolvida, porém a proteger e defender seu patrimônio moral e material, que vem sendo ferido e prejudicado cada vez mais pelas suplicas, quer a Suplicante advertir-lhes e a todos quantos concorrem

direta ou indiretamente para que sejam consumados aqueles atos de concorrência desleal, comprando ou vendendo pinceis falsificados, que deverão cessar incontinenti a fabricação e a venda dos artigos contrafeitos, pois, se não o fizerem virão a responder como é quando a Suplicante lugar oportuno, perante o foro criminal (artigo 178, III do Código da Propriedade Industrial) e civil para o ressarcimento dos prejuízos causados pelos atos ilícitos praticados (artigo 159, 1518 e seguintes do Código Civil), inclusive perdas e danos, lucros cessante e honorários de advogado, a serem apurados em processo adequado ficando as suplicas desde já constituídas em mora. — XII — Nesse sentido vem a Suplicante lavrar o presente protesto, requerendo. — a) — a intimação de SCHWIENBACHER & TRIEBEL LTDA. na pessoa de um de seus sócios responsáveis ou representante legal, encontrados à rua Independência número 75, na Capital do Estado de São Paulo por meio de carta precatória dirigida a Justiça daquele Estado; — b) — a intimação de GERLINGER & FERHMANN LTDA., na pessoa de um de seus sócios responsáveis, ou representante legal, encontrados à rua Santa Luzia número 255, 4º andar, sala 405, nesta Capital. — c) — a publicação de editais pelo prazo mínimo de 20 dias e máximo de 60, na forma prevista pelo artigo 177, inciso IV do Código de Processo Civil para amplo conhecimento de todos os interessados diretos ou indiretos. — D. e A. a presente e completadas as citações, requer a Suplicante sejam os autos devolvidos ao seu patrono signatário da presente (documento 3) independentemente de traslado e cumpridas as demais formalidades legais. — Nestes termos. — E. R. M. — Rio de Janeiro, 6 de abril de 1948. — P. P. ANTONIO DA PADUA MARTINS BRITO.

Advogado Inscrição 3.551. — DESPACHO: — A, como requer. — Rio, 8-4-48. — (a) J. P. SIQUEIRA. — Assim, para que chegue a notícia ao conhecimento dos interessados se passou o presente e outros de igual teor que serão publicados e afixados na forma da lei, cientes que este Juízo funciona à rua Dom Manoel nº 5º andar, Palácio da Justiça. — DADO E PASSADO nesta cidade do Rio de Janeiro, aos doze dias do mês de abril do ano de mil novecentos e quarenta e oito. — Eu, VICTOR THOMAS escrevente juramentado, dactilógrafo. — E eu TALMA CAMPOS GUIMARÃES escrivão, subescrevo. — (a) JOSÉ PRUDENTE SIQUEIRA. — Está conforme. — Pelo Escrivão VICTOR THOMAS.

Ótica Moderna



Artur Jacinto Rodrigues
Mtriz: 7 DE SETEMBRO 47
Sucursal: RUA MEXICO, 98-6
RIO DE JANEIRO

DR. JOSE DE ALBUQUERQUE
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris

DOENÇAS SEXUAIS DO
HOMEM
R. do Rosário, 98-das 13 às 17

ENERGEINA TÔNICO DO CÉREBRO TÔNICO DOS MÚSCULOS TÔNICO DOS NERVOS

Notícias militares

Exército

— Por haver o general Azambuja Brilhante, reassumido o seu cargo, por conclusão de férias, voltou às suas funções de chefe da 1ª Divisão da Diretoria de Motomecanização o tenente-coronel Pedro Massena Junior, ficando dispensado das mesmas o major Valdomiro de Oliveira Resnais.

— Na Diretoria de Motomecanização apresentaram-se, por diversos motivos, os seguintes oficiais: maiores Jaime Ramos Lameira e Harry Maximo Padilha e capitão Rodolfo Ribeiro de Souza Filho.

— Ficou adido, por ordem ministerial, até 30 de junho próximo, o capitão Antonio Alberto Montelero Caminha, do 6º R. A. M. 75, a fim de prestar seus serviços de oficial especializado no Serviço de Viaturas de Turismo do M. G., do qual é chefe e capitão Renato Abreu.

— Reassumiu a direção do Depósito Central de Material de Motomecanização, por conclusão de férias, o major Jaime Ramos Lameira.

— O comandante, Corpo Docente, Discente Administração, de Colégio Militar convidam os amigos do saudoso professor Carlos Autran Dourado para a missa de 30º dia que será rezada às 8,30 horas, de 27 do corrente

(terça-feira) na Igreja da Cruz dos Militares, em intenção da alma do prestante mestre.

— O comandante da 1ª R. M. determina, em seu diário de ontem, que os G. U. R. E. I. R., 1ª R. I. e 1ª Cia. Int. da 1ª D. I., remetam a uma máxima brevidade, as relações dos "excedentes das classes convocadas (1925 e 1926) no ano de 1947.

— A Zona Leste acaba de distribuir às Grandes Unidades e aos corpos de tropa da 1ª Região Militar o relatório da I Olimpíada Militar Regional, que constitui um volume de 115 páginas mimeografadas. Nesse documento, o comandante daquela Zona, general Zenobio da Costa, passa em revista toda a Olimpíada, e ressalta o interesse que a realização da I Olimpíada despertou, não só entre os corpos subordinados à 1ª Região Militar bem como a elementos a ela estranhos, de bom grado aceitos como participantes como o Colégio Militar, o Centro de Preparação de Oficiais da Reserva, o Curso Especial de Equitação, a Unidade-Escola, Regimento Escola de Infantaria e Regimento Andrade Neves e a Secretaria Geral do Ministério da Guerra.

Numeros quadros demonstrativos das provas, prêmios distribuídos e relações nominais dos concorrentes, estão consignados no relatório.

Dr. Brandino Corrêa R. ENORRAGIA E COMPLICAÇÕES Rua do Carmo, 49-1. Das 14 às 18 horas

BRASIL INTEGR
BRASIL INVENCIVEL
BRASIL ETERNO.

Hamdam é franco favorito no «Grande Prêmio Frederico Lundgren»

Programa - Montarias Oficiais - Nossos Palpites

Na reunião de hoje, serão desdobrados oito páreos equilibrados dedicando-se o G. Prêmio "Frederico Lundgren", em 2.000 metros, cujo campo reúne os animais: — Hamdam, Caribosa Bruleur, Helada, Estuante, Grão Vizir, Imbô, Marrocos, Heremon e Hainan.

Passando em revista os animais que integram o programa, aconselhamos as informações que se seguem:

Na primeira prova FANTASIA que vem de último primeiro e continua "vinda", deverá repetir. Para a dupla GRAN DUQUE ou COTIARA. Se os potros nacionais de dois anos formam o segundo páreo na distância de 1.200 metros, apontamos VELANIE que produziu ótimo trabalho. São adversários ALDEBARA e OLEANDER.

Nos mil metros em pista de grama, LUI, dotada de ligeireza tem possibilidades. Deverá chegar com os da frente HISPANO, DIOLAN e HETA. A quarta carreira ficou reduzida a quatro concorrentes com o "forfait" de Itoró. Aconselhamos GONGUE que é detentor de excelente trabalho. Não devem ser desprezados PIONEIRO, TUPIARA e SATIRO.

GUATAPARA que vem produzindo ótimas atuações, está credenciada desta vez. MIMI ou OLEG podem surpreender, principalmente na grama.

BIRIBA melhorou consideravelmente, sendo o mais provável vencedor do primeiro páreo do "betting". São inimigos temerosos ARROZ DOCE e HETA.

No Grande Prêmio "Frederico Lundgren", HAMDAM se impõe como franco favorito. A dupla pode ser formada por GABRIOLA, BRULEUR, HEREMON ou GRÃO VIZIR.

Finalmente, no último páreo gostamos de ROYAL KISS que atravessa uma boa fase, MIMI, FINE CHAMPAGNE e D. PAULITO são perigosos.

Elas o programa, montarias e nossos palpites:

PROGRAMA DE HOJE

1º páreo — 1.500 metros — A's	15,30 horas — Cr\$ 25.000,00
1-1 Fantasia, L. Coelho .. 52	
2-2 Pongahy, O. Fernandes .. 53	
3-3 Bonifera, O. Macedo .. 50	
4-4 Cotiara, J. Morgado .. 56	
5-5 Gran Duque, N. Linhares .. 54	
6-6 Picada, E. Silva .. 50	

2º páreo — 1.200 metros — A's	16 horas — Cr\$ 25.000,00
1-1 Oleander, F. Irigoyen .. 51	
2-2 Aldebarã, E. Castillo .. 51	
3-3 Amaral, L. Rigoni .. 54	
4-4 Lúia, E. Silva .. 51	
5-5 Grãda, D. Ferreira .. 54	
6-6 Velanie, A. Araújo .. 51	

3º páreo — 1.000 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00
1-1 Diolan, P. Coelho .. 55	
2-2 Hailak, J. Portillo .. 52	
3-3 Lúia, I. Souza .. 54	
4-4 Magestade, N. C. .. 50	
5-5 Hispano, L. Rigoni .. 56	
6-6 Heta, N. C. .. 50	

4º páreo — 1.300 metros — A's	17 horas — Cr\$ 30.000,00
1-1 Itoró, N. C. .. 53	
2-2 Gonguê, A. Araújo .. 55	
3-3 Tupiara, O. Macedo .. 53	
4-4 Pioneiro, E. Castillo .. 53	
5-5 Satiro, L. Rigoni .. 55	

5º páreo — 1.600 metros — Cr\$ 30.000,00 — Cr\$ 9.000,00 — Cr\$ 4.500,00	
1º, Hamdam, 55 quilos, J. Morgado; 2º, Hudson, 55 quilos, I. Sousa; 3º, Irerê, 55 quilos, D. Ferreira; Ganho por 1 corpo e meia cabeça. Tempo: 104" 4/5. Não correu Explosivo.	

6º páreo — 1.300 metros — A's	17,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 Hamdam, E. Castillo .. 52	
2-2 Grãda, L. Leighton .. 53	
3-3 Estuante, A. Rosa .. 52	
4-4 Grão Vizir, F. Irigoyen .. 53	
5-5 Imbô, I. Mesquita .. 52	
6-6 Marrocos, I. Sousa .. 53	
7-7 Heremon, O. Ulloa .. 53	
8-8 Hainan, D. Ferreira .. 53	

7º páreo — 1.300 metros — A's	17,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

8º páreo — 1.300 metros — A's	17,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

9º páreo — 1.300 metros — A's	17,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

10º páreo — 1.300 metros — A's	17,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

11º páreo — 1.300 metros — A's	17,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

1º páreo — 1.500 metros — A's	15,30 horas — Cr\$ 25.000,00
1-1 Guataparã, D. Ferreira .. 54	
2-2 Flexa, O. Ulloa .. 54	
3-3 Formação, P. Coelho .. 54	
4-4 Reunido, L. Rigoni .. 54	
5-5 J. Chico, N. Linhares .. 54	
6-6 Mimi, V. Andrade .. 54	
7-7 Oleg, E. Castillo .. 54	
8-8 Ganges, A. Rosa .. 52	
9-9 Flacapé, L. Leighton .. 56	

2º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 Arroz Doce, L. Coelho .. 56	
2-2 Dita, O. Ulloa .. 54	
3-3 Hippos, A. Araújo .. 56	
4-4 Justo, L. Mesquita .. 56	
5-5 Biriba (x), F. Coelho .. 52	
6-6 Cambuel, N. Linhares .. 56	
7-7 Farra, O. Macedo .. 54	
8-8 Parahyba, excluda .. 54	
9-9 Marmiteira, L. Sousa .. 54	
(x) ex-Fargola,	

3º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

4º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

5º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

6º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

7º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

8º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

9º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

10º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

11º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

12º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

13º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

14º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

15º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

16º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

17º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

1º páreo — 1.500 metros — A's	15,30 horas — Cr\$ 25.000,00
1-1 Guataparã, D. Ferreira .. 54	
2-2 Flexa, O. Ulloa .. 54	
3-3 Formação, P. Coelho .. 54	
4-4 Reunido, L. Rigoni .. 54	
5-5 J. Chico, N. Linhares .. 54	
6-6 Mimi, V. Andrade .. 54	
7-7 Oleg, E. Castillo .. 54	
8-8 Ganges, A. Rosa .. 52	
9-9 Flacapé, L. Leighton .. 56	

2º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 Arroz Doce, L. Coelho .. 56	
2-2 Dita, O. Ulloa .. 54	
3-3 Hippos, A. Araújo .. 56	
4-4 Justo, L. Mesquita .. 56	
5-5 Biriba (x), F. Coelho .. 52	
6-6 Cambuel, N. Linhares .. 56	
7-7 Farra, O. Macedo .. 54	
8-8 Parahyba, excluda .. 54	
9-9 Marmiteira, L. Sousa .. 54	
(x) ex-Fargola,	

3º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

4º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

5º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

6º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

7º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

8º páreo — 1.500 metros — A's	16,30 horas — Cr\$ 25.000,00 — Betting.
1-1 D. Paulito, L. Rigoni .. 56	
2-2 Helene, E. Silva .. 58	
3-3 Royal Kiss, D. Ferreira .. 58	
4-4 Pongahy, N. C. .. 52	
5-5 F. Champagne, P. Coelho .. 50	
6-6 G. J. Portillo .. 56	
7-7 Galhardia, J. Mala .. 56	
8-8 Flá-Flu, O. Ulloa .. 56	
9-9 Mimi, N. C. .. 59	

Tratador, 1	Cr\$ 22,00
Supla 13	Cr\$ 32,00
PLACES	
do n. 1	Cr\$ 14,00
do n. 5	Cr\$ 16,00
Proprietário — Pedro Nolasco P.	
da Silva	
Tratador — Mario de Almeida	
Movimento do parque: Cr\$..	

Leilões Públicos no Distrito Federal

TIJUCA Praça Saenz Peña **TIJUCA**
LEILÃO

Magnífico Prédio Vazio

EM 2 PAVIMENTOS COM GARAGE

16 — RUA CARLOS DE LAET N. 16

Esta rua começa na Rua Conde de Itaguaí

QUARTA-FEIRA, 5 DE MAIO DE 1948

Às 5 horas da tarde

Confortável e moderno prédio de sólida construção edificada recuado do alinhamento da rua com jardim à frente e grade de ferro com entrada e garagem para automóvel em terreno que mede 9,50 de frente por 25,00 de extensão.

Divide-se o pavimento térreo em sala para visitas, hall de entrada, sala para jantar, copa com lavatório, cozinha com moderno fogão a gás, duas salas de mármore para lavagem de louças e trem de cozinha.

O primeiro pavimento tem 3 bons e amplos quartos e banheiro completo em mármore, com perfeita instalação sanitária, não só o pavimento térreo como o superior são assinalados com tacos com lindos desenhos. Aos fundos quarto com banheiro para empregados, garagem, porta de aço envidraçada, por cima da garagem bom quarto para empregados. O leilão será realizado no escritório do leiloeiro.

IMPORTANTE: — O prédio será entregue vazio no ato da escritura definitiva. Os Srs. pretendentes poderão examinar o prédio das 12 às 16 horas, improrrogáveis.

Agenor

(AGENOR GUIMARAES) — Escritório à Rua Visconde de Inhaúma, 134-6.º and., sala 613 — Tels. 43-7106 e 23-4563 — HENRIQUE DA SILVA TOJEIRO, Preposto

Devidamente autorizado por seu proprietário
VENDERÁ EM LEILÃO em seu escritório à

RUA VISCONDE DE INHAÚMA, 134

(6.º ANDAR — SALA 613)

QUARTA-FEIRA, 5 DE MAIO DE 1948

Às 5 horas da tarde

Sinal de 20% e 5% de comissão.

GAMBÔA LEILÃO DE
PRÉDIO
EM 2 PAVIMENTOS

Rua do Monte n.º 57

Bom prédio, sólida construção, 2 pavimentos, dividido-se o pavimento térreo, em 1 grande salão ladrilhado, cozinha, etc., o pavimento superior, divide-se em 4 quartos, 2 salas, sala, cozinha, etc., edificado em terreno medindo mais ou menos, 5m,30 de frente, por 28 metros de extensão. Alugado sem contrato.

LEILÃO DE
AQUINO

(CARLOS DE AQUINO) — Escritório à Rua 7 de Setembro, 84, 2.º andar, sala 26 — Telefone 42-3495
Preposto: OTTO DURANTE
Devidamente autorizado
VENDERÁ EM LEILÃO

Sexta-feira, 30 de abril de 1948, às 5 horas da tarde

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: Sinal de 20% e comissão de 5%, no ato da arrematação.

Estação de Bonsucesso
HIGIENÓPOLIS

LEILÃO DE
TERRENO

RUA FRANCISCO MEDEIROS
Lado ímpar, esquina da Rua Pacheco Jordão, lado par

Esplêndido terreno, medindo mais ou menos, 15 metros de frente pela Rua Francisco Medeiros, 24 metros de frente, pela Rua Pacheco Jordão, Lote 491. Venda livre e desembaraçada. O terreno poderá ser vendido com a quantia de Cr\$ 20.000,00 (vinte mil cruzeiros), facilitada em 5 (cinco) anos de prazo, juros de 12% (doze por cento) ao ano. Tabela Price.

LEILÃO DE
AQUINO

(CARLOS DE AQUINO) — Escritório à Rua 7 de Setembro, 84, 2.º andar, sala 26 — Telefone 42-3495
Preposto: OTTO DURANTE
Devidamente autorizado
VENDERÁ EM LEILÃO

Quinta-feira, 29 de abril de 1948, às 5 horas da tarde

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: Sinal de 20% e comissão de 5%, no ato da arrematação.

IMPORTANTE LEILÃO

— DE —

Navio a vapor

MÁQUINA TRÍPLICE EXPANSÃO 400 H. P.

SEXTA-FEIRA, 14 DE MAIO DE 1948

Às 16 horas

1 — RUA CARLOS SEIDL N. 1

Nos estaleiros de M. Couto Filho

(PRAIA DO CAJU)

Magnífico navio todo de ferro com os característicos abaixo especificados:

Construtor C. H. Walkers Ltda.

Local da construção: — Inglaterra.

Comprimento 51,50, boca 8,50, pontal 3,80.

Máquina Triplíce expansão.

Fôrça 400 H. P., vapor, propulsor Helice.

Classe 4.ª, Letra M — Fundo falso.

Capacidade 300 a 350 toneladas.

Agenor

(AGENOR GUIMARAES) — Escritório à Rua Visconde de Inhaúma, 134-6.º and., sala 613 — Tels. 43-7106 e 23-4563 — HENRIQUE DA SILVA TOJEIRO, Preposto

Autorizado pelo Exmo. Sr. Dr. Diretor-Geral do Departamento Nacional de Portos, Rios e Canais

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 14 DE MAIO DE 1948

Às 16 horas

NOS ESTALEIROS DA FIRMA M. COUTO FILHO

1 — RUA CARLOS SEIDL N. 1

(PRAIA DO CAJU)

O arrematante dará no ato um sinal de 20% e pagará ao leiloeiro 5% de comissão.

IMPORTANTE LEILÃO

— DE —

50 modernas e novas geladeiras Marca "AJAX"

50 modernas e magníficas geladeiras marca "AJAX", finamente acabadas, com gabinete esmaltado, 7 pés cúbicos, de 110/125 volts, 50/60 ciclos, com 3 gavetas para gelo e 1 gavetão para legumes e que serão vendidas em um só lote ou em lotes de 10 (dez).

CANDIOTA

(RAFAEL MEDICI CANDIOTA)

Escritório e armazém à Rua São José, 39 — Tel. 42-0441

Devidamente autorizado por importante firma de nossa praça

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 27 DE ABRIL DE 1948

Às 4 horas da tarde

EM SEU ARMAZEM

— A —

39 — RUA SÃO JOSÉ — 39

Sinal de 20% — Comissão de 5%.

NOTA: — O anunciante chama a atenção dos Srs. comerciantes do gênero para a oportunidade que se apresenta pois que a importação desse gênero de mercadoria está restrita.

VILA ISABEL

LEILÃO

Sólido Prédio Residencial

RUA DONA ZULMIRA

Próximo à Rua Felipe Camarão

QUARTA-FEIRA, 12 DE MAIO DE 1948

Às 5 horas da tarde

Esplêndido e sólido prédio de construção de pedra e cal, paredes dobradas, coberto de telhas tipo francesas, edificado em terreno que mede de frente 8,80 por 28,00 de extensão, assobradado com 2 janelas de frente e entrada no lado.

Divide-se em duas boas salas, 3 bons quartos, todos com janelas, quarto de banho, cozinha com fogão a gás e pia de mármore, bom quintal.

Agenor

(AGENOR GUIMARAES) — Escritório à Rua Visconde de Inhaúma, 134-6.º and., sala 613 — Tels. 43-7106 e 23-4563 — HENRIQUE DA SILVA TOJEIRO, Preposto

Devidamente autorizado

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 12 DE MAIO DE 1948

Às 5 horas da tarde

RUA DONA ZULMIRA

No próximo anúncio darei o n.º do prédio

Sinal de 20% e 5% de comissão.

CAXIAS — ESTADO DO RIO DE JANEIRO

LEILÃO DE

DOIS SÓLIDOS E MODERNOS PRÉDIOS

PROXIMOS AO CINEMA E NO CENTRO DA CIDADE

866 — RUA DR. OTÁVIO ASCOLI — 866, e

622 — RUA CEL. ALBERTO DE MELO — 622

Quarta-feira, 5 de maio de 1948

ÀS 16 1/2 HORAS

134 — Rua Visconde de Inhaúma — 134-6.º and., sala 613

PRÉDIO A' RUA ALBERTO DE MELO, 622

Sólido prédio de um só pavimento, revestido de pó de pedra, com 2 lojas para negócio e aos fundos residência para família, com 7 portas de aço envidraçada. Divide-se em 2 lojas com cada um com 1 sala, 1 quarto e demais dependências.

PRÉDIO A' RUA DR. OTÁVIO ASCOLI, 866

Moderno e novo prédio com jardim à frente, revestido de pó de pedra, dividido-se em 2 salas, 2 quartos, banheiro completo, 2 varandas e dependências. — Os prédios acima descritos acham-se edificados em terreno que mede em sua totalidade 1.500 m2.

AGENOR

(AGENOR GUIMARAES) — Escritório à Rua Visconde de Inhaúma, 134-6.º and., sala 613 — Tels. 43-7106 e 23-4563 — HENRIQUE DA SILVA TOJEIRO, Preposto

DEVIDAMENTE AUTORIZADO POR SEU PROPRIETÁRIO

Venderá em leilão em um só lote ou retalhadamente, em seu escritório

134 — Rua Visconde de Inhaúma — 134-6.º and., sala 613

QUARTA-FEIRA, 5 DE MAIO DE 1948

ÀS 4 1/2 HORAS DA TARDE

Sinal de 20% e 5% de comissão.

SÃO CRISTÓVÃO

LEILÃO DE

Bom Prédio

— A —

RUA SÃO LUIZ GONZAGA, 321

Sólido prédio recuado do alinhamento da rua, de um só pavimento com entrada e 3 janelas na frente, dividido em 3 bons quartos, 2 amplas salas, cozinha, banheiro, etc. Construído em terreno de 11,40 de frente por 29,60 de um lado e 23,70 do outro. Acha-se alugado sem contrato.

Carneiro

(FRANCISCO FERREIRA CARNEIRO FILHO)

Escritório à Rua São José, 85 — Sala 305 — Telefone 42-2993

Autorizado

Venderá em leilão

QUARTA-FEIRA, 28 DE ABRIL DE 1948

Às 4 horas da tarde

Em frente ao mesmo

Sinal de 20% e 5% de comissão no ato.

INHAÚMA

Espólio de Apolinário Marçal do Nascimento

LEILÃO DE

Sólido prédio

— A —

ESTRADA ENGENHO DA RAINHA N.º 40

Sólido prédio feito chalet com entrada ao lado com 2 salas, 2 quartos, cozinha e banheiro, e nos fundos meia água com sala, quarto e cozinha e mais dependências. Construído em terreno de 10 x 50.

CARNEIRO

(FRANCISCO FERREIRA CARNEIRO FILHO)
Escritório à Rua São José, 85 — Sala 305 — Telefone 42-2993
AUTORIZADO POR ALVARÁ DO EXMO. SR. DR. JUIZ DE DIREITO DA 2.ª VARA DE ORFÃOS E SUCESSÕES

Venderá em leilão

QUINTA-FEIRA, 6 DE MAIO DE 1948

Às 4 horas da tarde, em frente ao mesmo

Sinal de 20%, 5% de comissão, 1% de taxa judiciária e custas das diligências.

Leilões Públicos no Distrito Federal

Srs. Capitalistas **LEBLON** Srs. Incorporadores

LEILÃO DE

Terreno

MEDINDO 11,00 x 27,00 M/M

— A —

RUA GENERAL ARTIGAS

JUNTO E DEPOIS DO N.º 82

A 20 METROS DA AVENIDA ATAÍDE DE PAIVA

Giannini

(OCTAVIO GOMES GIANNINI) — Escritório e salão de vendas à Rua S. José, 35 — Tel. 22-7331 — Preposto: DANIEL GALLART
DEVIDAMENTE AUTORIZADO PELO SR. PROPRIETÁRIO — VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 29 DE ABRIL DE 1948

Às 5 horas da tarde, em frente ao mesmo, à

RUA GENERAL ARTIGAS

JUNTO E DEPOIS DO N.º 82

A 20 METROS DA AVENIDA ATAÍDE DE PAIVA

ENTREGA IMEDIATA

Com 5% — Sinal de 20% no ato.

S. CRISTÓVÃO

LEILÃO DE

BOA RENDA

3 Prédios

— E —

9 BARRACÕES

MAGNIFICO TERRENO DE 15,40 x 100,00 M/M

86-88 — RUA JANSEN DE MELO — 86-88

Prédio de ótima construção com 1 sala, 3 quartos, cozinha, banheiro, etc. — 2 prédios tendo cada um 1 sala, 2 quartos, cozinha, banheiro, etc. Medindo o terreno 15,40 x 100,00 m/m, onde existe 9 dependências (barracões), dando tudo magnífica renda.

Giannini

(OCTAVIO GOMES GIANNINI) — Escritório e salão de vendas à Rua S. José, 35 — Tel. 22-7331 — Preposto: DANIEL GALLART
DEVIDAMENTE AUTORIZADO, venderá em leilão

SEXTA-FEIRA, 30 DE ABRIL DE 1948

Às 5 horas da tarde, em frente ao mesmo, à

86-88 — RUA JANSEN DE MELO — 86-88

ATENÇÃO: — Os imóveis poderão ser visitados por especial gentileza dos Srs. moradores. Como 5% ao leiloeiro — Sinal de 20% no ato.

Corda roida — Venda definitiva

BENTO RIBEIRO

MUITO PERTO DA ESTAÇÃO DA E. F. C. B.

Leilão de

PREDIO COM 2 RESIDÊNCIAS

RUA TACITO ESMEZ N.º 207

Prédio de boa construção tendo 2 salas, 2 quartos, 2 cozinhas, banheiros e está dividido em 2 residências, dando ótima renda. Terreno de 20,00 x 30,00.

Giannini

(OCTAVIO GOMES GIANNINI) — Escritório e salão de vendas à Rua S. José, 35 — Telefone 22-7331 — Preposto: DANIEL GALLART
DEVIDAMENTE AUTORIZADO PELO SR. PROPRIETÁRIO QUE SE RETIRA DO PAÍS

VENDERÁ EM LEILÃO, PELA MELHOR OFERTA

Quinta-feira, 29 de abril de 1948

ÀS 3 HORAS DA TARDE

SENDO O LEILÃO EFETUADO NO ARMAZÉM, À

35 — RUA SÃO JOSÉ — 35

O imóvel pode ser visitado por especial gentileza dos Srs. moradores.

Com 5% ao leiloeiro — Sinal de 20% no ato.

AO CORRER DO MARTELO

Leilão de

MÓVEIS — REFRIGERADORES

Registradora National — Lustres

— Pinturas — Porcelanas — Cofres

Refrigerador G.E., n.º 22229 e dito fab. Coldspot, registradora National regist. até G\$ 999,00, móveis, Cozinal para sala de jantar, escritório, dormitório e gran. de quantidade de miudezas diversas.

Giannini

(OCTAVIO GOMES GIANNINI) — Escritório e salão de vendas à Rua S. José, n.º 35 — Telefone 22-7331 — Preposto: DANIEL GALLART

Autorizado por diversos

VENDERÁ EM LEILÃO, AO CORRER DO MARTELO

Quinta-feira, 29 de abril de 1948

ÀS 3 HORAS DA TARDE

SENDO O LEILÃO REALIZADO, À

35 — RUA SÃO JOSÉ — 35

Exposição diária das 9 horas em diante.

Com 5% — Sinal de 20% no ato.

ENGENHO DE DENTRO

LEILÃO DE

Bom Prédio

PARA COMERCIO COM RESIDENCIA

RUA JOSÉ DOS REIS N.º 211

POR QUALQUER PREÇO

Ótima construção de pedra, cal, tijolo e madeira, com 1 sala, 2 quartos, cozinha, banheiro, etc. e terreno de 15 metros de frente e 30 metros de fundo, com 2 quartos separados completamente independentes com entrada pela avenida no lado.

Eurico

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO)

Rua Senador Dantas, 77 — Telefone 42-5531

Devidamente autorizado, venderá em leilão o bom prédio

comercial e residencial acima

Têrça-feira, 27 de abril de 1948

ÀS 17 HORAS (5 HS. DA TARDE)

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal de 20% e comissão de 5%.

LEILÃO DE

GRANDE PRÉDIO

RESIDENCIAL

— A —

69 — RUA GRAVATAI — 69

Antiga e sólida construção de pedra, cal, tijolos, madeiramento de lei, cobertura de telhas, feltro platibanda, assoalhado, tendo 4 quartos, 1 sala, cozinha, banheiro e grande quintal, edificado em ótimo terreno que mede 18 metros de frente por 35 de extensão.

Eurico

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO)

Rua Senador Dantas, 77 — Telefone 42-5531

DEVIDAMENTE AUTORIZADO, VENDERÁ EM LEILÃO

O BOM PRÉDIO COM GRANDE TERRENO ACIMA

Segunda-feira, 3 de maio de 1948

ÀS 17 HORAS (5 HS. DA TARDE)

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal de 20% e comissão de 5%.

BOTAFOGO

LEILÃO DE

TERRENO

RUA GENERAL POLIDORO

ENTRE OS NS. 181 e 185

ÓTIMO PARA OFICINA MECÂNICA OU EDIFÍCIO, MED. 11,00 x 30,00

Giannini

(OCTAVIO GOMES GIANNINI) — Escritório e salão de vendas à Rua S. José, 35 — Tel. 22-7331 — Preposto: DANIEL GALLART

Devidamente autorizado

Venderá em leilão

QUARTA-FEIRA, 28 DE ABRIL DE 1948

Às 5 horas da tarde

Em frente ao mesmo

— A —

RUA GENERAL POLIDORO

ENTRE OS NS. 181 e 185

Sinal de 20%, 5% de comissão.

SAÚDE

LEILÃO DE

DOIS PRÉDIOS

RESIDENCIAIS

SEPARADAMENTE

71 - RUA MONTE ALVERNE - 73

Dois grandes prédios assobrados, antiga e sólida construção de pedra, cal, tijolos e madeiramento de lei, cobertura de telhas, sendo que o 71 tem 5 quartos, 3 salas, 2 banheiros, 2 cozinhas, etc. e terreno de 15 metros de frente por 17,35 e o 73 tem 5 quartos, 3 salas, 2 cozinhas, 2 banheiros, etc. e terreno de 7,50 por 17,30, etc.

Eurico

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO)

Rua Senador Dantas, 77 — Telefone 42-5531

Devidamente autorizado

VENDERÁ EM LEILÃO SEPARADAMENTE OS DOIS

BONS PRÉDIOS ACIMA

Quarta-feira, 28 de abril de 1948

ÀS 17 HORAS (5 HS. DA TARDE)

EM FRENTE AOS MESMOS

NOTA: — Sinal de 20% e comissão de 5%.

AMANHÃ

AMANHÃ

SANTA TERESA — LEILÃO DE

TRANSFERIDO DEVIDO AO MAU TEMPO

SÓLIDO PRÉDIO

EM 2 PAVIMENTOS

— A —

RUA COSTA BASTOS N.º 460

PELA MELHOR OFERTA

SANTA TERESA

Sólido prédio, em 2 pavimentos, com duas residências, todas alugadas SEM CONTRATOS, com amplas salas, quartos, e mais dependências, em ótimo estado de conservação, localizado em local privilegiado com toda condução, adaptando-se para uma nova edificação de apartamentos, edificado em terreno que mede de frente 20,40 e na linha dos fundos 10 metros, com regular extensão. Poderá ser visitado à tarde e para detalhes, Tel. 42-5531.

Eurico

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO)

Rua Senador Dantas, 77 — Telefone 42-5531

Devidamente autorizado, venderá em leilão, AMANHÃ

Segunda-feira, 26 de abril de 1948

ÀS 5 HORAS DA TARDE, EM FRENTE AO MESMO

Sinal 20% — Comissão 5%.

NOTA: — Esta rua começa na Rua do Riachuelo, terminando em Santa Teresa.

VILA ISABEL

LEILÃO DE

MAGNIFICO PRÉDIO

— A —

RUA SENADOR SOARES N.º 15

(COMEÇA NA RUA PEREIRA NUNES, 240)

Magnífico e sólido prédio de construção moderna com dois pavimentos em centro do terreno de 15 metros de frente por 30 metros de fundo, com 3 quartos, 2 salas, 2 banheiros, cozinha e armários embutidos, todo pintado a grafite com instalação elétrica e sanitária de primeira ordem. Entrada de 2,50 para auto. Tudo feito a capricho, para residência do seu proprietário e que será entregue vazio no ato da escritura.

CARNEIRO

(FRANCISCO FERREIRA CARNEIRO FILHO)

Escritório à Rua São José, 35 — Sala 305 — Telefone 42-2993

Autorizado, venderá em leilão

TERÇA-FEIRA, 4 DE MAIO DE 1948

Às 4 horas da tarde

Em frente ao mesmo

Sinal de 20% e 5% de comissão no ato.

ZONA INDUSTRIAL

SÃO FRANCISCO XAVIER — LEILÃO DE

Sólido Prédio

— A —

RUA MAJOR SUCKOW N.º 9

(PROXIMO A RUA LICINIO CARDOSO)

Sólido prédio assobrado com varanda ao lado, centro de terreno de 14,50 x 33,00, com gradil e portão de ferro na frente, dividido em amplas acomodações para família e será entregue vazio. Construído em magnífico local. Zona industrial e comercial e próximo às Ruas Licínio Cardoso e Ana Neil.

Carneiro

(FRANCISCO FERREIRA CARNEIRO FILHO)

Escritório à Rua São José, 35 — Sala 305 — Telefone 42-2993

Autorizado, venderá em leilão

TERÇA-FEIRA, 27 DE ABRIL DE 1948

Às 4 horas da tarde, em frente ao mesmo

VISITA A QUALQUER HORA DO DIA

Sinal de 20% e 5% de comissão.

SAÚDE

LEILÃO DE

DOIS PRÉDIOS

SEPARADAMENTE

PELA MELHOR OFERTA

— A —

Rua Conselheiro Zacarias, 110-112

Dois bons prédios, antiga e sólida construção de pedra, cal, tijolos, madeiramento de lei, cobertura de telhas, servindo para residência de família, tendo cada um delos 2 salas, 4 quartos, cozinha, banheiro, 2 áreas e bom quintal, construídos os dois em terreno que mede 11 metros de frente por 45 de extensão.

Eurico

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO)

Rua Senador Dantas, 77 — Telefone 42-5531

Devidamente autorizado

VENDERÁ EM LEILÃO PÚBLICO

Os dois bons prédios acima SEPARADAMENTE

Sexta-feira, 30 de abril de 1948

ÀS 17 HORAS (5 HORAS DA TARDE)

EM FRENTE AOS MESMOS

NOTA: — Sinal de 20% e comissão de 5%.

Abolida a...

(Conclusão da pág. 1)
mentos subversivos e políticos que têm levado a atual Legislação a se prodigalizar em atuações berrantes. Parlamento que é, a Câmara Municipal só deveria comportar parlamentares. Mas não é o parlamento que faz os parlamentares, e sim, estes que constituem aquele. Parlar não é um homem que foi eleito pelo povo: não é o cidadão que é tratado por V. Exa.; não é o indivíduo que acapangado, tem acesso a uma Câmara. Muito pelo contrário, parlamentar é aquele que compõe uma atitude intelectual parlamentarizada. A origem do termo (francês-parler; italiano-parlare) coloca a palavra, o ato da palavra, como a individualidade filosófica do vocabulário. Mas falar, subentende-se, é falar digna e proveitosamente. Não é injuriar, brigar, puxar revolver!

Infelizmente, na Câmara do Distrito Federal, quer durante a sessão legislativa de 1947, quer no lamentável exórdio da sessão do corrente ano, a população carioca notou que no seu parlamento havia raciocínio de parlamentares. Para isto, entre outros fatores, muito contribuiu a irradiação que se fazia dos debates, irradiação essa que, na mente bem intencionada do então Secretário de Educação, servia para divulgar os trabalhos em prol da municipalidade. Os efeitos, contudo, foram contraproducentes. E o carioca, ingênuo em sua boa educação, aprendeu que o insulto, a briga, a maledicência, não eram privilégios das classes menos cultas. Que até "os doutores" ainda não haviam composto, para si mesmos, uma "atitude intelectual" superior, uma visão do espírito sobre determinados conhecimentos humanos — como, aliás, alguns filósofos definem a cultura em distinção com a ciência.

O nosso grande Rui, na Conferência de Hain, celebrizou-se pelo combate à tese de

Marchall: "o direito da força contra a força do direito". E quem diria que, na pátria onde Rui Barbosa nascera, os homens ainda viviam entre os elos materialistas da tese de Marchall! Pelo menos, na Câmara Municipal, o que muito se viu foi a força do direito cair exangue ante o direito da força, o que vale dizer a força do insulto, dos músculos, do calibre 32 de uma Colt!

Há poucos dias, em meio a uma convenção de um dos partidos políticos, um Vereador para desculpar a tumultuosidade às vezes reinante no Legislativo Municipal, citou um caso ocorrido no Parlamento Francês, onde alguns Deputados exaltados fizeram algazarra durante um discurso presidencial. Pretendeu assim, o Vereador explicar, ou melhor, justificar, com uma exceção, uma regra (nós não consideramos que "a regra" seja esta).

Por que uma criança vê um adulto caduco servir com ruído a sopa, não justifica que ela venha a fazer o mesmo. Não devemos inverter os papéis: assimilar a exceção que confirme a regra e desprezar a regra que admita a exceção. E já que a regra pede que nos parlamentos se evitem ofensas pessoais, moderação, estudo e paz, (vide qualquer Regulamento Interno de qualquer Câmara), deve este Vereador não só aprovar a regra, mas segui-la também, e não fazer como Ovídio: "Video bona proboque deteriora sequor".

Foi sem dúvida, meditando sobre algumas atuações da Câmara do Distrito Federal que o T. S. F. decidiu contrariar as imunidades dos Vereadores. Isto vem colocar "os pais da cidade" em nível comum com qualquer cidadão. Mas, mesmo assim, cada Vereador deverá continuar imune, por que o homem honesto tem, em sua própria honestidade, o princípio básico de sua imunidade.

NA FRONTEIRA MINAS-ESPIRITO SANTO

(Conclusão da pág. 2)
nheiro para pagar o que os jornais pedirem. Culpa dele? Não. Culpa daqueles que, responsáveis pelo destino da imprensa no Brasil nada fizeram até hoje para elevá-la, para dignificá-la, para impô-la, por si mesma, pela lisura de seus desígnios, pela limpeza de seus métodos. Qualquer valdevisos mal alfabetizado tem carteira de jornalista e com ela se torna profissional da chantagem. Há-os no Rio, como em Vitória, em toda a parte. E por isso há também os que julgam poder comprar, em qualquer oportunidade, a pena de um repórter, a opinião de um periodista.

Da nossa parte, estamos, no caso de limites Minas-Espírito Santo, onde nos colocamos desde o começo. Há um laudo, sentença irrecorrível, aprovado pelo Governo Federal, firmado por entidade competente, que é o Serviço Geográfico do Exército. Não nos esqueçamos de que esse laudo leva, entre outras, duas assinaturas: hoje, mais do que nunca, muito expressivas: — do Sr. Milton Campos, então advogado do Estado de Minas, e do Sr. General Eurico Dutra, então Ministro da Guerra. Ambos conhecem o conteúdo daquele trabalho, as concessões que ele já faz a Minas em detrimento do Espírito Santo, e que este se aceita por mínimas e com nobre espírito de conciliação. Não vamos entrar nas obscuras cilindras do motivo que determinou a retirada do decreto, que aprova esse laudo, da Imprensa Oficial, onde ele já se achava, devidamente assinado e numerado, com retrancas, determinação de páginas, etc. Mas não queremos crer que aquelas duas autoridades, hoje Governador de Minas e Presidente da República, ponham maiores delongas no cumprimento de uma decisão tão justa que lhes mereceu a assinatura.

Acusar-se, "a priori", o Governador Carlos Lindenberg de afoito ou de violento é deslavada injustiça. O Chefe do Executivo espiritosantense, pelo que o Governador Milton Campos havia deixado claro, aguardava que este iniciasse os entendimentos relativos ao assunto. Tal o havia prometido ele até mesmo em mensagem dirigida ao Congresso Mineiro. Eis senão quando grupos armados, soldados da Polícia mineira, ou jagunços vulgares se desmandam em tiroteios e homicídios, em atentado à propriedade, em gravames à tranquilidade pública. Surge o seu Fernando, e Mantena-se transforma numa praça de guerra. E' o ridículo. Diante dele, o Sr. Carlos Lindenberg fez o que lhe competia: — comunicou-se com as autoridades federais e com o próprio Sr. Milton Campos, que emudecia diante desses fatos, ou melhor, ingenuamente dava deles, de maneira capciosa, conhecimento ao Governo Federal, como se não fosse ele o único e maior responsável por tais acontecimentos.

Entramos assim numa questão de consciência cívica e de integridade de caráter. Se o Sr. Eurico

Dutra não deseja ser o árbitro da questão, pelo fato de ter sido como Ministro, favorável ao laudo existente, que o faça cumprir agora, como Presidente. E se posteriormente se constatou alguma irregularidade nesse trabalho, que se mande proceder a outro. Medidas preliminares: retirada imediata das tropas mineiras e espiritosantenses da zona litigiosa; afastamento integral de Fernando com seus jagunços; ocupação total da região por tropas federais, até que se decida o assunto na esfera jurídico-administrativa da qual ela jamais deveria ter saído. Porque não se fez isto, em tempo hábil, os fernandinhos se agitam e se desmandam. Por isso também o Sr. Carlos Lindenberg pede providências, e o faz com aquela serena energia que lhe é característica.

Preciso é, porém, que se desarmem, também, os espiritos. Que Vitória e Belo Horizonte se estendam as mãos fraternas através da serra dos Aimorés e que não se alimentem pruridos regionalistas de que são possuídos alguns poucos mineiros e alguns poucos capixabas também. Esses pruridos não são apenas ridículos; são também perigosos para a Nação e danosos para os Estados, pois faz, aquela, perder a tranquilidade e o equilíbrio e a estes a preciosa noção da unidade da Pátria.

Que cessem os jornais de dar corpo e vulto as distorções de meia dúzia de capadócios briguetos. Que se afastem as premissões e, sobretudo, que se confie nas autoridades superiores da República, as quais compete dizer a última palavra e resolver o assunto pelas vias normais, sem violência nem desatempo. Estas só poderão surgir se os grupos armados, regulares ou não, entrarem em conflito e o sangue generoso de mineiros e espiritosantenses correr pelos alcântaras de Mantena.

Se isto se der, então teremos assistido ao mais triste dos espetáculos que é o exibido pelo desprestígio do poder civil. Que se guardem tais biliosidades e se poupem as forças para combater um inimigo verdadeiro e evidente a propósito do qual o Chefe da Nação acaba de enviar ao Legislativo angustiosa mensagem.

Novos comandantes de Regiões Militares e corpos do Exército

O Presidente da República assinou decretos na pasta da Guerra, nomeando os generais de divisão Francisco Gil Castelo Branco, comandante da 3.ª R.M. e guarnição do Estado do Rio Grande do Sul e de brigada Adriano Saldanha Maza, Diretor de Armas, Agnaldo Calado de Castro, subcomandante da 7.ª Divisão de Infantaria, Candido Caldas, comandante da 7.ª R.M. e guarnição de Pernambuco; Estevão de Souza Lima, Diretor Geral de Motomecanização, cumulativamente com o de comandante do Nucleo da Divisão Blindada; Emanuel de Azambula Brehante, Subcomandante da 2.ª Divisão de Infantaria.

Entrou na...

(CONCLUSÃO DA PÁG. 1)
interamericano, os princípios básicos do sistema, os direitos e deveres dos Estados e os organismos do sistema.

O sistema interamericano de paz também constitui objeto dos trabalhos da Terceira Comissão, que se divide em três grupos de redação que visam o preparo, antes da manhã de segunda-feira próxima, dos diferentes capítulos do documento que servirá de base à atitude do Hemisfério com referência aos problemas da paz.

A primeira sub-comissão será encarregada dos princípios básicos do sistema de paz e da solução pacífica das controvérsias. E' composta pelos delegados da Bolívia, Chile, Nicarágua, Panamá, Peru, República Dominicana e Venezuela.

O grupo de trabalho encarregado dos métodos de mediação, conciliação e inquérito sobre as divergências é composta pelos delegados de Cuba, Equador, Salvador, Guatemala, Haiti, Costa Rica e Paraguai.

Finalmente o último grupo se ocupa da arbitragem, processos jurídicos e será composto por Argentina, Brasil, Colômbia, Honduras, Estados Unidos, México e Uruguai.

Os textos relacionados com os direitos e deveres do homem, a Carta de Direitos da Mulher, são examinados minuciosamente, sem que esse exame, entretanto, possa determinar qualquer modificação nas decisões já tomadas.

leidas. Unicamente no domínio econômico, os trabalhos ainda se encontram na fase de decisões e os diferentes grupos de trabalho prosseguem ativamente no exame dos diversos aspectos dos acordos baseados nas relações econômicas interamericanas.

Desporto Clube Cocota

Recebemos o cartão permanente do Desporto Clube Cocota.

UM FILME SOBRE A ENERGIA ATOMICA

LONDRES, (B. N. S.) — Foi exibido em Washington, para estadistas, cientistas e membros da Comissão de Energia Atômica dos Estados Unidos, um filme denominado "Atomic Physics" (Física Atômica), que despertou o maior interesse e foi considerado de grande valor educacional, tanto que o governo americano resolveu comprar diversas cópias de 16 a 35 milímetros do mesmo.

A J. Arthur Rank Organization, de Londres, que é a produtora do filme, também exibiu na Austrália e Nova Zelândia. O professor P. Barfield, chefe do Departamento de Física da Universidade de Auckland, e ex-colega de Lord Rutherford em Cambridge, mostrou grandemente entusiasmado com o filme, salientando que fora exposta uma forma de energia que pode assegurar o aproveitamento das regiões árticas e dos desertos.

Esportes na Light

Baile no Carris Tráfego F. C. — Treinos entre Pintura x Energia e Atlético x Carris Carioca — Outras notas

A diretoria do Carris Tráfego F. C. Clube, realizará hoje, à noite, no salão do Ginásio Independência, à rua Barão de Bom Retiro, mais uma das suas noites dançantes. A reunião dançante do grêmio lightiano, terá início às 21 horas.

Brevemente terá início o Torneio Interno de Football do Força e Luz A. Clube, sob a direção do seu diretor geral de esportes, Manuel Fonseca. Hoje, à tarde, no gramado da Adeca, à rua José do Patrocínio, treinam os seguintes quadros: Pintura x Energia e Atlético x Carris Carioca.

Em reunião do Conselho Deliberativo, sob a presidência de Dr. Ito Tebyriga, foram reeleitos Presidente e Secretário do Leme Tennis Clube, respectivamente os Srs. Plínio Segundo Pinto e Jorge Milward de Azevedo e eleito para o cargo de tesoureiro o Dr. Manuel do Rego Barros.

De acordo com o Estatuto do clube, o presidente fez os convites para completar a Diretoria, que ficou assim constituída: Presidente: Plínio Segundo Pinto; Secretário, Jorge Milward de

Azevedo; Tesoureiro, Dr. Manuel do Rego Barros; sub-tesoureiro, M. B. de Sá Freire; Diretor Geral, Gilberto Heas e Diretor de Bar, T. J. Henriques.

Comissão de Tênis: Leonardo Silva, diretor; Dr. Luiz de Andrade Ramos e Sra. Flora Malm.

A diretoria do Tráfego F. Clube, comunica por nosso intermédio aos seus associados, que por motivo de força maior a festa que estava marcada para o dia 21 do corrente, ficou transferida para o dia 30 do mesmo, no salão do Ginásio Independência. Devido a nova data, não será representada no palco a peça "Cabocla Bonita" e sim "Empresta-me Tua Mulher", em 3 atos.

FARMACIA ROSSINI

UROLOGAS EM GERAL
ARTIGOS PARA PRESENTES
Entregas rápidas e domicílio.
Consultas médicas a qualquer hora, em consultório separado do estabelecimento.
ROA CONDE DE BONFIM, 579
PEDIDOS PELO TEL. 38-0123
GRATIS E ESTADOS FÉBRIS
se tratam com ACONITOLINO
SEM INJEÇÕES

CASPA E QUEDA DO CABELO
PILOGENIO
VENDE-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS
FRANCISCO GIFFONI & CIA. - RUA 1ª DE MARCO, 17 - RIO

TIJUCA TENIS CLUBE

Será realizada, na próxima quinta-feira, às 20.30 horas, em segunda e última convocação, a assembleia do Conselho Deliberativo, do Tijuca Tennis Clube, na qual se discutirá o relatório da Diretoria, seguindo-se a discussão e votação do balanço do exercício findo, quer do parecer da Comissão Fiscal. Na última parte, a assembleia ocupará dos demais interesses sociais.

ASSEMBLEIA NO TENIS DE MESA

Está convocada para o dia 27 do corrente, a Assembleia Geral da Federação Metropolitana de Tênis de Mesa, para a reforma dos estatutos. Esperam-se grandes novidades naquele setor esportivo.

A excursão do Moto Clube do Brasil

O Moto Clube do Brasil, no intuito de tornar as nossas férias naturais mais conhecidas, levará a efeito no próximo dia 9 de maio, uma grande excursão à Repreza do Camorim.

O local é uma verdadeira maravilha ignorada, na altura da Serra do Nogueira. Quem vai pela Estrada da Taquara, e transpor grande parte da Curitiba, terá a estrada real e começará, para a direita, a ascensão do Nogueira, que faz parte da Serra da Tijuca.

A subida estende-se por seis quilômetros que se vingarão em curvas violentas e rampas de graves elevados.

Bem empregados, no entanto, com todas as peripécias que a Motocicleta ou Automóvel, possam sofrer porque a impressão que se tem, à vista da Repreza, é de deslumbramento, empolga quem a vê pelo esplendor da situação em que se acha, a quatrocentos metros acima do nível do mar, encaixada na Serra do Nogueira.

A saída será da sede do Clube, a rua de São Cristóvão, 154, às 8 horas impreterivelmente. E' indispensável levar "Farol", pois lá só existe Floresta e água; e no entanto para acompanhar o almoço será oferecido aos excursionistas "chope". Haverá no local um concurso de mamadeiras, como prêmio ao vencedor. Acompanhará a excursão um "chorinho" que promete agradar a todos.

A caravana como sempre, obedecerá a seguinte colocação: Motocicletas simples com sid-car, automóveis e camionete.

Rotarianos de Ceilão no Rio

De passagem por esta capital rumo a Buenos Aires, participaram do almoço semanal de ontem no Rotary Club do Rio de Janeiro o Sr. S. H. Moosajee e sua esposa sra. Zareena Moosajee. O Sr. Moosajee, que é membro do Rotary Club de Ceilão, pertence ao grupo da indústria de alimentação. A sra. Moosajee compareceu ao almoço envergando o traje nacional do seu país. Em palestra que manteve com os rotarianos locais o Sr. Moosajee manifestou o propósito de regressar ao Rio, a fim de participar da 29.ª Convenção do Rotary Internacional.

Reuniram-se os signatários do Tratado de Bruxelas

Os representantes das cinco potências deliberaram avistar-se todas as semanas

LONDRES, 24 — (A. F. P.) — Os representantes das cinco potências signatárias do Tratado de Bruxelas (França, Grã-Bretanha e o grupo Benelux) reuniram-se hoje, pela primeira vez, sob a presidência de Ernest Bevin. Após a reunião, foi publicado o seguinte comunicado: "Conforme as decisões consignadas no comunicado publicado em Paris, em 17 de abril de 1948, o organismo permanente do

Não é oficial da ativa do Exército

Um vespertino de anteontem noticiou que fora preso o 1.º tenente Osmar Dantas da Luz, do Estado Maior do Exército, por estar comprometido em planos subversivos. A propósito esclarece o Gabinete do Ministro da Guerra que o referido cidadão não é oficial do Exército Ativo e sim "Reservatório" da classe "G" do Ministério da Guerra, lotado no Estado-Maior do Exército e em serviço na Fiscalização Administrativa da referida repartição.

A LINHA AEREA ENTRE A GRÃ-BRETANHA

LONDRES (B. N. S.) — Foi inaugurado recentemente o primeiro serviço aéreo civil britânico entre o Reino Unido e o Japão, tendo sido estendido até Iwakuni, perto de Kure, o serviço de hidro-aviões da linha de Hongkong da British Overseas Airways Corporation. A linha deverá ir até Tóquio, mas Iwakuni, onde está o Q. G. das Forças de Ocupação da Comunidade Britânica, foi escolhida provisoriamente como ponto terminal devido às instalações já existentes ali para os hidro-aviões da RAF.

A distância de Hongkong a Iwakuni é de 1.363 milhas e a viagem será feita num só voo. A distância de Poole, em Dorset, ao Japão é de 10.625 milhas e a viagem será feita em sete dias. Serão feitas paradas noturnas em Augusta, Cairo, Karachi,

Popularidade dos automóveis britânicos

LONDRES, (B. N. S.) — A Grã-Bretanha vem fabricando e exportando automóveis há cerca de 50 anos, mas jamais a procura de automóveis britânicos foi tão grande, no mundo, como em janeiro, o último mês do qual existem estatísticas oficiais. Durante aquele mês, 16.067 automóveis e cerca de 5.000 veículos comerciais e ônibus foram enviados a numerosos países. No ano passado, a média mensal foi de 11.900 e em 1946 de 7.200.

A Sociedade de Fabricantes e Vendedores de Automóveis procurou analisar as causas dessa popularidade sem precedentes dos automóveis britânicos e chegou a algumas interessantes conclusões. Em primeiro lugar, o automóvel britânico de 8-10 H. P. é mais barato que o modelo americano correspondente. Em Portugal, esse tipo custa 35.000 a 48.000 escudos, ao passo que o automóvel americano mais barato custa de 66.000 a 76.000 escudos. Em segundo lugar, os carros britânicos têm a vantagem de precisar de menos espaço para estacionamento e também facilitar os problemas de congestionamento do tráfego, graças a seu menor tamanho. Em terceiro lugar, os carros britânicos consomem, em média, menos combustível. Não é surpreendente, portanto, que, mesmo na América do Norte, cerca de 26 por cento do público prefira carros de potência pequena e média.

Os volantes em ação no "Trampolim do Diabo"

Será realizado hoje o IX Circuito da Gávea — Chico Landi, bateu o recorde na eliminatória de ontem -- Largada às 9 horas -- Fechamento da pista -- A saída em pelotão de três -- Detalhes da grande prova internacional



Antonio Fernandes, "as" lusitano, que arrancará no último pelotão

Será disputado hoje, o IX Grande Prêmio "Circuito da Gávea". Essa competição internacional de automobilismo, que promovida pelo Automóvel Clube do Brasil, deverá ser bem disputada, pois entrarão em ação todos os volantes nacionais que dispõem de arto no momento. Também alinharão esta manhã, na Gávea, vários corredores estrangeiros, que participaram das corridas disputadas há poucos dias em Interlagos.

Para sua realização teve a Comissão Desportiva do A. C. D. de envidar os maiores esforços, pois a Prefeitura Municipal ofereceu um dotação correspondendo a um terço das despesas, e não permitiu que fossem cobrados ingressos ao público. Os volantes tiveram que se cotizar, para completar as despesas. Mas o assistente técnico Pedro Santana, com o seu dinamismo invulgar, contornou todas as inúmeras dificuldades surgidas, e hoje será disputado mais um "Trampolim do Diabo".

A grande publicidade internacional que a corrida representa deveria marcar maior atenção das autoridades governamentais.

LARGADA ÀS 9 HORAS

A largada está marcada para às 9 horas em ponto, no Canal de frente ao palanque da cronometragem, e não em Marquês de S. Vicente.

A corrida compreende 20 voltas de 10,76 quilômetros, num total de 215,20 quilômetros. Os competidores deverão estar na pista até às 8 horas, quando será procedida a chamada.

FECHAMENTO DA PISTA ÀS 8 HORAS

Atendendo à solicitação dos dirigentes da corrida, as autoridades policiais interdirão a pista precisamente às 8 horas, para distribuição nos diversos postos dos dois mil e poucos homens mobilizados para o policiamento e controle da grande competição. De modo que o povo poderá se localizar livremente, onde bem entender, até essa hora. Pedem os organizadores que os expectadores não se coloquem na pista, porque além de arriscarem ameaçar a dos demais.

OS CORREDORES

Estão inscritos no famoso "Circuito da Gávea" de 1948 as seguintes volantes: 2 — brasileiro — Chico Landi — Alfa Romeo de 3.000; 6 — brasileiro — Benedito Lopes — Maserati de 1.500; 8 — brasileiro Gino Bianco — Maserati de 3.000; 12 — italiano — Francisco Credentino — Maserati de 3.000; 16 — português — Antonio Fernandes da Silva — Maserati de 1.500; 18 — brasileiro — Artur de Góis Daquer — Alfa Romeo de 2.300; 20 — brasileiro — Jorge Aloisio Fontenele — 22 — italiano — Carlo Pintacuda — Sincá de 1.180; 26 — brasileiro — Osmar Fernandes Lage (Vovô), com Maserati de 1.500; 28 — francês — George Raph, com Alfa Romeo de 3.000; 30 — argentino — Vitorio Rosa, com Maserati de 1.500; 40 — brasileiro — Henrique Casini, com Alfa Romeo de 2.900; 42 — brasileiro — Carlos Barbosa, com Maserati de 3.000; 44 — brasileiro — Manuel Porfiro, com Fiat, 2.300 e 46 — brasileiro — Diogo da Costa e Silva, com Wanderer de 2.300 e brasileiro, Antonio Stefanini, com Maserati de 2.300.

PROVA DE CLASSIFICAÇÃO

Ontem, pela manhã, alguns volantes estiveram na pista, para fazer a prova de classificação. Os resultados obtidos foram os seguintes: 1.º lugar — Chico Landi, com 7m,1s,4; 2.º lugar — Benedito Lopes, com 7m,28s,8; 3.º lugar — George Raph, com 7m,31s; 4.º lugar — Gino Bianco, com 7m,32s,8; 5.º lugar — Henrique Casini, com 7m,42s,6; e 6.º lugar — Osmar Fernandes Lage (Vovô), com 8m,45s,2.

SORTEIO DOS QUE NÃO FIZERAM A PROVA

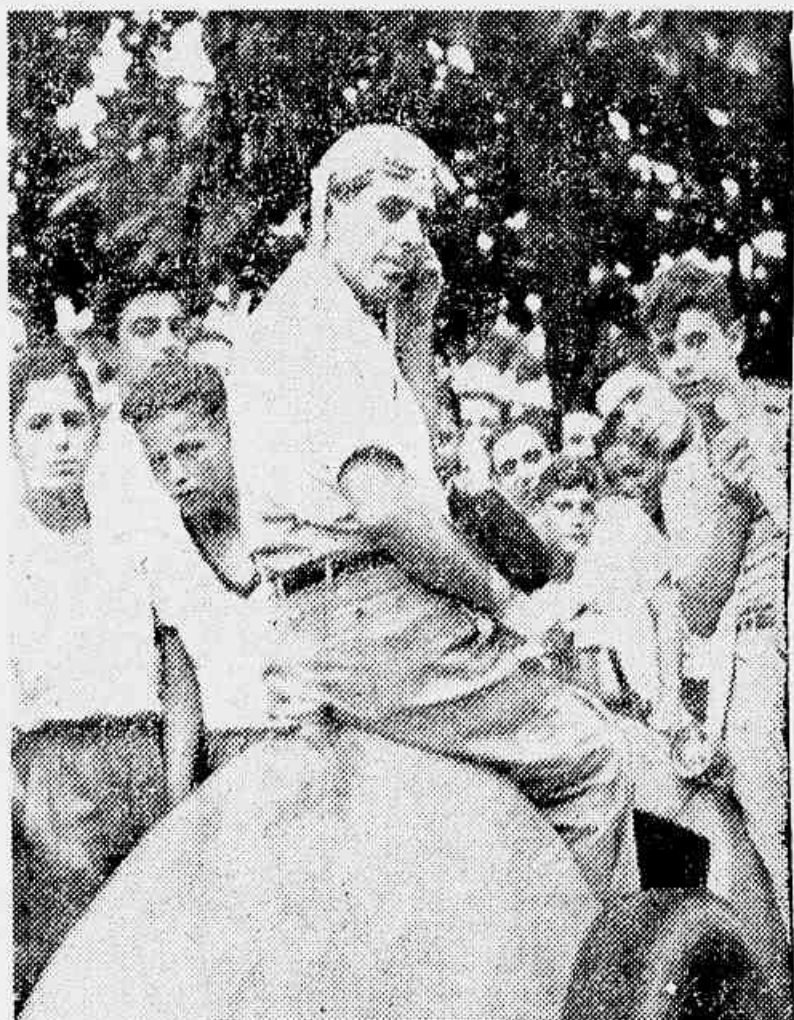
Como alguns volantes não puderam participar da prova de classificação, foi procedido ao sorteio para a formação dos pelotões. O resultado foi o seguinte: Antonio Stefanini, Artur de Góis Daquer, Carlo Pintacuda, Francisco Credentino, Vitorio Rosa, Jorge Aloisio Fontenele, Antonio Fernandes da Silva e Carlos Barbosa.

PELOTÕES DE TRÊS

Em face do resultado da prova de classificação e do sorteio, os pelotões de três volantes, para a partida, serão os seguintes: 1.º pelotão — Landi, Benedito e Raph; 2.º pelotão — Gino, Casini e Vovô; 3.º pelotão — Stefanini (Nino), Artur e Pintacuda; 4.º pelotão — Credentino, Rosa e Fontenele e 5.º pelotão — Fernandes e Barbosa.

OS PRÊMIOS

Além de troféus e valiosas medalhas, serão oferecidos aos concorrentes que melhor classificação conquistarem, os seguintes prêmios em dinheiro: 1.º lugar — Cr\$ 50.000,00; 2.º lugar — Cr\$ 25.000,00; 3.º lugar — Cr\$ 12.000,00; 4.º lugar — Cr\$ 8.000,00 e 5.º lugar — Cr\$ 5.000,00, descontados 20% para o seguro.



Pintacuda, que sairá no terceiro pelotão, com Anuar e Stefanini

Vencedores do Circuito da Gávea

A grande prova internacional de hoje na Gávea, teve até hoje os seguintes vencedores:

1933 — 1.ª Gávea Internacional — Vencedor: Manuel de Teffé 25 voltas — Tempo 3 horas 19 minutos 25 segundos 1/5 — Média 67,151 quilômetros;

1934 — 2.ª Gávea Internacional — Vencedor: Irineu Corrêa 25 voltas — Tempo 3 horas 58 minutos 22 segundos 9/10 — Média 70,817 quilômetros;

1935 — 3.ª Gávea Internacional — Vencedor: Ricardo Carra 15 voltas — Tempo 4 horas 03 minutos 20 segundos 2/10 — Média 68,792 quilômetros;

1936 — 4.ª Gávea Internacional — Vencedor: Vitorio Coropi 15 voltas — Tempo 3 horas 56 minutos 32 segundos 6/10 — Média 70,776 quilômetros;

1937 — 5.ª Gávea Internacional — Vencedor: Carlos Pintacuda 25 voltas — Tempo 3 horas 22 minutos 06 segundos 5/10 — Média 82,827 quilômetros;

1938 — 1.ª Gávea Nacional — Vencedor: Nascimento Junior 50 voltas — Tempo 2 horas 44 minutos 01 segundos 5/10 — Média 81,608 quilômetros;

1939 — 6.ª Gávea Internacional

— Vencedor: Carlos Pintacuda 25 voltas — Tempo 3 horas 33 minutos 37 segundos 2/10 — Média 78,372 quilômetros;

1939 — 2.ª Gávea Nacional — Vencedor: Manuel de Teffé 20 voltas — Tempo 2 horas 33 minutos 06 segundos 8/10 — Média 81,602 quilômetros;

1940 — 3.ª Gávea Nacional — Vencedor: Rubem Abramo 20 voltas — Tempo 2 horas 49 minutos 49 segundos — Média 78,861 quilômetros;

1941 — 4.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 20 voltas — Tempo 2 horas 39 minutos 51 segundos 8/10 — Média 84,651 quilômetros;

1942 — 5.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

1947 — 8.ª Gávea Internacional — Vencedor: Francisco Landi 15 voltas — Tempo 2 horas 03 minutos 14 segundos 5/10 — Média 78,696 quilômetros;

Botafogo x Flamengo, o clássico inicial do Torneio

América x Madureira e Bangu x Bonsucesso completando a rodada

Prossegue na tarde de hoje a rodada de abertura do Torneio Municipal com o clássico Botafogo x Flamengo, tendo como local o estádio do Fluminense em Alvarado Chaves, sem dúvida alguma, o mais atrativo para o grande público amante dos bons jogos. Os dois times apertarão o seu esquadro inteiro dos jogos do primeiro turno, embora não surjam todos os elementos. Pois alguns foram emprestados para a excursão, mas mesmo assim esperase uma grande exibição do grêmio de General Severino. O Flamengo, vem de uma vitoriosa excursão ao Norte, onde provou que sua equipe recuperou o ritmo de vitórias. Assim, não nos admiramos se o espetáculo do clássico de hoje, for completo.

Em Niterói travar-se-á a luta entre o América e o Bangu, início de maior campanha internacional já com o seu "team" ajustado e remojado contra o Madureira, que no ano findo, com

pria campanha bonita, mas ainda uma incógnita. Finalizando, será disputado no estádio da "Tribuna do Barão" o encontro entre o Bangu com o quadro remodelado que tão boa figura tem feito nos últimos amistosos contra o Bonsucesso também "reformado". Para o qual podemos esperar um "match" equilibrado.

QUADROS PARA HOJE
FLAMENGO: — Luiz; Norival e Milton; Blau, Pira e Jaime; Luizão, Gringo, Vazinho, Jair e Durval.

BOTAFOGO: — Osvaldo; Gerson e Sérgio; Marinho, Avila e Juvenal; Osvaldinho, Otávio, Flávio, Geninho e Demétrio.

AMÉRICA: — Geni; Domício e Alcides; Hilton, Gilberto e Amaro; Jorginho, Manoel, Cesar, Lima e Esquerdinha.

MADUREIRA: — Milton; Mário Prandão e Godofredo; Araújo, Hermínio e Mineiro; Luciano, Pedro Nunes, Didi, Pelinho e Adir.

BANGU: — Orlando, Domingos

e Norueira; Suja, Eduardo e Pinguela; Amaral, de Paula, Joel, Moacir e Meneses.

BONSUCESSO: — Onçinha;

Nanati e Miguel; Vitor, Agostinho e Wilson; Fausto, Mariano, Reginaldo, Euguia e Tampinha.

O Fluminense venceu o São Cristovão por 4 tentos a 2

Iniciando o Torneio Municipal da Federação Metropolitana de Futebol, preliaram ontem à tarde, no estádio do Fluminense, na Gávea, as equipes do Fluminense e do São Cristovão. O jogo foi em prática pelos contendedores, embora, fruto de técnica levantada pelo entusiasmo dos vinte e dois "players" em campo.

OS "GOALS"

Os "goals" foram conquistados por Paulinho aos 9 minutos do 1.º tempo e Pinheira aos 21 minutos, terminando, o

primeiro tempo com o placar de 1 x 1.

Na segunda fase, Magalhães, recebendo de Jarbas marcou aos 13 minutos o 2.º tento dos seus. Decorrido oito minutos deste feito, Rodrigues com violento chute empatou novamente a partida. Aos 33 minutos, Pinheira, recebendo de Orlando faz o 3.º "goal" dos tricolores e Careca aos 35 minutos, com o 4.º tento do Fluminense encerrando-se assim a contagem.

QUADROS

FLUMINENSE: — Castilho; Pe de Vaka e Hélio; Bera, Indio e Ismael; Pinheira, Rubinho, Careca, Orlando e Rodrigues.

S. CRISTOVÃO: — Joel; Mundinho e Tordi; Richard, Geraldo e Emanuel; Nelsinho, Paulinho, Michel, Jarbas e Magalhães.

JUIZ

Apitou o encontro o Sr. Car-

CAZETA DE NOTÍCIAS

Rio de Janeiro — Ano 73 — Número 95
25 de abril de 1948 — Domingo

Bola ao cesto

Grandes jogadores no Grajau

Está em grande atividade o Grajau, no sentido de voltar ao prestígio que destruiu no ano passado.

Grandes jogadores do Estado do Rio já estão aglomerados no simpático clube citadino e den-

te essas o mais importante aquisição foi a do jogador Cipeta de Niterói, autêntico astro.

Sob a orientação do Sebastião Zimbeck, tudo ali é animação, esperando seus dirigentes grandes exibições no campeonato.

O OLARIA VENCEU O CANTO DO RIO

No outro encontro da tarde de ontem, o Olaria venceu o Canto do Rio por 4 x 2, no campo de Fisicula de Melo. Esse jogo transcorreu cheio de acidentes, finalizando com o tema do Canto do Rio apenas com 7 jogadores no gramado.

As obras e o cinquentenário do C. R. Vasco da Gama

Na sede do Clube de Regatas Vasco da Gama, o presidente Senhor Antonio Rodrigues Tavares reuniu quinta-feira 29 do corrente, às 18 horas, a crônica desportiva falada e escrita, oferecendo-lhe um "Porto de Honra" para o qual estão convidados os representantes da imprensa especializada.

Nessa reunião, o presidente do clube prontificou-se a fornecer pormenorizados esclarecimentos sobre as grandes obras que o clube está em vias de iniciar na Lagoa Rodrigo de Freitas e no Estádio, paralelamente com os preparativos para as festas do cinquentenário cruzmaltino em agosto próximo.

TREINOS NO GRAJAU

A direção técnica desse Clube avisa que os treinos do 1.º e 2.º quadro são às 2.ªs 4.ªs e 6.ªs e as de juvenis às 3.ªs e 5.ªs.

COMISSÃO PARA AS OLIMPIADAS

A C. B. B. escalou para selecionar os elementos que representarão o Brasil em Londres os Srs. Otacilio Mago — Afno Frank e Alfredo Colombo.

EMBARCAM AMANHÃ OS CARIOCAS

Amanhã pelo 2.º noturno que parte do D. Pedro II às 19.30, segue para São Paulo o selecionado carioca que participará do pré-olímpico daquele Estado.

A nossa representação nas Olimpíadas

A COMISSÃO QUE SERÁ ESCOLHIDA

Dentre em breve, nossos patriotas, estarão rumando para Londres, onde representarão o Brasil nos diversos desportos.

Tudo aqui está sendo feito no sentido de uma representação a altura em tão magna competição.

No setor do futebol, surge a idéia de uma comissão onde participem Amado Benigno Luiz Vinhais e os técnicos dos selecionados amadores de São Paulo e Estado do Rio. Não poderia ser mais justa a escolha pois os veteranos Amado e Vinhais estão profundamente ligados ao meio, como entendidos na matéria.

RENDA

A renda apurada foi de Cr\$ 15.003,00.

PRELIMINAR

Na preliminar jogada entre os quadros de aspirantes venceu o Fluminense por 7 x 3.

Recordando o velho Fiuza

Garcia Júnior

(Especial para a Gazeta de Notícias.)

Homem de uma sensibilidade estranha, mas ao mesmo tempo cheio de um imenso afeto pelos seus velhos amigos, assim foi que conheci José Fiuza Guimarães ou simplesmente — o Fiuza. Não amava certamente, o alarde, o barulho, a matinalidade. Amava isto sim, o seu recanto silencioso da Rua Sete de Setembro — um sobradinho de duas sacadas, logo abaixo da Rua da Quitanda, onde por mais de cinco lustros, talvez, o grande pintor há pouco falecido, dava aulas particulares, às primeiras horas da manhã, na sala da frente, e à noite, à maneira de um sacerdote chinês deixava-se absorver por um mundo de reflexões, era meio à sala dos fundos convertida por ele, dia a dia, em um dos mais religiosos ambientes de arte que já me foi dado observar. Mas ensinando ou meditando, Fiuza, jamais deixou de ter uma hora de seu dia, por vezes cheio de trabalho, reservada às boas palestras, as palestras em que a sua imaginação voltava de vez em quando ao Passado, para pêle parece, haurir aquêle extraordinário poder de sedução que tinha a sua palavra, calma, meditada, cheia não raro de uma entonação de veludo, às vezes brilhante como uma nota escarlate de côr, outras de um violeta macerado, triste, melancólico.

Só de longe em longe é que

Fiuza, não raro, em meio de seu velho "atelier", que era bem uma recordação de sua mocidade de artista do fim do Império — estatueta, quadros, armas antigas, armários, pendulas, porcelanas, velhas poltronas e retratos de amigos já mortos — como que sentia um estranho prazer de mostrar-se um outro homem. E era então nestes instantes sublimes, que o velho Fiuza expunha aos nossos olhos assombrados, atônitos, todo o poder maravilhoso da sua graça, da sua "verve", da sua ironia. Contava por exemplo, extravagantes atitudes de João Batista Castagneto — um Castagneto exqu岸itão, quase meio-lobo e meio-homem, capaz de extravasar em cólera por conta de uma inofensiva pilhéria de um amigo, e logo desvairar-se mais adiante, em lamentações e lágrimas, por saber da morte, até mesmo de um desconhecido!... Quando a palestra não girava em torno do grande marinheiro carioca, então era certo que Fiuza a levaria insensivelmente para a Alemanha — o tempo da sua estada na secular e avoenga Muenchen, onde ele aliás, com pouco mais de vinte anos, viveu dias esplêndidos de atividade, ora empolgando-se pela manhã, com as lições de um grande mestre da pintura germânica, que

lhe aprimorou entre os dedos, o gosto pelo manejo do crayon e do fusain, ora à tarde e à noite, em bailes, recepções, kermesses, onde sob o enlêvo de uma valsa de Strauss, as loiras "frauleines" pareciam, às vezes, querer devorá-lo com beijos... Mas Fiuza não parava aí. Tão depressa nos contasse um detalhe curioso da sua permanência de seis meses, por exemplo, na Normandia, a ver passar a vida em meio de pescadores e homens rudes, a saborear com êles as deliciosas caldeiradas de peixe, logo tornava de repente às planícies da velha Alemanha, ou nos convidava a recordar com êle as brasseries da Baviera e de Munique. Ninguém melhor que Fiuza para dar à conversa por mais simples que fosse, um realce de pintura — as notas vivas em síntese, de um quadro de costumes. De Munique por exemplo, gostava Fiuza de rever entre amigos, o aspecto de uma velha cervejaria secular — uma espécie de corredor sórdido, por onde se entrava por uma única porta, na qual se bebia porém uma cerveja fabricada talvez para uso e gosto do próprio Gambirinus, e se comia também uma quase celestial salsicha frita, metida, aninhada com muita mostarda e manteiga,

em meio de duas fatias de pão macio e quente!... O ambiente, era pouco convidativo, talvez — umas três ou quatro mesas, apenas, em linha reta — mas em compensação a cerveja era de fazer inveja ao nectar dos famigerados deuses de Homero. Os frequentadores chegavam a fazer fila à porta!...

Muitas e muitas noites — por que não dizer hoje quando meu grande amigo Fiuza já não mais peregrina neste vale de misérias? — as descrições que o grande artista punha diante de meus olhos, com a precisão de um verdadeiro mestre da pintura, faziam-me invejar aquela velhice gloriosa, simples, quase humilde — a magnífica senectude de quem se não deixou arrastar pelas seduções do mundo senão porque elas eram humanas... Ainda assim elas jamais traduziriam em Fiuza qualquer idéia de apontar um nome de mulher, indicar as deficiências de caráter de um colega, um companheiro, ou a reportar com desdém ou indiferença um simples conhecido de rua... E' que mais do que nunca José Fiuza Guimarães, mestre da pintura brasileira, cenógrafo, homem de espírito e de coração, em sua trajetória terrena, fez apenas questão de ser essa coisa simples que leva talvez a alma humana ao coração de Deus: foi um bom!...

Leilões
Amanhã

DIA 26 DE ABRIL

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, às 17 horas, à Rua Coronel Cunha Leal, 9, antiga Laura, 1 — Eng. Dentre.

AFFONSO NUNES — Ótimo e sólido galpão com outra edificação nos fundos, às 16,15 horas, à Rua Sales Guimarães, 71, antiga Adélia, 7.

AFFONSO NUNES — Ótimo lote de terreno, às 16 horas, à Rua Sales Guimarães, 67, antiga Rua Adélia, 1 — Eng. Dentre.

EURICO — Sólido prédio de 2 pavimentos, às 17 horas, em frente ao mesmo, à Rua Costa Barros, 460 — Sta. Tereza.

DIA 27 DE ABRIL

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, às 16 horas, à Rua Aquidauana, 40 — Lins de Vasconcelos.

NILO — Jóias, relógios e móveis, às 14 horas, em seu armazém, à Praça da República, 5.

NILO — Pulseira de platina com brilhantes, leilão judicial, às 15,30 horas, em seu armazém, à Praça da República, 5.

EURICO — Bom prédio para comércio, com residência, às 17 horas, em frente ao mesmo, à Rua José dos Reis, 211 — Eng. Dentre.

EDMUNDO — Esplêndido prédio para comércio e residência, às 16 horas, em frente ao mesmo, à Rua Estácio do Sá, 127.

CARNEIRO — Sólido prédio, às 16 horas, em frente ao mesmo, à Rua Major Suckow, 9 — S. Francisco Xavier.

CANDIOTA — 50 modernas geladeiras, marca "AJAX", completamente novas, às 16 horas, em seu armazém, à Rua São José, 39.

DIA 28 DE ABRIL

JULIO — 30 automóveis de marcas diversas, às 21 horas, à Avenida Atlântica, 638.

GIANNINI — Terreno, às 17 horas, à Rua General Polidoro, entre os números 181 e 185.

CARNEIRO — Prédio, às 16 horas, à Rua São Luiz Gonzaga, 327.

ARLINDO — Grande área de terreno, às 16 horas, em frente ao mesmo, à Rua Santa Romain, s.n.

AFFONSO NUNES — Liquidação de negócio de farmácia, estoque de mercadorias, instalações, móveis, etc., às 16 horas, à Rua Conde de Bonfim, 301.

JULIO — Magnífico prédio com garagem, entregue vazio, às 16,30 horas, à Rua Canuto Saratva, 15 — Tijuca.

EURICO — 2 prédios residenciais, separadamente, em frente ao mesmo, às 17 horas, à Rua Monte Alegre, 71 — Saúde.

A estrêla de "Grandes Esperanças", nos Estados Unidos

LONDRES (B. N. S.) — A jovem estrêla de "Grandes Esperanças" Jean Simmons, chegou recentemente aos Estados Unidos, de regresso das Ilhas Fiji, no Pacífico, onde foi filmar "The Blue Lagoon", em que desempenha o principal papel feminino.

Jean aproveitou a estadia nos Estados Unidos para visitar sua irmã Edna, que reside em Boston, tendo se casado com um oficial norte-americano estacionado na Inglaterra durante a guerra.

Um dos últimos e mais notáveis desempenhos de Jean foi o de Ofelia no filme de J. Arthur Rank "Hamlet", ao lado de Sir Laurence Olivier.

Grandes Guimarães, 51, 53, 55 e 57 — Botafogo.

DIA 4 DE MAIO

ARLINDO — Móveis para escritório, cofre de ferro, máquina Remington, etc., às 14 horas, à Rua Primeiro de Março, 110 — 2º andar.

AFFONSO NUNES — Caminhões internacionais, Ford, Hudson, Chevrolet, etc., às 14 horas, à Avenida Bartolomeu de Gusmão, junto ao nº 1.100.

CARNEIRO — Prédio, às 16 horas, à Rua Senador Soares, 15.

ERNANI — Sólido e bom prédio residencial, em frente ao mesmo, às 16 horas, à Rua Indiana, 83, antigo 65 — Laranjeiras, Cosme Velho.

AFFONSO NUNES — Prédio comercial, em frente ao mesmo, às 16 horas, à Rua São Carlos, 336 — Estácio de Sá.

DIA 5 DE MAIO

ARLINDO — Ferragens, às 14 horas, à Rua Visconde de Inhaúma, 53 — 3ª loja.

AFFONSO NUNES — Caminhões de marcas diversas, às 16 horas, à Praia de São Cristóvão, 62.

JULIO — Prédio de 3 pavimentos, às 17 horas, à Rua Pedro Américo, 30.

AGENCIOR — 2 sólidos e modernos prédios, às 16,30 horas, à Rua Visconde de Inhaúma, 134 — 6º andar — Sala 613.

AGENCIOR — Prédio vazio, com 3 pavimentos, à Rua Carlos de Lacerda, 16, às 17 horas, à Rua Visconde de Inhaúma, 134 — 6º andar — Sala 613.

CARNEIRO — Sólido prédio, às 16 horas, em frente ao mesmo, à Estrada Engenho da Rainha, 40 — Inhaúma.

Aumentam as exportações de carvão

LONDRES (B. N. S.) — Os últimos dados fornecidos pela Comissão Econômica Europeia revelam que a exportação de carvão, da Grã-Bretanha para o continente aumentou consideravelmente nas últimas semanas de março. No fim daquele mês as remessas eram cinco vezes maiores que quatro meses antes.

O aumento das exportações tem sido progressivo, desde novembro do ano passado. Naquele mês foram exportadas para os países europeus 51.000 toneladas e em dezembro 104.000. Em janeiro as exportações se elevaram a 125.000 toneladas e em fevereiro a 269.000 toneladas.

Os principais países importadores de carvão britânico são: França, Bélgica e Portugal.

AFFONSO NUNES — Mobília de sala de jantar colonial, dormitório inglês, e aparelho de rádio, às 16,30 horas, em seu armazém, à Rua do Chile, 29.

DIA 7 DE MAIO

ARLINDO — Prédio, às 16 horas, à Rua Júpiter, 20.

JULIO — 4 bons prédios, às 17 horas, à Avenida Suburbana, 9.236, 9.242, 9.246 e 9.250.

AFFONSO NUNES — Pequeno edifício, em cimento armado, com 4 apartamentos, às 16 horas, em frente ao mesmo, à Rua Tenente Vilas Boas, 32 e 34, apart. 1 e II e 36.

DIA 10 DE MAIO

AFFONSO NUNES — Conjunto de arte Ventura Tonnaz, galeria de pinturas a óleo, móveis de jacarandá, Dom João V e Barrocos, prataria, porcelanas, cristais etc., às 20 horas, no Palácio dos Leões, à Avenida Osvaldo Cruz, 86.

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, às 16 horas, em frente ao mesmo, à Rua Lagoado, 125 — Estação de Rocha Miranda.

DIA 11 DE MAIO

AFFONSO NUNES — Em continuação, conjunto de arte Ventura Tonnaz, galeria de pinturas a óleo, móveis de jacarandá, Dom João V e Barrocos, prataria, porcelanas, cristais etc., às 20 horas, no Palácio dos Leões, à Avenida Osvaldo Cruz, 86.

AFFONSO NUNES — Pequeno lote de terreno, às 16 horas, em frente ao mesmo, à Rua Ararapira, s.n., junto e antiga do 106, antiga Rua S. Roque — Bento Ribeiro.

AFFONSO NUNES — Ótimo lote de terreno, às 16,15 horas, em frente ao mesmo, à Rua Uplara, s.n., lado

Leiloeiros do Distrito Federal

AFFONSO NUNES VELASQUES — Rua Chile, 29 — Telefones: 42-2312 e 22-9111.

AGENCIOR GUIMARAES — Rua Visconde Inhaúma, 134, 6º andar, sala 613, Edifício Rio-Paraná. Tel.: 43-7106 e 23-4563.

ALBERTO LUIZ DE CASTRO — Rua João Lopes de Almeida nº 9, 2º andar, antiga Travessa Oliveira. Tel.: 23-0180.

AQUINO (CARLOS DE AQUINO) — Rua 7 de Setembro nº 84, 2º andar, sala 26. Telefone 42-3495.

ARLINDO COSTA — Rua do Carmo nº 43. Tel.: 43-0469.

CARNEIRO — FRANCISCO FERREIRA CARNEIRO FILHO — São José, 55, sala 305. Tel.: 42-2993.

EDMUNDO NOVAIS — Rua Gonçalves Ledo, 28. Telefone 42-2774.

EURICO LINS DE ALBUQUERQUE MELO — Rua Sander Dantas, 77. Tel.: 42-5531.

EUCLYDES MARINHO DA SILVA — Rua da Quitanda, 19 — 1º andar — Sala 2. — Tel.: 22-1499.

FRANCISCO CHAVES SALGA DO — Rua Assembléia, 10 — 1º andar. Tel.: 42-0277.

HORACIO ERNANI DE MELLO — Rua São José, 29. Telefone 22-2232.

JULIO MONTEIRO GOMES — Rua do Carmo, 6 — Sala 611 — Fone 42-3997 — Escritório e Departamento Predial e Salão de vendas, à A. Atlântica, 638 — Tel.: 47-1925 e 47-0570.

JAYME CESAR LEITE — São José, 63 — Tels. 22-0041 e 22-8233.

MANOEL THEOPHILO MARCAL — Av. Marechal Floriano, 145 — Tel.: 43-9681.

NILO ESTEVES CARDOSO — Praça da República, 5 — Telefone 42-6665.

OCTAVIO GOMES GIANNINI — Rua São José, 35 — Telefone 22-7331.

OCTAVIO DE SOUZA LEITE — Rua Misericórdia nº 8. Telefone 42-0293.

PAULA AFFONSO (ANTONIO DE PAULA AFFONSO) — Rua São José nº 70 — Telefones 22-4421 e 22-9378.

FALLADIO TUPINAMBA — Rua da Quitanda, 67 — 4º andar — Sala 403 — Telefone 23-5498.

RAFAEL MEDICI CANDIOTA — Rua São José, 89 — Telefone 42-0441.

Leilões Públicos no Distrito Federal

BOTAFOGO LEILÃO DE SOLIDO PREDIO

— A —
295 - RUA SOROCABA - 295

(PRÓXIMO À RUA VOLUNTÁRIOS)

Sólida construção em dois pavimentos, tendo no pavimento superior 2 salas, 2 quartos, sendo um bem amplo, varandas, etc. O terreno mede 30 metros de extensão.

SOUZA LEITE

(OCTAVIO DE SOUZA LEITE - Leiloeiro Público)
Com armazém e escritório à Rua da Misericórdia, 3 - Telefone 42-0239

AUTORIZADO, VENDERÁ EM LEILÃO
QUINTA-FEIRA, 29 DE ABRIL DE 1948

Às 16,30 horas, à

295 - RUA SOROCABA - 295

NOTA: - Sinal de 20% e comissão de 5% no ato, laudêmio se for foreiro por conta do Sr. comprador. - O prédio pode ser visitado por gentileza do Sr. Inquilino.

ESPÓLIOS DE

FLORENTINA MENDES LIMA — MAX KUGELMASS —
JUSTINO PEREIRA DE SOUZA — EMILIO NEGRÃO —
OUTROS

Jóias-Moveis-Roupas e Mercadorias

MAQUINA SINGER PARA COSTURA N.º J-B- COM 3 GAVETAS 366414—GELADEIRA ELÉTRICA "FRIGIDAIRE"
N.º 18-H-P-L 1/2

Relógio de ouro marca John Poole n.º 5.716, corrente de ouro para relógio, porta-queijos de prata, alfinete de ouro com 1 brilhante para gravata, abotoaduras de ouro com brilhantes e rubis, porta aliança de metal, anéis de ouro, alianças, botões, barrete de ouro com brilhantes, par de bichas de ouro com diamantes, pulseira de ouro com brilhantes, anel de ouro branco com brilhantes, cruz de ouro e platina com 1 brilhante, pedras azuis e diamantes, anel de ouro e platina com brilhantes, brocha de platina, com brilhantes, relógios cromados, correntes de ouro e metal, brincos de ouro, pulseiras folheadas, etc. Guardaroupas de imbuia com espelho, camas para casal e solteiro, penteadelas, camiseiros, mesas para cabeceira e escrita, bureaux menestre com gavetas, guardacasacas, mesas para cozinha, cadeiras, grupo forrado de tapeçaria com 3 peças, porta-chapéus, cofre de ferro, cabides para centro, etc.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0449
Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO

Por alvará do MM. Dr. Juiz da 1.ª, 2.ª, 3.ª e 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 30 DE ABRIL DE 1948

AS 2 HORAS DA TARDE

EM SEU ARMAZÉM

— A —

43-Rua do Carmo N.º 43

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juízo e Imposto Federal 8% nas Jóias.

Reorganização do comércio britânico

LONDRES — (B. N. S.) — Acaba de ser publicado pelo órgão do Ministério da Indústria interessante relatório sobre os progressos da orientação do comércio britânico determinada pela necessidade de economizar dólares. A política da Grã-Bretanha visa agora, acima de tudo, aumentar as exportações para os países de divisas sólidas, reduzindo-se, ao mesmo tempo as importações procedentes daquela área. Até agora, o maior progresso se refere à redução das importações procedentes dos Estados Unidos, que já atingiram um nível inferior ao de 1938. No último trimestre de 1947, as importações da Grã-Bretanha procedentes dos Estados Unidos correspondiam a 14,8 por cento, ao passo que em janeiro tinham caído para 12,1 por cento. Essa redução se deve principalmente à suspensão das importações de víveres dos Estados Unidos, o que trará grande benefício para a área do esterilino e os países de divisas fracas.

O conjunto das importações procedentes do hemisfério ocidental atingiu, em janeiro, um nível inferior ao de 1938, não obstante o fato das importações procedentes do Canadá e Terra Nova terem correspondido a 12,6 por cento do total das importações da Grã-Bretanha ao passo que em 1938 correspondiam apenas a 8,8 por cento. As exportações para os principais países de divisas sólidas — Canadá, Terra Nova, Argentina e África do Sul — foram menores em janeiro que em 1938. Em compensação, aumentaram as exportações para os Estados Unidos, que em janeiro corresponderam a pouco menos de 4,9 por cento, em comparação com 4 por cento no terceiro trimestre de 1947.

1947.

Leilão Judicial

CARLO ALFONSO OTINO

SUCESSORES DE

METALÚRGICA SPOERI LTDA.

— E —

ESPÓLIO DE

REMO ANTONIO OTINO

2 Prédios e uma avenida com 7 casas

— A —

407-409 e 413-Rua Bela Ns. 407-409 e 413

Prédio de n.º 407, térreo de feição platibanda, tendo de frente 3 portas, construção de pedra, cal e tijolos, portais de massa e coberto de telhas. Divide-se em armazém ladrilhado e forrado, 3 quartos e sala forrados e assoalhados, cozinha, banheiro e privada, ladrilhados e na área um cômodo cimentado. Edificado em terreno murado e mede de largura na frente 5,40, e de comprimento por ambos os lados 30,60.

Prédio de n.º 413, térreo de feição platibanda, tendo de frente 3 portas. Construção de pedra, cal e tijolos, portais de cantaria e coberto de telhas. Divide-se em armazém ladrilhado e forrado, sala assoalhada e dependências ladrilhadas. Nos fundos e com a entrada pela Avenida existe uma construção de feição beiral com 3 portas e 4 janelas, com 3 cômodos, cozinha e privada ladrilhada. Edificado em terreno murado que mede de largura na frente, 5,50 e de comprimento por ambos os lados 36,40.

AVENIDA DE N.º 409, constituída de 7 casas sob os ns. de I a VII. Edificado em terreno irregular e mede de largura na frente 2,40, até a extensão de 30,60, onde começa a se alargar até mais 92,00 de extensão, medindo na maior largura 22,50, largura essa que mantém na linha dos fundos, perfazendo um total de extensão de frente a fundos de 112,60. As casas de ns. 1 a 4 são assobradadas, divididas em sala, 2 quartos, cozinha e privada. A casa de n.º 5 é térrea, de feição platibanda com 3 cômodos, cozinha e privada. A casa de n.º 7, térrea de feição beiral com 2 cômodos, cozinha e privada e a casa de n.º 6, térrea de feição platibanda, com uma sala e 2 quartos, cozinha e privada. Nos fundos do terreno pertencente a Avenida existe um GALPÃO de madeira coberto de telhas, próprio para depósito de máquinas.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0449
Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO

Por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 11.ª Vara Cível e da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício e do Exmo. Sr. Dr. Curador

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 12 DE MAIO DE 1948

AS 4 HORAS DA TARDE

EM FRENTE AO MESMO

— A —

407-409 e 413-Rua Bela Ns. 407-409 e 413

Sinal de 20%, para garantia da arrematação, correndo por conta do comprador a comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juízo, transmissão de propriedade, escritura e laudêmio caso seja foreiro.

Leilões Públicos no Distrito Federal
Leilão Judicial **Massa Falida de**
Carlo Alfonso Otino
SUCESORES DE
Metalúrgica Spoeri Ltda.

— E —
ESPÓLIO DE
Remo Antonio Otino
GRANDE AREA DE
TERRENO COM PREDIO
Com 7.900 m² mais ou menos

GALPÕES E CONSTRUÇÕES
Com 2.800 m² mais ou menos, próprio para grande indústria, trapiche ou depósito

— A —
252 E 254 — RUA SENADOR ALENCAR, 252 E 254
Entrada pela Travessa Ayres Pinto n.º 23

TERRENO, onde outrora, existiram prédios e outras benfeitorias, e, que atualmente é ocupado por indústria do espólio e Carlo Alfonso Otino e é constituído de Galpões cuja descrição abaixo se encontrará. O terreno que primitivamente era constituído de várias áreas é atualmente formado por um único bloco. Mede o dito terreno de largura na frente no seu todo, 23,80 até a extensão de 38,00 alargando-se aí para 53,50 até a extensão de 89,90, e de largura na linha dos fundos 35,40. sendo na largura de

9,80 faz testada com a Travessa Aires Pinto. No terreno existem as seguintes construções: Um galpão construído de madeira e coberto de telhas e piso cimentado, medindo de largura 23,65 por 75,15 de comprimento, próprio para oficinas. Uma construção de tijolo, coberto de telhas com divisões para duas privadas, mictórios e chuveiros. Um prédio térreo de feição beiral, tendo na frente duas ânelas e entrada ao lado. Construído de uma vez de tijolo, com lage de concreto armado e mede de largura na frente 7,50 por 7,60, o corpo principal, em se-

guida puxado, medindo de comprimento 5,20 por 4,60 de largura. Divide-se em 4 cômodos assoalhados, banheiro, cozinha e privada ladrilhada. Outra construção aos fundos, construída de uma vez de tijolo, com as respectivas lages, medindo de largura 5,20 por 4,50 de comprimento, aberto em um salão assoalhado. Nm Galpão de madeira, coberto com telhas, com piso cimentado, medindo 10,00 por 45,00, próprio para oficina. O terreno confronta na sua totalidade, pela frente com a Rua Senador Alencar.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém á Rua do Car mo n.º 43 — Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO POR ALVA RÁ DO MM. DR. JUIZ DE DIREITO DA 11.ª VARA CÍVEL E DA 1.ª VARA DE ÓRFÃOS
 — E SUCESSÕES — 3.º OFÍCIO —

Vende em Leilão

QUARTA-FEIRA, 12 DE MAIO DE 1948 — ÀS 4 HORAS DA TARDE
EM FRENTE AO MESMO

— A —
252 E 254 — RUA SENADOR ALENCAR, 252 E 254

Sinal de 20%, para garantia da arrematação. Correndo por conta do comprador a comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juízo, transmissão de propriedade, escritura e laudêmio caso seja Foreiro.

Leilões Públicos no Distrito Federal

Petropolis Leilão Judicial

Concordata Preventiva da Firma

A. Amerim & Filho

GRANDE

PREDIO DE CONCRETO ARMADO

— E —

CINEMA

— A —

2.024, 2.032 e 2.034 — RUA TEREZA N.^{os} 2.024, 2.032 e 2.034
(PETRÓPOLIS)

Prédio e terreno, sito à Rua Teresa números 2.024, 2.032 e 2.034, no perímetro urbano da Cidade de Petrópolis, Estado do Rio de Janeiro. O prédio é de construção moderna de concreto armado, com fachada revestida de mármore, tem dois pavimentos e se divide o terreno em loja para negócio e salão para cinema, tendo amplo salão no sobrado. Está construído em terreno que mede 14,20 na linha da frente, 11,55 na linha dos fundos, 23,23 em dois seguimentos retos por um dos lados e 26,45 pelo outro.

CABINE — Dois projetores "ZEISS"; dois pedestais de ferro com as respectivas bases; duas lâmpadas de arco parabólico, fabricação ZEISS, com espelhos de duzentas e cinquenta milímetros e lanternas; quatro caixas contra incêndio; dois motores de indução de 1/4 H. P.; quatro bobinas (carretéis) para 600 metros,

sendo dois desmontáveis; dois movietones de tração; um transformador de 20 H. P.; um amplificador; dois alto-falantes pequeno para a cabine; duas objetivas; um retificador para alimentação dos arcos, com três bobinas, força de 250 amperes; uma mesa de discos com motor e pick-up; uma enroladeira para 600 metros de filmes; uma tela de atamine; um quadro de mármore equipado com chaves; um extintor de incêndio; treze bobinas (carretéis) para 600 metros de filmes.

SALA DE ESPERA E ESCRITÓRIO — Um banco de madeira; uma secretária com tampo de correr; 4 Cadeiras; uma estante de peroba, 2 aparelhos telefônicos internos (da cabine para o escritório); 2 urnas de metal.

SALA DE PROJEÇÃO — 585 Poltronas de imbuia compensada, modelo HOLLYWOOD,

com braços de pau marfim; um extintor de incêndio; dois exastores.

BALCAO — 30 poltronas estufadas em couro verde, com suporte de ferro fundido; 88 poltronas de imbuia compensada, modelo "Bervely" com braços de pau márfin.

DIVERSOS — Um letreiro luminoso "RY-DAN" na fachada, tapetes, cortinas e passadeiras, instalação elétrica de luz e força constando de tubulação, iluminação, globos, etc.

MÓVEIS E UTENSÍLIOS DO BAR — Uma geladeira sem eletricidade, 3 mesas de madeira, 8 cadeiras comuns; uma armação para venda de balas, a varejo; 5 vidros para balas; um balcão fixo de mármore; uma armação para venda de cigarros, a varejo, e um filtro.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazem à Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO POR ALVARÁ DO MM. DR. JUIZ DE DIREITO DA 11.ª VARA CÍVEL E COM ASSISTENCIA DO EXMO. SR. DR. CURADOR

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 25 DE MAIO DE 1948 — ÀS 3 HORAS DA TARDE

EM SEU ARMAZEM

43 - Rua do Carmo N.º 43

Sinal de 20%, para garantia da arrematação. Correndo por conta do coarador a comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, transmissão de propriedade, escritura, laudêmio caso seja foreiro e diligência do Juízo.

Leilões Públicos no Distrito Federal

Leilão Judicial **Massa Falida de**

Carlo Alfonso Otino

SUCESSOR DE

METALURGICA SPOERI

Limitada

MAQUINISMOS

252 - Rua Senador Alencar, 252
Entrada pela Travessa Ayres Pinto n.º 23

16 tornos mecânicos de diversos fabricantes com motor, pertences e acessórios, máquina esmerilhadora, 12 máquinas de furar com motor, pertences e acessórios, esmeril com motor, máquina rotativa para cortar chapa, máquina para enrolar bobinas, serra mecânica, máquina de virar tubo com motor, pertences e acessórios, serra circular de cortar tubo com motor, máquina elétrica de soldar, serra mecânica alternativa com motor, 5 prensas excêntricas de 90 toneladas, 15 com motor e acessórios, plaina limadora com motor, compressor com motor, freza com motor, pertences e acessórios, máquina elétrica de pontiar, empilhador elétrico para 500 quilos, 3 teares com motores pertences e acessórios, máquina de espulha com motor, urdideiras com motor, máquina de enxer carretéis com motor, máquina para fazer corda com motor, máquina de fazer tela caracol com motor, máquina de esticar ferro com motor.

MATERIAIS DIVERSOS: — Bancadas, bigorna, forjas, balança, carrinhos, armários, para ferramentas, guinchos para 500 quilos, motor elétrico de retificar, polias, armações, bancadas, estantes de ferro.

FERRAMENTAS DE USO: — Limas, lixões, brocas, tarrachas, talhadeiras, etc.

MATERIAIS DIVERSOS: — Caçambas para guinchos, vagonetas, carros macacos, guincho elétrico, carros caçamba, peneiras para britador, separador de pó, chassis para vagoneta, vigas de ferro, chapas de ferro, mesas de ferro, etc.

UTENSÍLIOS: — Mesas, fichários, armários para roupas, estantes, balcões, carrinhos para transporte, divisões, balança HOWE, tipo pequeno, cofre de ferro, mostruários, etc.

FERRAMENTAS: — Brocas, machos, bicos para solda, alargadores, talhadeiras, catacalas, fleusas, discos, chapas para motores, tecido galvanizado, peças confeccionadas, metros de tecido galvanizado, lixa de madeira, parafusos, limas, vergalhões de aço, ditos de latão, tubo preto e galvanizado, arruelas de ferro, ditas de cobre, arrebites de ferro, arame de latão, galvanizado e aço, chapas de bacalite, rolos de corda, lâminas de aço, cantoneiras, chapas de ferro, ditas de aço, latão e cobre, cabos de aço, correias, contra-pinos, condutas, luvas galvanizadas, fios, arquivo de aço.

MÓVEIS E UTENSÍLIOS: — Bureaus, cadeiras, pranchetas, armários, secretária com 5 gavetas, balanças com pratos, fichários de aço, cadeiras giratórias, arquivos de aço, máquina de escrever marca Remington, n.º 64.394, máquina copiadora, máquina de calcular, estantes de ferro, etc.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém á Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO POR ALVARÁ DO MM. DR. JUIZ DE DIREITO DA 11.ª VARA CÍVEL E COM ASSISTÊNCIA DO EXMO. SR. DR. CURADOR

Vende em Leilão

QUARTA-FEIRA, 12 DE MAIO DE 1948 — ÀS 4 HORAS DA TARDE

252 — RUA SENADOR ALENCAR N.º 252

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juízo,

Leilões Públicos no Distrito Federal

ESPÓLIO DE
VICTOR REMER
LEILÃO DE

Móveis, roupas e joias

CAIXAS COM MICA

— A —

29 — RUA AGUIAR N. 29

RADIO "SHARP", camisas, cuecas, colchas, toalhas de banho, fronhas, ternos, etc. Escrivania, máquina de escrever "Underwood", máquina de arquear, balança Romana, lanterna para verificar cristal, armários de madeira, placas de cobre, banco forrado de pelúcia, mapas geográficos, caixotes com mica, balança pequena, mesas de madeira, relógio de metal amarelo, etc., etc.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 —
Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 4.ª Vara de Orfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 29 DE ABRIL DE 1948

Às 3 horas da tarde

— A —

29 — RUA AGUIAR N. 29

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1% e diligência do Juízo.

LEILÃO JUDICIAL

MASSA FALIDA
DE
SALVADOR & CUNHA
LEILÃO DE

PRÉDIO E DOIS BARRACÕES

— A —

RUA JOÃO RODRIGUES N. 30

Prédio assobradado, feito de platibanda, edificado no alinhamento da rua. É de construção antiga, de pedra, cal e tijolo, coberto de telhas e tem na frente 2 janelas e 2 portas, sendo uma destas dando entrada para um corredor cimentado e forrado. À direita há uma porta e 1 janela. Mede a edificação 4,50 de largura por 7,30 de comprimento, no corpo, seguindo-se puxado que mede 3,00 de largura por 2,50 de comprimento. Está necessitando de reparos e se divide em 2 salas, 2 quartos, assoalhados e forrados e cozinha cimentada e telha vã. Em seguida ao puxado sob cobertura de telhas há uma caixa d'água e tanque cimentado. Mais aos fundos há um BARRACÃO de feito beiral, tendo na frente uma porta e é construído de madeira e coberto de telhas, medindo 2,80 de largura por 8,40 de comprimento. Aos fundos e à direita do terreno há outro BARRACÃO, de feito beiral construído de madeira e coberto de telhas de zinco e tendo na frente 4 portas e 4 janelas, medindo 11,40 de largura em sentido inverso ao terreno por 6,00 de comprimento e se divide em 4 quartos assoalhados e cozinha cimentada. Existe no terreno meia água. Encontra-se a edificação e os dois barracões em terreno fechado na frente por paredes, muro e 1 portão de ferro. Mede o terreno 11,00 de largura por 74,00 de comprimento.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 —
Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO pelo Liquidatário e com assistência do Exmo. Sr. Dr. Curador

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 14 DE MAIO DE 1948

Às 3 horas da tarde

EM SEU ARMAZEM

— A —

43 - RUA DO CARMO - 43

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Cartório, transmissão de propriedade, escritura por conta do comprador.

MASSA FALIDA

DE
NORMAN & COMPANHIA
LEILÃO DE

Móveis para escritório

COFRE DE FERRO COM UMA PORTA —
MÁQUINA "REMINGTON" PARA
ESCREVER N.º X-149464

— A —

RUA PRIMEIRO DE MARÇO N. 110

(2.º ANDAR)

BUREAUX de imbução com seis gavetas, cadeiras de moiré, outras simples, vasos para papéis, sofá, tinteiros, cinzeiros, mesa para máquina, armários de madeira com prateleiras, estantes abertas, prensa de ferro para copiar, cestas de vime, etc.

MERCADORIAS: Pares de alpercatas de couro, seis pés de calçados para homem, porte para revólver, cintos de couro, galões para platina, etc.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 —
Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 7.ª Vara Cível e com assistência do Exmo. Sr. Dr. Curador

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 4 DE MAIO DE 1948

Às 2 horas da tarde

— A —

RUA PRIMEIRO DE MARÇO N. 110

(2.º ANDAR)

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1% e diligência do Juízo.

LEILÃO JUDICIAL

MASSA FALIDA
DE
SALVADOR & CUNHA
LEILÃO DE

Prédio

— A —

LADEIRA DO BARROSO N. 129

(Esquina da Travessa do Barroso)

Prédio térreo na frente e assobradado nos fundos, com porão habitável, feito de platibanda, edificado no alinhamento da rua. É de construção antiga de pedra, cal e tijolo, coberto de telhas e tem na frente 2 janelas, entrada ao lado direito onde há um patamar ladrilhado e coberto, cercado por muro e com acesso por escada cimentada para a qual se abrem uma porta e 1 janela e pela Travessa do Barroso, uma janela. Mede a edificação 6,15 de largura até a extensão de 5,15, onde se alarga para 8,75 por mais 4,35 de comprimento. Está em regular estado e se divide em uma sala e quatro quartos, assoalhados e forrados, despensa, cozinha e W.C., ladrilhados e forrados. Aos fundos área com tanque. O porão em sala e um quarto assoalhados e forrados e cozinha cimentada. Existe mais no terreno meia água de telha abrigando W.C. Encontra-se a edificação em terreno fechado na frente por paredes, muro e portão de ferro, do lado esquerdo e fundos, por paredes e muro. Mede o terreno 8,25 de largura por 18,15 de comprimento.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 —
Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO pelo Liquidatário da referida Massa e com assistência do Exmo. Sr. Dr. Curador

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 14 DE MAIO DE 1948

Às 3 horas da tarde

EM SEU ARMAZEM

— A —

43 - RUA DO CARMO - 43

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juízo, transmissão de propriedade, escritura e laudêmio por conta do comprador.

LEILÃO JUDICIAL

MASSA FALIDA
DE
SALVADOR & CUNHA
LEILÃO DE

PRÉDIO COM ARMAZEM PARA NEGÓCIO

— A —

LADEIRA DO BARROSO N. 131

Prédio à Ladeira do Barroso n.º 131, térreo na frente e assobradado nos fundos, feito de platibanda, edificado no alinhamento da rua. É de construção antiga, de pedra, cal e tijolos, coberto de telhas e tem na frente 3 portas providas de cortinas corrediças de ferro corrugado, enclavadas por arcazes gradeados de ferro. São de cantaria os umbrais e as soleiras. Mede a edificação 6,55 de largura por 8,00 de comprimento no corpo. Seguindo-se puxado que mede 2,60 de largura por 2,70 de comprimento e se divide em loja ladrilhada e forrada, um quarto e W.C., cimentados e forrados; o porão na parte dos fundos, em um salão cimentado. Encontra-se a edificação num terreno fechado na frente por paredes e muros. Mede o terreno 6,55 de largura por 10,70 de comprimento.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 —
Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO pelo Sr. Liquidatário e com assistência do Exmo. Sr. Dr. Curador

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 14 DE MAIO DE 1948

Às 3 horas da tarde

EM SEU ARMAZEM

— A —

43 - RUA DO CARMO - 43

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juízo, transmissão de propriedade, escritura e laudêmio caso seja forçado por conta do comprador.

EXECUTIVO

LEILÃO DE
GRANDE ÁREA
DE

Terreno

— A —

RUA SAINT ROMAIN S. N.

(Junto e depois do prédio n.º 253)

Grande área de terreno, sito à Rua Saint Romain, junto e depois do prédio n.º 253, da mesma rua, na Freguesia da Lagoa. Está em aberto, sendo construído por platô com a frente para a rua e a seguir, em declive, sobre uma pedreira e mede de largura na frente 22,00, por 35,00 de extensão por ambos os lados. Está em aberto. Registrado no livro três-A. G. a folhas 206, sob número 16.654, do 5.º Ofício do Registro de Imóveis do Distrito Federal.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 —
Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

Devidamente autorizado por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 5.ª Vara Cível, nos autos da ação executiva que o Banco Financial do Comércio Limitada, move contra Jayme Muniz de Aragão.

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 28 DE ABRIL DE 1948

Às 4 horas da tarde

EM FRENTE AO MESMO

— A —

RUA SAINT ROMAIN S. N.

Sinal de 20%, para garantia da arrematação, correndo por conta do comprador a comissão de 5%, taxa Judiciária 1% e diligência do Cartório, laudêmio, transmissão de propriedade e escritura.

Leilões Públicos no Distrito Federal

LEILÃO JUDICIAL

MASSA FALIDA

DE

SALVADOR & CUNHA

Prédio

— A —

LADEIRA DO BARROSO N. 126

Prédio de feição de platibanda, edificado à esquerda do respectivo terreno no alinhamento da rua. É de construção antiga de pedra, cal e tijolos, coberto de telhas e tem na frente 2 janelas entrada ao lado direito, onde há 2 portas e 4 janelas, com os umbrais e as soleiras de cantaria. Mede a edificação 4,70 de largura por 15,35 de comprimento. E se divide em 2 salas, 2 quartos assombrados e forrados e cozinha ladrilhada e forrada. Aos fundos e esquerda do terreno há meia água de telhas abrigando um quarto assombrado e forrado, W.C., caixa d'água e tanque cimentado. Encontra-se a edificação em terreno fechado na frente por paredes e muros e 1 portão gradeado de ferro, dos lados e aos fundos por paredes e muros. Mede o terreno 6,80 por 32,50 de extensão.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 —

Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO pelo Sr. Liquidatário da Massa Falida de Salvador & Cunha e com assistência do Exmo. Sr. Dr. Curador

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 14 DE MAIO DE 1948

As 3 horas da tarde

EM SEU ARMAZEM

— A —

43 - RUA DO CARMO - 43

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juízo, transmissão de propriedade, escritura e laudêmio caso seja foreiro por conta do comprador.

LEILÃO JUDICIAL

MASSA FALIDA

DE

CARLOS FONTES

FERRAGENS

— A —

RUA VISCONDE DE INHAÚMA N. 53

(3.ª LOJA)

Grande quantidade de taxas de diversos tamanhos e numeros, rolos, de barbaletes, algodão em rama, latas de graxa, tubos de borracha, estopa, chaves de fenda, facas, pedras de amolar, aldrabas, lanternas, dobradiças, goma arábica, escovas, chaves de boca, puas, pincéis, trinchas, brochas, pivots, galvotas, foices, coalhadeiras, pregos, agulhas, parafusos, ferros de pua, cafeteiras, baterias para cozinha, farinhas, rolos de arame, vernizes, tintas de diversas marcas, latas com cera, barras de alumínio, vermelhão, teca, sabão, secantes, tampões, cadeados, garrafas térmicas, acendedores, saboneteiras, marmitas, etc. MOVEIS E UTENSÍLIOS:

MAQUINA REGISTRADORA NATIONAL, N.º S-622249-720

Escriturinha, com tampo de correr, cadeiras giratórias, cofre de ferro com 1 porta n.º 5.042, cadeiras singelas, toalheiros, arquivos, estantes, armários, vasilhames para óleo, balança decimal, dita com conchas, vasilhames, etc.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 —

Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 14.ª Vara Cível e com assistência do Exmo. Sr. Dr. Curador

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 5 DE MAIO DE 1948

As 2 horas da tarde

— A —

RUA VISCONDE DE INHAÚMA N. 53

(3.ª LOJA)

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1% e diligência do Juízo.

LEILÃO JUDICIAL

MASSA FALIDA

DE

SALVADOR & CUNHA

LEILÃO DE

Prédio

— A —

LADEIRA DO BARROSO N. 124

Prédio térreo, feição de platibanda, edificado à direita do respectivo terreno e a 4,50 do alinhamento da rua. É de construção de pedra, cal e tijolo, coberto de telhas e tem na frente 3 janelas, entrada ao lado esquerdo onde há 2 portas e 1 janela, com os umbrais de massa e cimentada a soleira. Mede a edificação 6,55 de largura por 13 metros de comprimento no corpo, seguindo-se puxado que mede 3,25 de largura por 9,10 de comprimento. Está necessitando de reparos e se divide em 2 salas, 5 quartos e saleta assombrados e forrados, cozinha, W.C., ladrilhados e forrados. Encontra-se a edificação em terreno fechado na frente por paredes e 1 portão de ferro, dos lados e fundos, por paredes e zinco e mede o terreno 9,00 de largura por 32,50 de comprimento.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 —

Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO pelo Liquidatário da referida Massa e com assistência do Exmo. Sr. Dr. Curador

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 14 DE MAIO DE 1948

As 3 horas da tarde

EM SEU ARMAZEM

— A —

43 - RUA DO CARMO - 43

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juízo, transmissão de propriedade, escritura e laudêmio por conta do comprador.

NOVA TINTA PARA A INDÚSTRIA TEXTIL

LONDRES — (B. N. S.) — A descoberta de uma nova tinta azul recentemente, terá na opinião unânime dos entendidos, grande importância para a indústria têxtil.

A nova tinta, denominada, "Aldian Blue", será exposta, pela primeira vez, na Seção de Química da Feira das Indústrias Britânicas, que será inaugurada a 3 de maio, funcionando simultaneamente em Londres e Birmingham até o dia 14 de maio. A Seção de Produtos Químicos funcionará em Londres.

A "Aldian Blue" permitirá aos fabricantes de tecidos obter um azul turquesa de notável resistência à luz, lavagem, amarratamento e oxidação. Já estão sendo tomadas providências para que a nova tinta seja fornecida aos mercados estrangeiros nos quais, certamente será recebida com o mesmo interesse com que vem sendo no mercado interno da Grã-Bretanha.

Aviões britânicos para a Argentina

LONDRES — (B. N. S.) — Mais uma prova do interesse da Argentina pelos aviões britânicos, particularmente pelo "Dove", foi apresentada recentemente, com a encomenda feita aquela república sul-americana à De Havilland Aircraft Company de 50 aparelhos daquela marca.

Em 1946, o governo argentino adquiriu 20 aviões "Dove" à firma De Havilland e os resultados obtidos com os mesmos foram tão satisfatórios que ficou resolvido fazer desta vez uma encomenda muito maior.

A encomenda que acaba de ser feita pela Argentina à firma De Havilland tem o valor de cerca de 2 milhões de libras esterlinas, abrangendo não somente os 50 aparelhos como grande número de peças sobresselentes.

Um certo número de aviões "Dove" a serem entregues à Argentina dispõe de um equipamento especial que permite aos aparelhos serem usados, além de suas funções normais, para o combate à praga dos gafanhotos.

ESPÓLIO DE

MARIA DOS PRAZERES DE SA BARBOSA

LEILÃO DE

Prédio

— A —

20 - RUA JIPIOCA N. 20

(Antiga Rua A — na Fazenda da Bica)

PREDIO térreo sito à Rua Japioca n.º 20, antiga Rua A, na Fazenda da Bica, de feição de platibanda, tendo de frente porta e duas janelas, construção de frontal, tijolos, portais de madeira e coberto de telhas, medindo de largura na frente 7,20 e de comprimento do corpo principal 6,90, em seguida puxado medindo de comprimento 2,20 e de largura 2,70. Divide-se em dois quartos, duas salas, cozinha e privada cimentadas e ladrilhadas e de telha vã. Está em regular estado de conservação. Edificado em terreno cercado de arame e mede de largura de frente 10,00, igual largura na linha dos fundos e de comprimento por ambos os lados 50,00.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 —

Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 7 DE MAIO DE 1948

As 4 horas da tarde

EM FRENTE AO MESMO

— A —

20 - RUA JIPIOCA N. 20

(INHAÚMA)

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1% e diligência do Juízo por conta do comprador.

Espólio de DEOLINDA LOUREIRO NOVAES

MAGNÍFICO

Predio de sobrado e loja commercial

EDIFICADO EM TERRENO DE 4M.50 X 37M.50

— A —

Rua Corrêa Dutra N.º 40

(ENTRE FLAMENGO E CATETE)

PREDIO DE 2 PAVIMENTOS, EM FEITO DE PLATIBANDA, EDIFICADO NO ALINHAMENTO DA RUA. TEM NA FRENTE, NO PAVIMENTO TERREO, 2 PORTAS DE MADEIRA, E, NO 2.º PAVIMENTO, 2 JANELAS DE PETROL. E DE CONSTRUÇÃO ANTIGA, DE PEDRA, CAL E TIJOLO PORTAIS DE CANTARIA E MASSA, SOLEIRAS DE MARMORE E CANTARIA, COBERTO DE TELHAS. MEDE A EDIFICAÇÃO 4,50 DE LARGURA POR 13,50 DE COMPRIMENTO, EM SEGUIDA UM PUXADO COM 3,50 DE LARGURA POR 7,60 DE COMPRIMENTO. E SE DIVIDE, NO PAVIMENTO TERREO, EM LOJA, LADRILHADA, CIMENTADA E FORRADA, W.C., CHUVEIRO; 2.º PAVIMENTO, QUE TEM ACESSO POR ESCADA EXTERNA CIMENTADA, AOS FUNDOS, SE DIVIDE EM 2 SALAS, QUARTO, ASSOALHADOS E FORRADOS, COZINHA E BANHEIRO, LADRILHADOS E FORRADOS. AOS FUNDOS DO TERRENO HA' UMA MEIA AGUA, COBERTO DE TELHAS, TIPO CANAL, E QUE CONSTA DE 1 COMODO CIMENTADO. EDIFICADO EM TERRENO FECHADO POR PAREDES E MUROS, QUE MEDE 4,50 DE LARGURA POR 37,55 DE EXTENSÃO. CONFRONTA, A' DIREITA, COM O PREDIO N.º 42, DE PROPRIEDADE DE MAIYDA CANDIDA DE MEIRA CHAVES, A' ESQUERDA, COM O PREDIO N.º 38, DE PROPRIEDADE DO ESPOLIO, E, FUNDOS, COM QUEM DE DIREITO.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO) — Escritório e salão de vendas à Rua do Carmo n.º 43 —

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 30 DE ABRIL DE 1948

AS 16 HORAS (4 HORAS DA TARDE)

EM FRENTE AO MESMO, A

Rua Corrêa Dutra N.º 40

NOTA: — O Prédio está alugado sem contrato, e pode ser vendido em conjunto com o prédio n.º 38, fazendo assim uma área de terreno com 9 metros e 30 centímetros de frente, 37 metros de comprimento, prestando-se para construção de Edifício. O comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão, custas do auto da arrematação e a taxa Judiciária de 1% na carta da arrematação.

Leilões Públicos no Distrito Federal

LARANJEIRAS **LEILÃO** NO APRAZIVEL BAIRRO COSME VELHO

Espólio de Dna. FRANCISCA DE PAULA GARCIA

SÓLIDO E BOM

Prédio assobradado

EDIFICADO EM ÓTIMO TERRENO DE
30M,90 POR 112M,80

— A —

Rua Indiana N. 83 - antigo 65

Sólido prédio assobradado feito de platibanda, construção de pedra, cal, cimento, madeira, dividido em cômodos para família, edificado em terreno que mede de frente 30 metros e 90 centímetros, na li-

nhá dos fundos, 30 metros e 15 centímetros, de comprimento pelo lado direito 112 metros e 80 centímetros, e pelo lado esquerdo 111 metros e 49 centímetros, confrontando pelo lado direito com o Prédio n.º 55 de Declina-

da Thereza Gomes e outros, pelo lado esquerdo com o prédio 71 de José Maria Rodrigues de Almeida Sampaio, e pelo fundo com o chiqueiro da fazenda,

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO) — Escritório e salão de vendas à Rua São José, 29 — Tel. 22-2523

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 4 DE MAIO DE 1948

AS 16 HORAS (4 HORAS DA TARDE)

EM FRENTE AO MESMO

— A —

RUA INDIANA N.º 83

(LARANJEIRAS)

NOTA: — O comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro, custas do auto de arrematação, e a taxa judiciária de 1% na carta da arrematação.

FLAMENGO **LEILÃO** FLAMENGO

Espólio de Dna. DEOLINDA LOUREIRO NOVAES

ESPLÊNDIDO E MAGNÍFICO

Prédio de 2 Pavimentos

EDIFICADO EM TERRENO DE 4M,70 X 37M,20

— A —

Rua Corrêa Dutra N.º 38

PRÉDIO de 2 pavimentos, em frente de platibanda, edificado no alinhamento da rua. Tem na frente, no pavimento térreo, 1 janela e 2 portas sendo uma com um portão gradeado de ferro e de ingresso a uma escada de madeira de acesso ao 2.º pavimento, onde tem 3 portas que se abrem para sacada com gradil de ferro. É de construção antiga, de pedra, cal e tijolo, portais e soleiras de cantaria coberto de telhas. Mede a edificação 4,70 de largura por 20,20

de comprimento; em seguida um puxado que mede 3,00 de largura por 9,35 de comprimento e se divide, no pavimento térreo, em 2 salas, 3 quartos, corredor, assoalhados e forrados, área interna ladrilhada, cozinha e banheiro, ladrilhados e forrados; no 2.º pavimento, se divide em 2 salas, 2 quartos, assoalhados e forrados, corredor, assoalhado e ladrilhado, despensa, banheiro e cozinha, ladrilhados e forrados. No quintal, sob cobertura de telhas, há tanque, caixa d'água, W.C., e chuveiro. No 2.º pavimen-

to, aos fundos, há uma escada de cantaria, cercada por gradil de ferro que vai ter ao quintal. Aos fundos do terreno há uma meia-água coberta de telhas tipo canal e que consta de 1 cômodo cimentado. Edificado em terreno fechado por paredes e muros que mede 4,70 de largura por 37,23 de comprimento. Confronta, à direita, com o prédio n.º 40, de propriedade do Espólio, à esquerda, com o n.º 36, pertencente a Santa Casa de Misericórdia, e, ao fundo, com quem de direita

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO) — Escritório e salão de vendas à Rua São José, 29 — Tel. 22-2523

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 30 DE ABRIL DE 1948

AS 16 HORAS (4 HS. DA TARDE)

EM FRENTE AO MESMO

— A —

Rua Corrêa Dutra N.º 38

(MUITO PRÓXIMO À PRAIA DO FLAMENGO)

(NÃO TEM CONTRATO)

NOTA: — Este prédio pode ser vendido em conjunto com o prédio n.º 40, fazendo assim uma área de terreno com 9 metros e 20 centímetros de frente por 37 metros de comprimento, prestando-se para a construção de Edifício.
O comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão, custas do auto de arrematação, e a taxa judiciária de 1% na carta da arrematação.

FLAMENGO **LEILÃO** Srs. Capitalistas

ESPLÊNDIDO E SÓLIDO

Prédio Assobradado

EDIFICADO EM UM ÓTIMO TERRENO

DE 9m,22 DE FRENTE POR 44m,15 DE COMPRIMENTO COM PLANTA JÁ FEITA PARA A CONSTRUÇÃO DE GRANDE EDIFÍCIO

— A —

Rua 2 de Dezembro n.º 23

Esplêndido terreno que mede de frente 9 metros e 22 centímetros, por 44 metros e 15 centímetros de comprimento e alarga nos fundos para 13 metros, com 506 m2, tendo no referido terreno UM SÓLIDO PRÉDIO ASSOBRADADO dividido em cômodos para família.

NOTA: — Neste terreno pode ser construído um Edifício de acordo com a planta em poder do leiloeiro, pois trata-se de local de 1.ª ordem e muito próximo à Praia do Flamengo.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO) — Escritório e salão de vendas à Rua S. José, 29 — Tel. 22-2523

Autorizado pelo Proprietário

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 11 DE MAIO DE 1948

As 16 horas (4 hs. da tarde) — Em frente ao mesmo, 2

Rua 2 de Dezembro n.º 23

NOTA: — O Prédio poderá ser visto com permissão dos Srs. Inquilinos.

O comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro no ato da arrematação.

Estação da Piedade **LEILÃO** Estação da Piedade

Espólio de ANTONIO VIEIRA BRAGA

3 sólidos e bons prédios assobradados

— A —

Avenida Suburbana N.º 8.776

(ANTIGO 2.606)

TRES PRÉDIOS DE FEITO CHALE, TENDO NA FACHADA DUAS JANELAS, ENTRADA LATERAL, COBERTO DE TELHAS TIPO FRANCES, MEDINDO 4,00 DE LARGURA POR 11,75 DE COMPRIMENTO, DIVIDIDO EM UMA SALA E UM QUARTO ASSOALHADOS E FORRADOS, UMA SALETE, COZINHA, W.C. E CHUVEIRO LADRILHADOS, EM BOM ESTADO E TENDO E ASSOBRADADO, DE FEITO BEIRAL, TENDO NA FACHADA DOIS MEZANINOS GRACIOSOS, UMA VARANDA COM GRADIL DE MADEIRA, COBERTA E LADRILHADA, TENHO ACESSO POR UMA ESCADA COM DEGRAUS CIMENTADOS E ABRINDO SOBRE A MESMA DUAS JANELAS E UMA PORTA. CONSTRUÇÃO DE PEDRA, CAL E FRONTAL, PORTAIS DE MADEIRA, COBERTO DE TELHAS TIPO FRANCES, MEDINDO 6,40 DE LARGURA POR 6,40 DE COMPRIMENTO, O PUXADO 2,30 DE LARGURA POR 4,50 DE COMPRIMENTO, DIVIDIDO EM DUAS SALAS E DOIS QUARTOS ASSOALHADOS E FORRADOS, COZINHA E W.C. LADRILHADOS, EM REGULAR ESTADO E TEN DO MAIS UMA MEIA-ÁGUA ABRIGANDO UM POR MADEIRA, ABRIGANDO PARA LAVAGEM CIMENTADOS, E UMA SEGUNDA, FECHADA, DE MADEIRA, COBERTO DE TELHAS TIPO FRANCES, MEDINDO 3,75 DE LARGURA POR 3,55 DE COMPRIMENTO, EM REGULAR ESTADO E DIVIDIDO EM UMA SALA E UM QUARTO ASSOALHADOS E FORRADOS, COZINHA E W.C. CIMENTADOS. O TERRENO EM QUE SE ACHAM EDIFICADOS ESTES PRÉDIOS MEDE 1,70 DE LARGURA NA FRENTE, CONSERVANDO ESSA LARGURA NA EXTENSÃO DE 2,30, ALARGANDO AÍ PARA 4,20 POR 3,60 DE EXTENSÃO, TERMINANDO COM A LARGURA DE 4,70, EM PARTE MURADO E EM PARTE FECHADO POR FOLHAS DE ZINCO, TENDO NA FRENTE UM PORTÃO DE FERRO, CONFRONTANDO DO LADO DIREITO COM OS NÚMEROS 8.780, 8.782, 8.792, 8.794 E 8.800, TODOS DE QUEM DE DIREITO; DO LADO ESQUERDO COM OS N.ºS 8.760 E 8.766 DA AVENIDA SUBURBANA E O N.º 89 DA RUA PADRE NOBREGA, TODOS DE QUEM DE DIREITO; OS FUNDOS COM FUNDOS DE TERRENOS DE PRÉDIOS DA RUA JIJU

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO) — Escritório e Salão de vendas à Rua São José, 29 — Tel. 22-2523

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 14 DE MAIO DE 1948

As 16 horas (4 hs. da tarde), em frente aos mesmos, à

Avenida Suburbana N.º 8.776

(CASAS I, II e III)

NOTA: — O Comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro no ato da compra, custas do auto de arrematação, taxa judiciária de 1% na carta da arrematação.

Leilões Públicos no Distrito Federal

COLEÇÃO

IGNACIO AREAL

**A mais bela e valiosa coleção
de objetos de arte do Brasil**

Peças históricas é imperiais brasileiras

Destacando-se: Secretária com placas de porcelana de Sevres toda em jacaraná que pertenceu à Princesa Izabel – Duas jarras Vieux Paris com pinturas e esmaltes ouro – (peças adquiridas no leilão do Pálacio Imperial da Quinta da Boa Vista) – Porcelanas Cia. das Índias e francezas, brasonadas, época Dom Pedro I e Dom Pedro II – Aparelho de porcelana franceza com pinturas a mão que pertenceu ao Duque de Caxias – Serviço de cristal baccarat todo espinhado, branco e azul da Marquiza de Santos e muitas outras admiráveis peças que serão detalhadas no anúncio de domingo próximo

Affonso Nunes

Affonso Nunes Velasques

Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29
Fone 22-7111 e 42-1755

Distinguido pelo conhecido colecionador

Venderá em Leilão

No mês de Junho vindouro

Leilões Públicos no Distrito Federal

JACAREPAGUÁ

Leilão Judicial

Espólio de EMILIANO FERREIRA DE MOURA
E LEONISSA FERREIRA DE MOURA

**Grande área de terreno
com duas frentes**

— A —
LADEIRA DA FREGUESIA

JUNTO E ANTES DO N.º 65

— E —

AVENIDA GEREMARO DANTAS

MEDINDO 40,95 DE FRENTE; 38,95 DE FUNDOS;
DE UM LADO 47,00; E DO OUTRO 33,00



(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da
1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 13 DE MAIO DE 1948

AS 16 HORAS, EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa
Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno
fôr foreiro.

Leilão Judicial

JACAREPAGUA

Espólio de EMILIANO FERREIRA DE MOURA
E LEONISSA FERREIRA DE MOURA

**Grande área de terre-
no com duas frentes**

— A —

LADEIRA DA FREGUESIA, S. N.

LOCALIZADO A 40,95 DO N.º 65

— E —

AVENIDA GEREMARO DANTAS

MEDINDO 40,95 DE FRENTE; 38,95 DE FUNDOS;
DE UM LADO 33,00; E DO OUTRO 22,00



(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da
1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 13 DE MAIO DE 1948

AS 16 HORAS, EM FRENTE AO MESMO

Sinal de 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária,
diligência de Cartório, e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilão Judicial

TIJUCA

HADDOCK LOBO

Espólio de ANTONIO JOAQUIM VIEIRA

**Pequeno edifício em cimento
armado com 4 apartamentos**

— A —

R. TENENTE VILAS BOAS, 32, 34, AP. I E II E 36

Prédio de sobrado com 4 apartamentos sito à Rua Tenente Vilas Boas, 32 (sobrado), 34-I e 34-II (térreos) e 36 sobrado. Feito de platibanda, edificado no alinhamento da rua. — Tem na frente, no pavimento térreo 1 porta de ingresso a uma escada de mármore de acesso ao apartamento 32 (sobrado) sob os ns. 34-I e 34-II, 2 janelas e 2 varandas. — É de pedra, cal e tijolo, portais de massa, soleiras e peitorais de mármore coberto por terrazo. Os apartamentos 34-I e 34-II, no pavimento térreo, se divide em uma sala, 2 quartos, cozinha, banheiro e área cimentada onde há tanque. 32 e 36 (no sobrado) se divide em sala, vestibulo, 2 quartos, cozinha, banheiro, terrazo com acesso por escada cimentada onde há tanque e W. C. e chuveiro de empregado. Mede o terreno 14,00 de frente, mesma largura nos fundos por 9,00 de extensão. Confronta à direita com o 38 de Domeque de Barro, à esquerda com o 30 e 30-A de Carmen Costa e aos fundos com os prédios 99 e 101 da Rua Professor Gabiza.



(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da
4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 7 DE MAIO DE 1948

As 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório, e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilão Judicial

PRAÇA SAENZ PENA

Espólio de ALFREDO WERNER

Liquidação de negócio de Farmácia

CONSTANDO DE

**GRANDE STOCK DE MERCADORIAS - INSTA-
LAÇÕES COMPLETAS - PRATELEIRAS - CO-
FRES - MÓVEIS DIVERSOS - LABORATORIOS
E PLACAS**



(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará judicial do MM. Sr. Dr. Juiz de
Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 28 DE ABRIL DE 1948

AS 16 HORAS EM PONTO

— A —

Rua Conde de Bonfim n.º 301

NOTA: — Sinal 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa
Judiciária e diligência de Cartório.

Leilões Públicos no Distrito Federal

Leilão Judicial

LINS E VASCONCELOS

Espólio de JOSÉ ACCIOLY DE ALMEIDA
e AMELIA ALVES ACCIOLY

Predio residencial

RUA AQUIDABAN N. 49

MEDINDO 13,00 x 30,00 x 28,45

Prédio à Rua Aquidaban, 49, Freguesia do Engenho Novo, feito de platibanda, tendo de frente no porão, 2 mezaninos e no pavimento superior 2 janelas, mede a edificação na frente 6,85 x 8,20. Divide-se em 2 salas, 4 quartos. Edificado em terreno abaixo do nível da rua e mede 13,00 de frente; 30,00 de um lado e 28,45 do outro. Confronta com os fundos dos prédios 73 a 79 da Rua Carolina Santos, pelo lado direito; pelo esquerdo com o terreno aberto e s/numeração oficial.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício e assistência do Dr. 1.º Curador de Órfãos

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 27 DE ABRIL DE 1948

As 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

Leilão Judicial

ENGENHO NOVO

Espólio de TITO LIVIO LOPES CONRADO
EDIFICADO EM TERRENO DE 25,00 x 11,00

Otimo prédio residencial

RUA SILVA RÊGO, 95 — ANTIGO 2

EDIFICADO EM TERRENO DE 25,00 x 11,00

Prédio à Rua Silva Rêgo, 95, antigo 2, no Engenho Novo, feito de platibanda, tendo na fachada 2 janelas, entrada ao lado esquerdo onde há 2 portas. E' constituído por 2 corpos, o primeiro à direita e no alinhamento da rua e o 2.º à esquerda e recuado mede o 1.º, 5,95 x 6,45; o 2.º, 2,95 x 3,00, ligado por um passadio que mede 1,80 x 1,40. Está dividido em 2 salas e 2 quartos assoalhados e forrados, cozinha e W. C. ladrilhados e forrados. Está em regular estado de conservação, edificado em terreno plano que mede 25,00 x 11,00, terreno todo murado. Confronta pelo lado direito com o prédio 93 de Augusto Pires, lado esquerdo e fundos com um terreno da Cia. Predial

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 12 DE MAIO DE 1948

As 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal 20%, 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

LARGO DA ABOLIÇÃO

LEILÃO DE

Quatro ótimos prédios de frente TENDO 3 OUTROS AOS FUNDOS

— A —

TRAVESSA GOMES DA SILVA

Ns. 9, 11, 13, 15, 13-A, casas I e II e 15-A

DESCRIÇÃO: — AS CASAS DE Ns. 9 E 11 SÃO RECUADAS TENDO JARDIM À FRENTE, 2 QUARTOS, 2 SALAS, COZINHA, BANHEIRO, QUINTAL E TANQUE. Ns. 13 E 15 TÊM AS MESMAS ACOMODAÇÕES. Ns. 13-A, CASA I, TEM 2 QUARTOS, 2 SALAS, COPA, COZINHA, ETC.; N.º 13-A, CASA II TEM 2 QUARTOS, 1 SALA, COZINHA, ETC.; E A DE N.º 15-A TEM 1 QUARTO, UMA SALA, BANHEIRO E COZINHA.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)
Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 14 DE MAIO DE 1948

As 16 horas

EM FRENTE AO MESMO

Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro.

LEILÃO JUDICIAL

Espólio de AUGUSTO FERNANDES DE CARVALHO

Pequeno Lote de Terreno

MEDINDO 10,00 x 50,00

SITO A'

RUA ARARAPIRA S. N.º, junto e antes do 106

ANTIGA RUA SÃO ROQUE

Rua Ararapira s. n.º, antiga São Roque, em Bento Ribeiro, Freguesia de Irajá, junto e antes do n.º 106, medindo 10 x 50,00 tendo nos fundos 9,50. — Desmembrado de maior porção do que faz frente para a Rua Upiara, antiga Rolando Delamare, adquirido em notas do Tabelião do 14.º Ofício em 2-2-1929. — Confronta pelo lado direito com o 106 do Espólio; lado esquerdo com o 98 de José Alexandre do Nascimento.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)
Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111
AUTORIZADO POR ALVARÁ DO MM. SR. DR. JUIZ DE DIREITO DA 2.ª VARA DE ORFÃOS E SUCESSÕES — 3.º OFÍCIO

Venderá em leilão

TERÇA-FEIRA, 11 DE MAIO DE 1948

As 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

LEILÃO JUDICIAL

ESTACÃO DE BENTO RIBEIRO

Espólio de AUGUSTO FERNANDES DE CARVALHO

ÓTIMO LOTE DE TERRENO

MEDINDO 18,00 x 50,00

SITO A'

RUA UPIARA, S. N.

LOCALIZADO DO LADO IMPAR DA RUA E DISTANTE 59,00 MS. DO N.º 25 Terreno à Rua Upiara s. n.º, antiga Rolando Delamare, em Bento Ribeiro, Freguesia de Irajá, lado impar da rua e distante 59,00 do n.º 215. — Medindo 18,00 de frente, 19,00 nos fundos 50,00 de extensão adquirida em notas do Tabelião do 14.º Ofício em 2-2-1929 não tendo mais as dimensões primitivas em virtude do desmembramento havido na parte dos fundos. — Confronta do lado direito com um terreno de Carlos Langoni; lado esquerdo com o terreno de Donato Langoni, aos fundos com o prédio 106 da Rua Ararapira e um terreno dessa rua.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)
Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111
AUTORIZADO POR ALVARÁ DO MM. SR. DR. JUIZ DE DIREITO DA 2.ª VARA DE ORFÃOS E SUCESSÕES — 3.º OFÍCIO

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 11 DE MAIO DE 1948

AS 16 HORAS, EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal de 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

ESTACÃO DE ROCHA MIRANDA

LEILÃO JUDICIAL

Espólio de MANOEL DA SILVA BRANDÃO

Predio Residencial

— A —

RUA LAGEADO N. 125

MEDINDO 10,00 x 35,00

Prédio térreo à Rua Lageado, 125 — Estação de Colégio, Freguesia de Irajá — feito de beiral, tendo na fachada duas janelas, entrada ao lado esquerdo onde há 2 portas. Construção de frontal, portões de madeira e coberto de telhas tipo francês, medindo 5,10 x 9,00. Divide-se em sala, 2 quartos assoalhados e forrados, uma sala, cozinha e W. C. cimentado e telha vã. Está em regular estado de conservação e está edificado em terreno que mede 10,00 x 35,00. Confronta pelo lado direito com o lote de terreno n.º 15 da Cia. Territorial Riachuelo; lado esquerdo 133 de Zacarias Costa Pinto, fundo com a faixa de terra que serve de leito da linha adutora das águas.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)
Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111
AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 10 DE MAIO DE 1948

As 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

Leilões Públicos no Distrito Federal

Leilão Judicial

ENGENHO DE DENTRO
EXTINÇÃO DE USOFRUTO

Req. pela Santa Casa de Misericórdia de Guimarães

Otimo lote de terreno

RUA SALES GUIMARÃES N. 67

ANTIGA RUA ADÉLIA

MEDINDO 11,00 x 66,00

Neste terreno existe uma edificação com 3 quartos e 2 cozinhas. Terreno, sito á Rua Sales Guimarães, 67 (Antiga Rua Adélia), medindo 11,00 x 66,00 — Neste terreno existe uma edificação térrea, em feição de beiral. Divide-se em 3 quartos assoalhados e 2 cozinhas. Confronta do lado direito com o prédio 61, do lado esquerdo com o prédio 71. Este pertencente ao Espólio e aos fundos com os prédios 42 e 44 da Rua das Oficinas.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas á Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 3.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO, AMANHÃ

SEGUNDA-FEIRA, 26 DE ABRIL DE 1948

As 16,00 horas, em frente aos mesmos

NOTA: — Sinal 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilão Judicial

ENGENHO DE DENTRO

EXTINÇÃO DE USOFRUTO

Req. pela Santa Casa de Misericórdia de Guimarães

PREDIO RESIDENCIAL

RUA CORONEL CUNHA LEAL N. 9

ANTIGA LAURA N.º 1

EDIFICADO EM TERRENO DE 10,00 x 35,00

Prédio á Rua Coronel Cunha Leal, 9 (Antiga Rua Laura n.º 1) — Em feição de chalet, edificado em centro de terreno e a 5,00 metros do alinhamento da rua. Construção antiga de pedra, cal e tijolos, coberto de telhas, tendo na frente 1 porta e 2 janelas. Mede a edificação 6,30 x 7,30, divide-se em 2 quartos e 2 salas. Está edificado em terreno de 10,00 x 35,00. Confronta do lado esquerdo com o prédio 15 de Ernesto Julio Geraldes do lado direito com o prédio 5 de Eugenio Pinheiro e aos fundos com os prédios 24 e 26 da Rua Atalaia.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas á Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 3.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO, AMANHÃ

SEGUNDA-FEIRA, 26 DE ABRIL DE 1948

As 17,00 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilão Judicial

ENGENHO DE DENTRO

EXTINÇÃO DE USOFRUTO

Req. pela Santa Casa de Misericórdia de Guimarães

Otimo e Sólido Galpão

TENDO OUTRA EDIFICAÇÃO AOS FUNDOS

RUA SALES GUIMARÃES N. 71

ANTIGA ADELIA N.º 7

MEDINDO 16,00 x 66,00

Galpão sito á Rua Sales Guimarães, 71 (Antiga Rua Adélia, 7) — Em feição de chalet, edificado á esquerda do respectivo terreno e a 8,70 do alinhamento da rua. Mede este galpão 9,20 x 15,70 tendo aos fundos um quarto e cozinha. Junto e em seguida ao galpão existe uma 2.ª edificação térrea, em feição de beiral, dividindo-se em 4 moradias, tendo cada uma 1 quarto, uma sala e cozinha. Mede o terreno 16,00 x 66,00. Confronta á direita com o prédio 67 pertencente ao Espólio, do lado esquerdo com o terreno baldio de Alfredo Augusto Fronpel e aos fundos com o prédio 22 da Rua Gentil de Araujo

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas á Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 3.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO, AMANHÃ

SEGUNDA-FEIRA, 26 DE ABRIL DE 1948

As 16,15 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

BOTAFOGO

LEILÃO JUDICIAL

Espólio de MARIA DE SANTA MARINHA

Importante Area de Terreno

MEDINDO 20,90 x 64,50

COM PRÉDIOS COMERCIAIS E RESIDENCIAIS

RUA FERNANDES GUIMARÃES, 51, 53, 55 E 57

DESCRIÇÃO: Ns. 51 e 53: — Prédio térreo em feição de beiral, edificado no alinhamento da rua. E' constituído por uma loja sob o n.º 53 e por uma estalagem sob o n.º 51. Tem na frente 2 portas em arco providas de cortinas de ferro corrugado. E' de construção antiga de pedra, cal, tijolos, portais e soleiras de cantaria. Mede a edificação 6,00 x 63,00. A estalagem tem a entrada ao lado esquerdo, medindo 4,45, sendo fechada por um portão de ferro. Está dividida em 13 cômodos, assoalhados e forrados numerados de I a XIII, tôdas com 1 porta e uma janela. Em frente a estalagem há sob coberta, 10 tanques, 3 W. C., chuveiro e 2 caixas d'agua.

Ns. 55 e 57: — Prédio térreo em feição de beiral, edificado no alinhamento da rua e em grupo com os ns. 51 e 53. E' constituído por uma loja sob o n.º 55 e por uma estalagem sob o n.º 57, tem na frente 2 portas de madeira em arco. E' de construção antiga, cal e tijolo, portais e soleira de cantaria. Mede a edificação 6,00 x 63,00. A estalagem tem a entrada ao lado direito, medindo 4,45, sendo fechada por 1 portão de ferro. Está dividida em 13 quartos assoalhados e forrados numerados de I a XIII. Em frente a estalagem, há sob coberta 8 tanques, 2 W. C. Confronta á direita com o n.º 49 da Rua Fernandes Guimarães e com os de ns. 21, 23 e 25 da Rua Arnaldo Quintela pertencente ao Espólio de José Silveira Candeas e ainda com os ns. 9/123 também da mesma rua e de Aluizio Pires Teixeira aos fundos com o 59 e 59-A da Rua Fernandes Guimarães.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas á Rua Chile, 29 — Fone 22-3111
Autorizado por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 3 DE MAIO DE 1948

As 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro

Leilões Públicos no Distrito Federal

Conjunto de arte Ventura Thomaz

Galeria de Pinturas a Oleo - Móveis de Jacarandá - D. João V e Barroco - Prataria - Porcelanas, Cristais, Tapetes etc.

Quadros a óleo de Navarro da Costa, J. Baptista, Facchinetti, Gabriele Castagnola, Verboekenoven, Adolph Dillons, Kuwasseg Fils, José Frappa, Manoel Madruga, Edgard Oehlmeier, Benjamin Fichel, Estrada, Arthur Timotheo, E. Latour, Saenz La Pena, Franciscovich Alves Cardoso, H. Cavaleiro, Carlos Oswaldo, Aug. Bracet e muitos outros de real mérito.

Rara cama e oratório barroco, toda escultura do com pinturas em motivos sacros, mesas anti gas Holandesas, cadeiras alto espaldar, rica mobília para salão jantar, grupo estofado com 3 peças estilo Inglês, móveis avulsos.

ANTIGOS TAPETES PERSAS FEITOS À MÃO COMO SARUCK, BUCKARA, TABRIEZ E SMYRNA.

PORCELANAS DE SÈVRES, LIMOGES, CHINA, VIEUX-VIANA, VISTA-ALEGRE, K. P. M. E ETC.

GRANDE QUANTIDADE DE PEÇAS EM ANTIGAS PRATAS PORTUGUESA, INGLESA E FRANCESA COMO CANDELABROS, BAIXELAS, COLEÇÃO DE 30 PAIJETE ROS, SALVAS, ETC.



(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 - Fone 22-3111

AUTORIZADO POR ILUSTRE DIPLOMATA QUE RETIRA-SE DESTA CAPITAL E IL MO. SR. VENTURA THOMAZ

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 10, 11, 12 DE MAIO DE 1948

ÀS 8 HORAS DA NOITE

— NO —

PALACIO DOS LEILÕES

— A —

AVENIDA OSVALDO CRUZ N.º 86

Comissão 5% — Imposto 8% — Sinal 20%.

SÃO CRISTÓVÃO

LEILÃO DE

Caminhões

BOM ESTADO DE CONSERVAÇÃO

LOTE

- 1 — 1 Graham Brothers de 1927 com 4 cilindros e 4 toneladas
- 2 — 1 International de 1929 com 6 cilindros e 2,5 toneladas.
- 3 — 1 Ford de 1935 com 8 cilindros e 5 toneladas.
- 4 — 1 Ford de 1936 com 8 cilindros e 5 toneladas.
- 5 — 1 Ford de 1935 com 8 cilindros e 5 toneladas com aparelho de gasogênio marca Cohin Poulens.



(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

Autorizado pelo Sr. Liquidante da firma Hasenclever & Cia.

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 5 DE MAIO DE 1948

— As 14 horas em ponto

NA GARAGE DA

PRAIA DE SÃO CRISTÓVÃO N. 62

(Onde estão depositados e poderão ser examinados nos dias úteis das 8 às 10 e das 13 às 16 horas, exceto aos sábados)

NOTA: — Sinal de 20% e 5% de comissão ao leiloeiro.

LEILÃO

S. CRISTÓVÃO

PREFEITURA DO DISTRITO FEDERAL

**Caminhões International - Ford
- Hudson - Chevrolet - Saurer -
White e Büssing**



(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO POR DESPACHO DO EXMO. SR. PREFEITO
DO DISTRITO FEDERAL

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 4 DE MAIO DE 1948

AS 14 HORAS EM PONTO

— A —

Avenida Bartolomeu de Gusmão

JUNTO E ANTES DO N.º 1.100

NOTA: — Sinal de 20% e 5% de comissão ao leiloeiro.

Leilões Públicos no Distrito Federal

CENTRO

LEILÃO

RAROS PERFUMES FRANCEZES E AMERICANOS — ARTIGOS DE TOUCADOR

PRODUTOS LUCIENNE MERLE (FRANCESES) — HATTIE CARNEGIE E CONSTANCE BENNET (AMERICANOS)

Extratos de luxo "Cabeça de Mulher", "Victory" e "Deux Mots" — Água de colônia concentrada — Solução para pernas (Leg make up) artigos para presente, batton fixador flipstick, cream rouge, foundation cream, estojos de maquiagem plástica, etc.



(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

Autorizado por importante Banco desta Capital

VENDERÁ EM LEILÃO

NOS DIAS 29 E 30 DO CORRENTE

As 17 horas em ponto

— A —

RUA MANOEL DE CARVALHO

EDIFÍCIO DO CLUBE NAVAL — FUNDOS DO TEATRO MUNICIPAL

NOTA: — Sinal de 20% e 5% comissão ao leiloeiro.

CENTRO

Leilão Judicial

Espólio de DR. ALBERTO GUILHERME ROESCH

Importante e moderno consultório médico

INSTALAÇÕES COMPLETAS E APARELHO DE RADIOGRAFIA E RADIOSCOPIA MARCA WESTINGHOUSE, COM LABORATORIO PARA REVELAÇÃO DE CHAPAS — 3 CADEIRAS E 1 MESA NA SALA DE ESPERA E 2 MESAS, 2 CADEIRAS E 2 ESTANTES NO GABINETE



(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará Judicial do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício.

VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 29 DE ABRIL DE 1948

AS 16 HORAS, EM FRENTE AO MESMO

— A —

Rua Alcindo Guanabara, 17 - 21

(EDIFÍCIO REGINA, SALA 910)

NOTA IMPORTANTE: — 20% sinal — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária e diligência de Cartório.

Leilão Judicial

SÃO CRISTÓVÃO

AÇÃO EXECUTIVA

Caminhões Chevrolet e International

1.º, um auto-caminhão "Gigante", licenciado sob o número 6.76.86, marca CHEVROLET, motor HD-232/29248, com 6 cilindros, 81 H. P., em regular estado de conservação, funcionando; 2.º, um auto-caminhão "Gigante" INTERNATIONAL, licenciado sob o n.º 6-76-88, motor BG-256168, de seis cilindros, 93 H. P., em bom estado de conservação e calçamento regular.



(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 3.ª Vara Cível

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 30 DE ABRIL DE 1948

AS 16 HORAS EM PONTO

— A —

RUA CHAVES FARIA, 96

(ONDE ESTÃO DEPOSITADOS)

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária e diligência de Cartório.

CENTRO

Leilão Judicial

Ação executiva

MOBÍLIA DE SALA DE JANTAR, ESTILO COLONIAL — DORMITÓRIO COMPLETO ESTILO INGLÊS — APARELHO DE RÁDIO ZENITH COM VITROLA AUTOMÁTICA

DESTACANDO-SE:

Pratos para parede, serviço de chá, castiçais de metal branco, aparelho de jantar de louça inglesa, serviço de cristaleira com 60 peças, licoreiros, floreiras, coqueteleiras, jarras, etc.



(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara Cível

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 5 DE MAIO DE 1948

As 16,30 horas em ponto

— A —

RUA CHILE N. 29

NOTA: — Sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório.

Leilões Públicos no Distrito Federal

COPACABANA

Amanhã - Sensacional Leilão - Amanhã

288 LUSTRES DE CRISTAL

Retirados da Alfandega que serão vendidos ao correr do marteiro, segunda e terça-feiras, 26 e 27 corrente, às 8 horas da noite á

Av. Princesa Izabel, 126-Túnel Novo

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES) — Salão de Vendas á Av. Aliança, 538 — Tel. 47-0570

Destacando-se diversos lustres de cristal Bacarat, Tche-cos e Versalhes em guarnições de bronze dourado patinado laqueados com legítimos pingentes, Bico-diamante, placas e laminas lapidadas que o JULIO venderá ao correr do martelo à AVENIDA PRINCESA IZABEL, 126 às 8 horas da noite, autorisado por particular amigo desta praça

CATÁLOGO

- 1 Um lustre Luiz XVI com guarnições de bronze douradas e contas de cristal Bacarat 6 braços.
- 2 Um dito idem maior com mangas de cristal lapidado 9 braços.
- 3 Um dito idem de cristal com 8 luzes com pingentes pirolitos e contas lapidadas.
- 4 Um dito idem Versalhes laqueado de branco com placas e contas lapidadas 6 luzes.
- 5 Um dito idem Bacarat com guarnições de bronze revestido de cristal 19 luzes.
- 6 Um dito idem Versalhes laqueado de branco com placas e contas lapidadas 10 luzes.
- 7 Um dito idem Bacarat com guarnições de bronze revestido de cristal 13 luzes.
- 8 Um dito idem Versalhes armação de bronze dourado com placas e contas de cristal lapidado 11 luzes.
- 9 Um dito idem cristal Bacarat antigo com pingentes Bico-Diamante corpo fôco lapidado 10 braços.
- 10 Um dito idem lapidado com pingentes Bico-Diamante e flores 6 braços.
- 11 Um dito Versalhes bronzeado com placas, rosetas de cristal lapidado e abat-jour de seda grenat 6 luzes.
- 12 Um dito idem Versalhes-Patinado com placas contas de cristal lapidado 6 luzes.
- 13 Um dito idem Bacarat com guarnições de bronze revestido de cristal 16 luzes.
- 14 Um dito de cristal fôco Bacarat lapidado com tulipas e correntes 6 luzes.
- 15 Um dito idem Versalhes com placas contas e correntes de cristal lapidado 4 luzes mignon.
- 16 Um original lustre de cristal Bacarat com guarnições de bronze dourado, pingentes e contas de cristal Bico Diamante em forma de cesta 2 luzes.
- 17 Um dito idem Versalhes laqueado de branco com placas e contas de cristal lapidado 12 luzes.
- 18 Um dito Versalhes armação bronze com placas e contas de cristal lapidado 12 luzes.
- 19 Um dito idem idem 5 luzes mignon.
- 20 Um dito idem Versalhes bronze patinado com placas e contas de cristal lapidado 5 luzes.
- 21 Um dito idem cristal lapidado com placas rosetas e flores 13 braços.
- 22 Um dito idem 2 planos com placas contas de cristal lapidado 18 braços.
- 23 Um dito idem Versalhes armação bronze com pingentes e placas Amendoas 6 luzes.
- 24 Um dito idem cristal com placas contas e mangas lapidadas 5 luzes mignon.
- 25 Uma lanterna de cristal com 4 camadas de pingentes pirolitos com contas lapidadas.
- 26 Um lustre cristal com pingentes pirolitos e correntes 6 luzes.
- 27 Um dito com pingentes Bico Diamante e correntes mangas lapidadas 4 luzes.
- 28 Um dito idem com pingentes pirolitos e mangas lapidadas 6 braços.
- 29 Um dito idem Bacarat com pingentes Bico Diamante e contas lapidadas com 16 braços.
- 30 Uma lira de cristal lapidado com pingentes Bico Diamante e tulipa antiga lapitada.
- 31 Um lustre cristal com pingentes lágrimas 3 luzes.
- 32 Um dito idem com pingente lágrimas e flores 6 luzes.
- 33 Um dito idem de bronze polido com placas e contas de cristal lapidado 5 luzes.
- 34 Um dito idem Versalhes bronze Patinado com placas e contas lapidadas 12 luzes.
- 35 Um dito idem braços maciços com placas e pingentes pirolitos 8 luzes.
- 36 Um dito idem cristal Bacarat com pingentes Bico-diamante, rosetas e mangas lapidadas 12 luzes.
- 37 Uma lanterna de cristal lapidado fechada em contas.
- 38 Uma dita idem idem.
- 39 Uma dita idem estilo Império com 8 camadas de pingentes pirolitos lapidados.
- 40 Uma dita de cristal Bacarat com pingentes Bico-diamante.
- 41 Uma dita idem idem.
- 42 Uma dita idem pingentes pirolitos com 4 planos.
- 43 Um lustre de Bacarat com guarnições de bronze revestido de cristal 6 luzes.
- 44 Um dito idem de cristal antigo com braços maciços, pingentes Bico-diamante e contas lapidadas.
- 45 Uma lanterna de cristal com 6 planos de pingentes pirolitos.
- 46 Uma dita idem de cristal Bacarat com pingentes Bico-diamante.
- 47 Uma dita idem com contas de cristal lapidado.
- 48 Um lustre cristal lapidado com pingentes pirolitos e contas lapidadas 10 braços lisos.
- 49 Um lustre Versalhes de bronze dourado com placas e rosetas de cristal lapidado 32 luzes.
- 50 Um dito de cristal lapidado com placas rosetas flores e mangas lapidadas 4 luzes.
- 51 Um original lustre cristal Bacarat com guarnições de bronze dourado, pingentes e contas de cristal Bico-diamante em forma de cesta.
- 52 Um dito idem idem.
- 53 Um dito Versalhes bronze polido com placas contas e pingentes pirolitos 12 luzes.
- 54 Um dito idem cristal com pingentes lágrimas flores e mangas lapidadas 12 luzes.
- 55 Um dito idem de cristal azul lapidado com 8 luzes.
- 56 Um dito idem Versalhes bronze dourado com placas e pingentes pirolitos 3 luzes mignon.
- 57 Um dito idem idem mignon.
- 58 Um dito idem idem 4 luzes mignon.
- 59 Um dito idem idem mignon.
- 60 Um dito idem idem 6 luzes mignon.
- 61 Um dito idem idem mignon.
- 62 Um dito cristal lapidado com placas rosetas e mangas lapidadas 6 luzes.
- 63 Um dito idem Versalhes bronze patinado com placas e contas de cristal lapidado 11 luzes.
- 64 Um dito idem de cristal Bacarat antigo "fôco" com pingentes laminas, rosetas e tulipas lapidadas 5 luzes.
- 65 Um dito idem de cristal lapidado com pingentes lágrimas e flores 5 luzes.
- 66 Um dito idem Versalhes braços maciços com pingentes pirolitos e contas lapidadas 4 luzes mignon.
- 67 Um lustre cristal lapidado com pingentes lágrimas 4 luzes mignon.
- 68 Um dito idem idem mignon.
- 69 Um dito idem idem mignon.
- 70 Um dito idem idem 5 luzes mignon.
- 71 Um dito idem idem mignon.
- 72 Um dito idem Bacarat lapidado com pingentes Bico-diamante e flores 7 luzes.
- 73 Um dito idem Versalhes braços maciços com pingentes pirolitos e contas 3 luzes mignon.
- 74 Um dito idem idem mignon.
- 75 Um dito idem idem 6 luzes mignon.
- 76 Um dito idem cristal Bacarat lapidado com pingentes Bico-diamante e contas 18 luzes.
- 77 Um dito idem cristal azul lapidado com 6 luzes.
- 78 Um dito idem cristal com placas contas e flores lapidadas 8 luzes.
- 79 Um dito idem cristal lapidado com pingentes mangas 5 luzes.
- 80 Uma lanterna de cristal lapidado com pingentes lágrimas.
- 81 Uma dita idem cristal Bacarat fechando em contas lapidadas tipo médio.
- 82 Uma dita idem idem.
- 83 Um lustre cristal lapidado com pingentes pirolitos e correntes 8 luzes.
- 84 Um dito idem de cristal Bacarat lapidado com armação de bronze revestida de cristal 16 luzes.
- 85 Um dito idem Versalhes laqueado de branco com pingentes e rosetas de cristal lapidado 12 luzes.
- 86 Um lustre cristal Bacarat antigo com pingentes Bico-diamante e correntes 5 luzes.
- 87 Um dito idem cristal com pingentes pirolitos, contas e correntes lapidadas 6 luzes.
- 88 Um dito idem cristal lapidado com pingentes pirolitos, contas, correntes e tulipas fôcas 8 luzes.
- 89 Um dito idem cristal Bacarat antigo "fôco" lavrado com pingentes Bico-diamante e tulipas 4 luzes.
- 90 Um dito idem cristal Bacarat com pingentes pirolitos, contas e correntes lapidadas 32 luzes.
- 91 Um dito idem cristal lapidado com pingentes lágrimas e mangas lapidadas 8 luzes.
- 92 Um dito idem Versalhes bronze patinado com placas e contas de cristal lapidado 11 luzes.
- 93 Um dito idem cristal lapidado com pingentes pirolitos e flores 7 luzes.
- 94 Um dito idem cristal paulista com 5 luzes.
- 95 Um dito idem cristal Bacarat fôco com armação de bronze dourado e pingentes Bico-diamante 6 luzes.
- 96 Uma lira de cristal lapidado com pingentes pirolitos e tulipa lavrada e lapitada.
- 97 Uma dita idem idem.
- 98 Uma lanterna de cristal com pingentes pirolitos e contas lapidadas.
- 99 Um lustre cristal Bacarat antigo "fôco" com contas e tulipas lapidadas 4 luzes.
- 100 Um dito idem cristal com pingentes pirolitos, contas e correntes lapidadas 6 luzes.
- 101 Um lustre de cristal lapidado com pingentes pirolitos e correntes 6 luzes.
- 102 Um dito idem cristal pingentes lágrimas 4 luzes.
- 103 Um dito idem em forma de lira lapidado pingentes pirolitos e contas 7 luzes.
- 104 Um dito idem cristal lapidado pingentes lágrimas 4 luzes.
- 105 Um dito idem idem mignon.
- 106 Um dito idem armação de bronze dourado com placas de cristal colorido e rosetas 12 luzes.
- 107 Um dito idem cristal lapidado com pingentes pirolitos e contas 16 luzes.
- 108 Um dito idem de cristal Bico-jaca lapidado pingentes pirolitos e flores 4 luzes.
- 109 Um lustre cristal Bacarat com armação bronze dourado e pingentes Bico-diamante em forma de cesta.
- 110 Uma dita idem idem.
- 111 Um dito idem Versalhes armação de bronze dourado com placas e pingentes pirolitos de cristal lapidado 13 luzes.
- 112 Um dito idem idem.
- 113 Um dito idem idem.
- 114 Um dito idem corpo de cristal lapidado braços maciços com placas e pingentes pirolitos 3 luzes mignon.
- 115 Um dito idem idem mignon.
- 116 Um dito idem idem mignon.
- 117 Um dito idem idem 4 luzes mignon.
- 118 Um dito idem idem mignon.
- 119 Um dito idem idem mignon.
- 120 Um lustre Versalhes armação de bronze patinado com pingentes e placas de cristal lapidado 6 luzes mignon.
- 121 Um dito idem idem mignon.
- 122 Um dito idem idem mignon.
- 123 Um dito idem cristal Bacarat armação de bronze revestido de cristal com placas e contas 7 luzes.
- 124 Um dito idem idem 7 luzes.
- 125 Um dito idem cristal lapidado com placas e contas 4 luzes mignon.
- 126 Um dito idem idem mignon.
- 127 Um dito idem idem mignon.
- 128 Um dito idem idem mignon.
- 129 Um dito idem idem mignon.
- 130 Um dito idem idem mignon.
- 131 Um dito idem cristal placas com 3 planos 6 luzes.
- 132 Um dito idem cristal lapidado placas e contas 2 planos 8 luzes.
- 133 Um dito idem cristal com flores, placas e contas lapidadas 8 luzes.
- 134 Um dito idem cristal 2 planos com placas contas lapidadas 8 luzes.
- 135 Um dito idem idem com flores.
- 136 Um dito idem cristal lapidado com flores placas e contas lapidadas 8 luzes.
- 137 Um dito idem sem florão 8 luzes.
- 138 Um dito idem cristal 2 planos placas e contas lapidadas 12 luzes.
- 139 Um dito idem idem 12 luzes.
- 140 Um dito idem cristal com flores placas e contas 2 planos 12 luzes.
- 141 Um lustre cristal lapidado com flores placas e contas 12 luzes.
- 142 Um dito idem idem sem florão 12 luzes.
- 143 Um dito idem cristal lapidado 2 planos com flores placas e contas 3 luzes mignon.
- 144 Um dito idem cristal Bacarat armação de bronze revestido de cristal com placas e contas 7 luzes.
- 145 Um dito idem Versalhes armação bronze dourado com placas e contas de cristal lapidado 11 luzes.
- 146 Um dito idem idem 11 luzes.
- 147 Um dito idem idem 10 luzes.
- 148 Um dito idem idem 10 luzes.
- 149 Um dito idem idem 10 luzes.
- 150 Um dito idem laqueado branco com placas e contas cristal lapidado 7 luzes.
- 151 Um dito idem idem 7 luzes.
- 152 Um dito idem idem com 6 luzes.
- 153 Um dito idem idem com 6 luzes.
- 154 Uma lira de cristal lapidado com pingentes lágrimas e tulipa fôco lapitada.
- 155 Uma dita idem idem.
- 156 Uma dita idem cristal lapidado com placas e pingentes lágrimas tulipa lapitada.
- 157 Uma lanterna cristal Bacarat fechando em contas.
- 158 Uma dita idem idem.
- 159 Um lustre Versalhes com armação de bronze com placas e contas de cristal lapidado 5 luzes.
- 160 Um dito idem com armação de bronze maciço com pingentes pirolitos e contas de cristal lapidado 8 luzes mignon.
- 161 Um lustre Versalhes com armação de bronze pingentes pirolitos e contas de cristal lapidado 4 luzes mignon.
- 162 Um dito idem idem 4 luzes mignon.
- 163 Um dito idem idem 6 luzes mignon.
- 164 Uma lanterna cristal Bacarat fechando em contas.
- 165 Um lustre cristal com pingentes lágrimas lapidadas 3 planos 3 luzes.
- 166 Um dito idem lapidado pingentes lágrimas com 5 luzes mignon.
- 167 Um dito idem idem com pingentes Amendoas e contas lapidadas 4 luzes mignon.
- 168 Um dito idem lapidado pingentes lágrimas com 4 luzes mignon.
- 169 Um dito idem idem 4 luzes mignon.
- 170 Um dito idem idem 3 luzes mignon.
- 171 Um dito idem idem 5 luzes mignon.
- 172 Um dito idem com placas e contas de cristal lapidado 4 luzes mignon.
- 173 Um dito idem cristal lapidado com pingentes e 2 planos 4 luzes mignon.
- 174 Um dito idem idem maior pingentes pirolitos, contas e flores 5 luzes.
- 175 Um dito idem cristal com placas e contas lapidadas 8 luzes.
- 176 Um dito idem cristal Bacarat lapidado com pingentes Bico-diamante e contas 12 luzes.
- 177 Um dito idem lapidado com pingentes pirolitos, Amendoas e contas 4 luzes mignon.
- 178 Um dito idem cristal com pingentes pirolitos e contas 2 planos 6 luzes.
- 179 Um dito idem cristal lapidado com pingentes lágrimas e flores 6 luzes.
- 180 Um dito idem cristal com placas e contas lapidadas 4 luzes mignon.
- 181 Uma lira cristal lapidado com pingentes pirolitos, contas e tulipa de placa lavrada.
- 182 Um lustre cristal com placas
- 183 Um dito idem cristal lapidado com placas e contas 12 luzes.
- 184 Um dito idem cristal com pingentes placas e flores 6 luzes.
- 185 Um dito idem cristal com pingentes pirolitos, contas 6 luzes.
- 186 Um dito idem cristal com pingentes lágrimas 2 planos 4 luzes mignon.
- 187 Um dito idem idem 3 luzes mignon.
- 188 Um dito idem idem 5 luzes mignon.
- 189 Um dito idem cristal lapidado com placas e flores e pingentes bamba 8 luzes.
- 190 Um dito idem cristal placas e flores 8 luzes.
- 191 Um dito idem cristal com placas e contas 3 luzes mignon.
- 192 Um dito idem idem 3 luzes mignon.
- 193 Um dito idem idem 3 luzes mignon.
- 194 Um dito idem idem 3 luzes mignon.
- 195 Um dito idem cristal lapidado cor rosa com placas e flores 8 luzes.
- 196 Um dito idem idem 6 luzes.
- 197 Um lustre de cristal com pingentes pirolito e contas lapidadas 6 luzes.
- 198 Um dito idem cristal com placas e contas 2 planos 8 luzes.
- 199 Um dito idem cristal Bacarat lapidado Bico-jaca pingentes pirolitos e contas 8 luzes.
- 200 Um dito idem idem 6 luzes.
- 201 Um dito idem idem 6 luzes.
- 202 Um dito idem cristal placas e contas 5 luzes mignon.
- 203 Um dito idem idem 5 luzes mignon.
- 204 Um dito idem idem 5 luzes mignon.
- 205 Um dito idem cristal com pingentes lágrimas 2 planos 5 luzes.
- 206 Uma lanterna de cristal com pingentes lágrimas.
- 207 Um lustre cristal lapidado com pingentes pirolitos e contas 12 luzes.
- 208 Um dito idem cristal com pingentes lágrimas lapidadas 6 luzes.
- 209 Um dito idem cristal Bacarat com pingentes Bico-diamante e contas 5 luzes.
- 210 Um dito idem cristal com placas e contas lapidado 3 luzes mignon.
- 211 Um dito idem cristal lapidado feito em forma de lira com pingentes pirolitos e contas 5 luzes.
- 212 Uma lira de cristal lapidado com placas, contas e tulipa fôco lapitada.
- 213 Uma dita idem idem.
- 214 Um lustre cristal lapidado com pingentes e contas 8 luzes.
- 215 Um dito idem idem 8 luzes.
- 216 Um lustre de cristal com placas e contas 3 luzes mignon.
- 217 Um dito idem idem 3 luzes mignon.
- 218 Um dito idem idem 3 luzes mignon.
- 219 Um dito idem idem 5 luzes mignon.
- 220 Um dito idem idem lapidado 4 luzes.
- 221 Um dito idem cristal pingentes pirolitos e contas com 5 luzes mignon.
- 222 Um dito idem cristal com pingentes lágrimas flores e 3 planos 5 luzes.
- 223 Um dito idem cristal lapidado com pingentes lágrimas 3 planos 6 luzes.
- 224 Um dito idem cristal com placas com 2 planos 10 luzes.
- 225 Um dito idem cristal pingentes lágrimas 6 luzes.
- 226 Um dito idem cristal lapidado com pingentes pirolitos e contas 8 luzes.
- 227 Um dito idem cristal pingentes lágrimas e flores 5 luzes mignon.
- 228 Um dito idem idem 5 luzes mignon.
- 229 Um dito idem idem 5 luzes mignon.
- 230 Um dito idem idem 5 luzes mignon.
- 231 Um dito idem cristal lapidado com pingentes laminas com 12 luzes.
- 232 Um dito idem placas e flores com 12 luzes.
- 233 Um dito idem cristal lapidado com pingentes lágrimas e flores 5 luzes.
- 234 Um dito idem cristal com pingentes lágrimas 3 luzes mignon.
- 235 Um dito idem idem 3 luzes mignon.
- 236 Um lustre de cristal lapidado com pingentes Bico-Diamante e contas 8 luzes.
- 237 Um dito idem cristal com pingentes lágrimas e flores 5 luzes.
- 238 Uma dita idem idem menor 4 luzes.
- 239 Um dito idem idem 4 luzes.
- 240 Um dito idem cristal com placas e contas lapidadas 5 luzes mignon.
- 241 Um dito idem idem 4 luzes mignon.
- 242 Um dito idem idem soquete universal 4 luzes.
- 243 Um dito idem cristal com pingentes lágrimas 2 planos 6 luzes.
- 244 Um dito idem idem 4 luzes mignon.
- 245 Um dito idem idem 3 luzes mignon.
- 246 Uma lira cristal lapidado com pingentes pirolitos, contas e tulipa fôco lapitada.
- 247 Uma dita idem idem.
- 248 Uma dita idem com placas e tulipa fôca lavrada.
- 249 Um lustre cristal lapidado placas e flores 5 luzes mignon.
- 250 Um dito idem idem 3 luzes mignon.
- 251 Um dito idem cristal pingentes pirolitos e contas com 4 luzes mignon.
- 252 Uma lanterna cristal com pingentes pirolitos e contas 4 planos.
- 253 Um dito idem Bacarat lapidado com pingentes Bico-diamante e contas de cristal 12 luzes.
- 254 Um dito idem Bacarat lapidado pingentes Bico-diamante e flores 4 luzes.
- 255 Um dito idem lapidado Bico-jaca pingentes pirolitos e contas 6 luzes.

(Conclui na pág. 16)

Leilões Públicos no Distrito Federal

Conclusão da pág 15)

CATETE

LEILÃO DE

Excelente Prédio

DE 3 PAVIMENTOS

— À —

RUA PEDRO AMÉRICO, 30

Este bom prédio de 3 pavimentos, tendo ótima e espaçosa loja alugada sem contrato, e mais dois pavimentos divididos em 18 cômodos também alugados sem contrato. O terreno que mede de frente 8 metros, alargando-se após o corpo da loja, com fundos pelo prédio n.º 28 e daí até à Rua Santo Amaro, prestando-se para maravilhoso edifício, tendo portanto uma área quadrada de 2.590 metros, e será vendido ao correr do martelo.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)
Escritório à Rua do Carmo, n.º 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

Autorizado por distinto amigo, P. sidente de importante
Companhia — Venderá em leilão
QUARTA-FEIRA, 5 DE MAIO DE 1948
Às 17 horas, no local, à
RUA PEDRO AMÉRICO, 30

Sinal 20% e mais 5% de comissão ao leiloeiro, no ato.

CASCADURA

ÓTIMA LOCALIZAÇÃO

LEILÃO DE

4 BONS PREDIOS

ÓTIMA LOCALIZAÇÃO

— À —

AVENIDA SUBURBANA, 9236, 9242, 9246 e 9250

ESQUINA DA Tsa. BITHENCOURT

Estes prédios de sólida construção, sendo os 3 primeiros com jardim à frente, portão e garagem de ferro, tendo cada um 2 quartos, 2 salas, banheiro, cozinha e etc. e o último que faz esquina com a Travessa Bithencourt, é construído à frente de rua tendo mais um quarto. Os prédios acham-se alugados sem contrato e são edificadas em terreno total de cerca de 21 x 30 e serão vendidos em um só lote ou retalhadamente.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)
Escritório à Rua do Carmo, n.º 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

DEVIDAMENTE AUTORIZADO — VENDERÁ EM LEILÃO
SEXTA-FEIRA, 7 DE MAIO DE 1948

ÀS 17 HORAS, NO LOCAL, À

AVENIDA SUBURBANA, 9236, 9242, 9246 e 9250

Sinal 20% e 5% de comissão no ato.

NOTA: — Os prédios podem ser vistos por gentileza dos Srs. Inquilinos e serão vendidos retalhadamente ou em um só lote.

ESTÁCIO

LEILÃO DE

Bom Prédio de 2 Pavimentos

— À —

RUA DE SÃO CARLOS, 71

Sólido prédio edificando em bom terreno, tendo ampla loja alugada com um resto de contrato, e o sobrado que se divide em 5 quartos, ampla sala, magnífico quintal e demais comodidades. Acham-se vago sendo imediata a entrega.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)

Escritório à Rua do Carmo, 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

Devidamente autorizado, venderá em leilão
SEXTA-FEIRA, 30 DE ABRIL DE 1948
Às 17 horas, no local, à
RUA DE SÃO CARLOS, 71

Sinal 20% e 5% comissão no ato.

GLÓRIA

ENTREGA IMEDIATA

LEILÃO DE

Bom Prédio - vazio

— À —

RUA HERMENEGILDO DE BARROS, 54

(PRÓXIMO À RUA CANDIDO MENDES)

Sólido prédio de 2 pavimentos com 3 sacadas, frente em cada um, entrada ao lado com varanda, dividido em 5 quartos, 2 salas, copa, cozinha, banheiro completo e demais dependências, achando-se vago sendo imediata a entrega.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)
Escritório à Rua do Carmo, 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

Autorizado, venderá em leilão
QUINTA-FEIRA, 29 DE ABRIL DE 1948
Às 17 horas, no local, à
RUA HERMENEGILDO DE BARROS, 54

Sinal de 20% e 5% de comissão no ato.

GRANDE LEILÃO DE

30 Automóveis

AO CORRER DO MARTELO

— À —

AV. ATLÂNTICA, 638, Copacabana, Posto 4

ÀS 21 HORAS

MAGNÍFICOS AUTOMÓVEIS DE DIVERSAS MARCAS E TIPOS E MODELOS 1946 E 1947

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)

Sala de vendas à Av. Atlântica, 638 — Fone 47-0570

VENDERÁ EM LEILÃO
QUARTA-FEIRA, 28 DE ABRIL DE 1948
Às 9 horas da noite

Em seu amplo salão de vendas à AV. ATLÂNTICA N.º 638

TIJUCA

Entrega vazio

LEILÃO DE

Magnífico Prédio com Garagem

— À —

RUA CANUTO SARAIVA, 15

Este magnífico prédio de sólida construção tendo 2 pavimentos, em centro de bom terreno, com jardim à frente, dividido em 2 salas, 3 quartos, banheiro de luxo, dependências de criados, garagem e demais dependências, será vendido ao correr do martelo.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)

Escritório à Rua do Carmo, 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

Devidamente autorizado, venderá em leilão
QUARTA-FEIRA, 28 DE ABRIL DE 1948
Às 16,30 horas, em frente ao mesmo, à
RUA CANUTO SARAIVA, 15

Sinal 20% e 5% comissão no ato.

ESPÓLIO

LEILÃO DE

Esplêndido Prédio

PARA NEGÓCIO E RESIDÊNCIA

— À —

RUA ESTÁCIO DE SÁ, 127

O qual é de sobrado, edificado no alinhamento da rua, tendo beiral, tendo no 1.º pavimento 2 portas, sendo uma larga, com cortina de ferro corrugado e no sobrado 2 portas sobre sacadas. O terreno se divide em armazém, parte ladrilhada e parte cimentada, 1 área descoberta, corredor e 1 cômodo assinalado e W.C. e tanque sob o puxado do 2.º pavimento; este se divide em saguão, 2 salas, corredor, 5 quartos, cozinha e banheiro, estes últimos ladrilhados. O terreno respectivo, mede 4m,35 de testada, 5m,70 de largura nos fundos e 105m,00 de extensão.

Edmundo

(EDMUNDO NOVAES)

Escritório e armazém à Rua Gonçalves Ledo, 26 — Fone 41-6272

AUTORIZADO POR ALVARÁ E CONCORDÂNCIA DOS CONDOMÍNIOS

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 27 DE ABRIL DE 1948

Às 16 horas

EM FRENTE AO MESMO

— À —

RUA ESTÁCIO DE SÁ, 127

O BOM PRÉDIO ACIMA DESCRITO

Sinal de 20% no ato da arrematação.

LEILÃO JUDICIAL DE

Uma pulseira de platina com brilhantes

— À —

5 — PRAÇA DA REPÚBLICA — 5

(LADO DO CORPO DE BOMBEIROS)

UMA PULSEIRA DE PLATINA DEFEITUOSA COM CERCA DE 153 BRILHANTES DE VÁRIOS TAMANHOS EM SEPARADOS.

NILO

(NILO ESTEVES CARDOSO)

Escritório e armazém à Praça da República, 5

Devidamente autorizado pelo MM. Dr. Juiz da 1.ª Vara de Orfãos e Sucessões

Venderá em leilão

TERÇA-FEIRA, 27 DE ABRIL DE 1948

Às 15,30 horas

Em seu armazém, à

5 — PRAÇA DA REPÚBLICA — 5

Sinal de 20%, comissão de 5%, diligência do Juiz, taxa judicial, Imposto Federal de 8%.

LEILÃO

Jóias - Radiola - Móveis

Um relógio Omega de bolso, folheado, uma corrente de ouro pesando 30 gramas, 2 relógios-pulseira e anel de ouro com uma pedra vermelha e relógios de bolso de aço com chatilene, 1 estatueta de bronze e radiola com mudança de discos, um móvel de luxo Colonial, uma Vitrola Vitor e rolina novo, 24 cadeiras novas com assento estufado em couro, 20 camas novas para solteiro, um etager estilo antigo, novo, e diversas miudezas que constam no ato.

NILO

(NILO ESTEVES CARDOSO)

Armazém e escritório à Praça da República, 5 — Tel. 42-6665

Devidamente autorizado, venderá em leilão

TERÇA-FEIRA, 27 DE ABRIL DE 1948

Às 14 horas, em seu armazém, à

5 — PRAÇA DA REPÚBLICA — 5

Sinal de 20%, 5% de comissão. Nas jóias o Imposto Federal de 8%.

(Conclusão dos anúncios de leilão nas págs. 13 e 14 da 1.ª seção)

SUPLEMENTO GAZETA DE NOTÍCIAS

ILUSTRADOR — Malheiros

DIREÇÃO — ASTÓRIO DE CAMPOS

Memorável solenidade na Academia de Letras da Bahia

A Academia de Letras da Bahia está mantendo, com esplendores e entusiasmos e surtos ideológicos, o fogo sagrado da arte literária, nesse "minho murmurante de eterna poesia, onde cantou Castro Alves", na consagrada expressão de Rui Barbosa. Aquela nobre entidade realizou, na noite de 15 de outubro de 1947, uma de suas mais brilhantes sessões, distinguida com a presença do Governador Otávio Mangabeira, da Academia Brasileira de Letras. Foi empossado solenemente na Cadeira número 25 de que é patrono Pedro Eunípio da Silva Deiró e de que foi antecessor Hermanno de Santana, o novo acadêmico Raimundo de Sausa Brito, poeta imaginoso e de fino humorismo, exímio cultor da prosa e do verso, o qual mereceu vibrante saudação do esteta da versificação parnasiana — Leopoldo Braga. Os discursos de ambos são peças que enriquecem as letras nacionais.

(CONCLUSÃO)

Porque se descomos dessa região do hemisfério para o terreno das cotizações objetivas com a preocupação conceitual de certa imediata impossibilidade, na ânsia de leis universalmente válidas, perdemos contato com a própria essência da verdade. Estamos por que são vazias de conteúdo lógico as provas dialéticas da existência de Deus. A teodiceia, ao meu ver, é uma irreverência contra a divindade. Quando a inteligência se põe a analisar a Deus de fé e de amor, não se pode analisar a Deus de fé e de amor.

Existe uma montanha de livros escritos para provar que estão rigorosamente certas as passagens científicas da Bíblia. É um contra-senso essa preocupação. Não é a Bíblia que se deve adaptar às afirmações científicas. A ciência é que se deve conformar aos textos bíblicos.

Quando perguntaram a Einstein se ele não se admirava de saber que os astrônomos, reunidos em observação num Estado do Norte do Brasil, durante um eclipse, haviam comprovado a sua intuição sob um desvio da trajetória do luz estelar, ele respondeu: — "Não! Eu ficaria admirado se a realidade não viesse confirmar a minha intuição".

Se os fatos atuais não se ajustam a uma velha profecia de Isaías, a culpa não é de Isaías — é dos fatos, que não se modificam em intuição do profeta. Talvez estas ideias sejam primas carnais daquela célebre parábola de Oscar Wilde, segundo o qual não é a arte quem copia a natureza, mas, esta é quem copia a arte. Aliás, meus senhores, não é realmente singular, como observava Leon Brunschvigg em suas excelentes "Etapas da filosofia matemática", que a natureza dificilmente ofereça amostras rigorosamente exatas das formas mais simples da geometria?

Acorda, imediatamente, em resposta, no nosso espírito, a simetria hexagonal dos alvéolos dos cortiços. Mas, a observação tem provado ser uma aparência o celebrado rigor geométrico das células das abelhas. Eis porque, além dos mais, os propósitos esquematizadores, o intento de fria análise discursiva, por mais engenhosos que sejam, justamente porque põem a Beleza em equação, impossibilitando-a, reduzindo o sentimento a prosaicas manifestações de tendências satisfeitas ou contrariadas, mere processo psíquico de estrutura biológica e motivação sociológica, ou a influência física, do meio e da raça não conseguirão jamais remover a intuição emocional, o tom do sentimento individual do artista da sua função de causa primeira, de força preponderante, responsável pela atividade estética de criação ou de contemplação.

Improcedem os argumentos dos que, diante de um quadro de Rafael ou uma sonata de Beethoven, um poema de Hugo ou um drama de Ibsen, uma página de Flaubert ou uma catástrofe gótica, uma estátua de Rodin ou um camfeu de Celini, antepõem casualidades bio-fisiológicas ou sociológicas, estas expressas numa "técnica estética" das épocas em que essas obras foram criadas, ao sentimento que as inspirou, ao traço de genialidade pessoal dos seus autores, ao que nestes trabalhos existe de pura e legítima intuição. Para esses fisiologistas do sentimento artístico, para esses implacáveis anatomistas da emoção estética, um "noturno" de Chopin, uma tela de Rembrandt, foram apenas resultado controlável de uma estimulação coletiva de determinados valores estéticos, foram os frutos de uma técnica de produção consequente do aplauso público, mancha de sentir própria a cada época, suprema qualidade da obra de arte respectiva.

Recebendo o novo acadêmico, disse Leopoldo Braga: "O Filósofo constrói. O Poeta cria. — O Filósofo pensa. O Poeta sonha... — O Filósofo conclui. O Poeta adivinha. — A Filosofia confina com a Poesia, num domínio comum a ambas: o infinito!" — Versos de Raimundo Brito atribuídos a Catulo Cearense — Disse o recipiendário: "A arte exige, por que seja humana e compreensiva, largos contatos com a vida que palpita em torno de nós, e que lhe cumpre, em certa medida, refletir. Deve ser um olhar de dentro para fora, que revele, e desdobre ao pensamento criador o panorama cósmico. Cosmos em grego também significa Beleza".

ção coletiva de determinados valores estéticos, foram os frutos de uma técnica de produção consequente do aplauso público, mancha de sentir própria a cada época, suprema qualidade da obra de arte respectiva.

Dizem, por exemplo, com Charles Lalo, que, de uma maneira geral, toda a música, reparemos bem, toda a música moderna assenta suas interpretações na "clareza fundamental da escala maior", que os gregos entretanto excluíam expressamente de seus sistemas, praticando ainda uma multidão de "generos" e "matizes" de intervalos que ignoramos e que repugnariam ao nosso gosto como outras tantas combinações literalmente falsas.

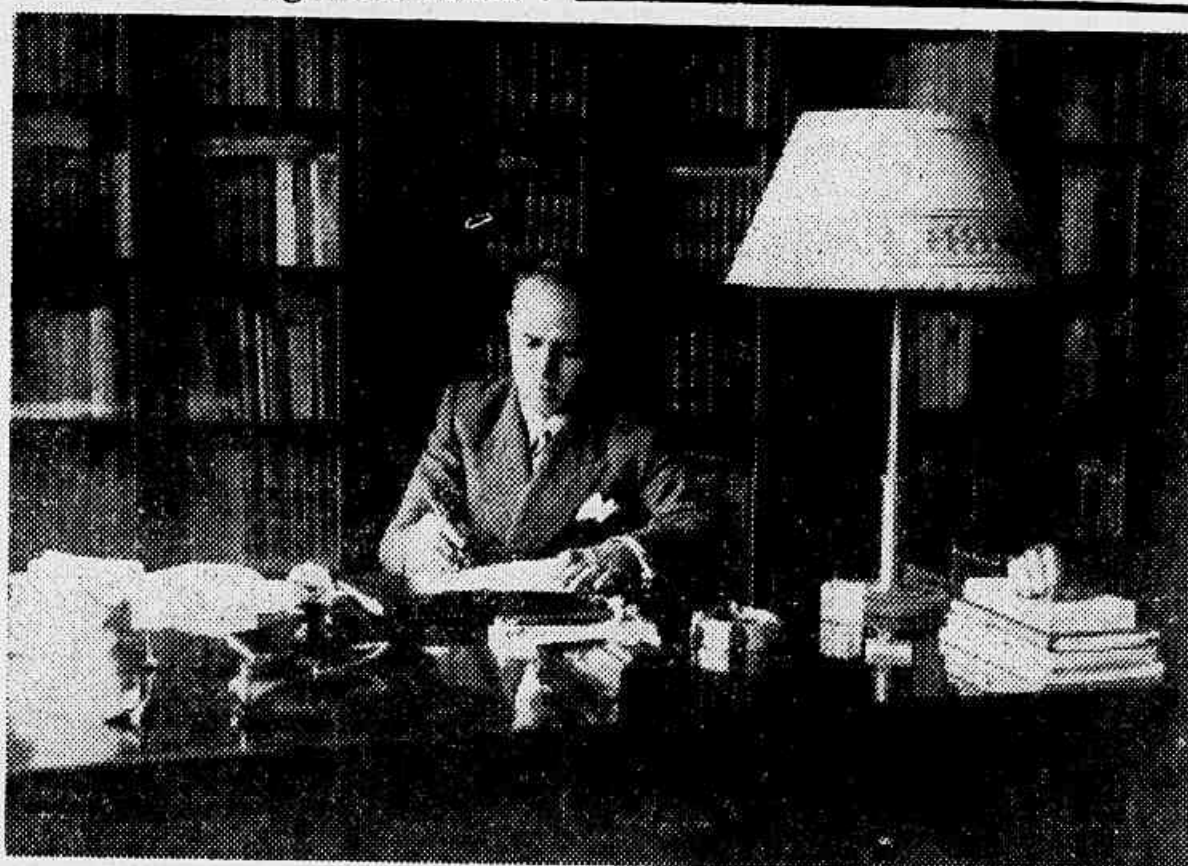
É sabido, isso não obstante, que certos cantos populares russos mantêm até hoje essa tonalidade menor como tom predominante em sua textura harmônica, o que lida a asserção de uma técnica musical exclusivamente grega ou, pelo menos, que, no decorrer do tempo, outras técnicas não a reproduziram em condições sociais inteiramente diversas.

Dizem ainda que a calma simetria arquitetônica da antiguidade clássica exteriorizada nos frontões, frisas e colunas dos templos helênicos foi substituída pela hierarquia das flexas e campanários do estilo gótico.

De fato, predominou na Grécia antiga a preocupação da harmonia de linhas e de formas. Levou-se ao extremo o culto da simetria plástica. O corpo masculino, isento da delicada assimetria das curvas, o éfêbo viril, foi considerado a suprema expressão da beleza.

Cumpre acrescentar que, como o autor Durant, a esplêndida carne pacífica aparece nas mais sagradas pinturas da renascença. As madonas toham-se rollens Venus. São Jorge ressurge Atônias. São Sebastião é um cândido estudo de nu. E o éfêbo viril das olimpíadas gregas, santificado pelo martírio.

E' verdade que, às vezes, cada povo e cada época apresentam, sobretudo no passado, certa uniformidade de gosto estético que se costuma refletir na obra de arte, que é, ao cabo de contas, um fato que se origina e processa no seio da sociedade.



O poeta e acadêmico Leopoldo Braga, em seu gabinete de trabalho

Mag. del afirmar-se, generalizandose, que o julgamento coletivo, o assentimento público, o aplauso comum determinam a existência, em certo lugar e em certa época, de uma "técnica" e que essa "técnica", fator exclusivamente sociológico, condiciona, como causalidade mediata, o elemento básico e primordial, a produção artística, dando-lhe o verdadeiro sentido de beleza, sobrepondo e tutelando o sentimento pessoal do artista, sua intuição que val uma fantasia, pensamos que val uma grande distância, que nenhum artifício pseudo científico poderá transpor facilmente.

Em primeiro lugar, não existe um critério seguro de aferir qual a maior ou menor importância de cada um desses fatores, que a obra de arte apresenta, sobre tudo no passado, certa uniformidade de gosto estético que se costuma refletir na obra de arte, que é, ao cabo de contas, um fato que se origina e processa no seio da sociedade.

ria constitutiva desse assentimento coletivo, até por falta de dados históricos que apóiem nossas conclusões.

Se houvesse, ainda assim, seria um critério meramente quantitativo que se viria afinal submeter assunto tão transcendente como o gosto em matéria de arte e a própria obra estética.

Depois, se o sentimento do belo a obra de arte fossem, antes de mais nada, o produto de uma técnica estética, estruturada na admiração pública, pela adesão comum da contemplação, pela unanimidade de julgamento, num dado lugar e num dado tempo, como explicar

então a perenidade e a universalidade da obra de arte?

Que técnica moderna existe, na arte dramática, que nos faça reputar, por anti-estética, uma peça de Shakespeare? Dantes continua vivo em nossa admiração, Goethe atravessará os séculos. Cervantes continuará, em toda a parte, a encantar as crianças e a fazer pensar os homens. Se os aplausos e a admiração coletiva, no tempo e no espaço, fossem os plasmadores de uma técnica imposta ao gênio artístico, essas obras, nos dias tumultuosos que passam, estariam esquecidas, ou pelo menos não seriam mais um motivo de emoção.

Poderíamos, neste terreno, destilar um rosário de exemplos. E' preferível, porém, falar diretamente à nossa sensibilidade, com um exemplo ao vivo. Tivemos um instante de recolhimento emocional. Pela mão do Salmista escutemos a sublimidade deste velho e breve canto, transbordante da união da humildade e da Poesia:

então a perenidade e a universalidade da obra de arte?

Que técnica moderna existe, na arte dramática, que nos faça reputar, por anti-estética, uma peça de Shakespeare? Dantes continua vivo em nossa admiração, Goethe atravessará os séculos. Cervantes continuará, em toda a parte, a encantar as crianças e a fazer pensar os homens. Se os aplausos e a admiração coletiva, no tempo e no espaço, fossem os plasmadores de uma técnica imposta ao gênio artístico, essas obras, nos dias tumultuosos que passam, estariam esquecidas, ou pelo menos não seriam mais um motivo de emoção.

Poderíamos, neste terreno, destilar um rosário de exemplos. E' preferível, porém, falar diretamente à nossa sensibilidade, com um exemplo ao vivo. Tivemos um instante de recolhimento emocional. Pela mão do Salmista escutemos a sublimidade deste velho e breve canto, transbordante da união da humildade e da Poesia:

"O Senhor é meu pastor, nada me faltará. Dotar-me faz em verdes pastos, guia-me mansamente a águas tranquilas. Refrigera a minha alma: guia-me pelas veredas da justiça, por amor do seu nome. Ainda que eu andasse pelo vale da sombra da morte, não temeria mal algum, porque tu estás comigo; a tua vara e teu cajado me consolam. Prepara uma mesa para mim na presença dos meus inimigos, unge a minha cabeça com óleo, o meu coração transbordará. Certamente que a bondade e a misericórdia me seguirão todos os dias da minha vida; e habitaré na Casa do Senhor por longos dias".

Trechos como este geram eternamente, quaisquer que fossem as condições sociais e os valores estéticos imperantes no tempo de sua criação. Serão eternos, qualquer que venha a ser a nossa maneira de sentir e de julgar no futuro.

Tudo isto, porém, insistamos, não importa, dizer que inexista, hoje, ou não haja existido um imperativo sociológico na arte, nem que ela não desempenhe uma alta função social ou que o artista, porque dera a si mesmo a sua fantasia criadora e se transporta pela sua própria projeção sentimental, sua intuição, no milagre de resgatar do seu pensamento, ao reino sublime da Beleza, se tranque no isolamento de sua vida interior ou não sofra a influência da vida que borbulha em volta. Seria admitir a existência de um homem abstrato, o que não é possível, pois a vida é uma entorpecimento do sonho e também mais realidade. Disse-lhe que a verdade, senhores, está, provisoriamente, ao menos, com Ernesto Grosse. A arte teria apresentado, nos tempos primitivos, marcante feição sociológica e impessoal. As primeiras manifestações estéticas estão na dança e no canto em comum. Os homens, de princípio, dançaram e cantaram juntos. Só depois, com o correr do tempo, a arte se individualizou, surgindo os gênios criadores, quase sempre numa atitude de insubordinação e revolta contra o gosto estético dos seus contemporâneos.

A arte terá, assim, uma elevada missão a cumprir: — a redenção da individualidade humana, na sua luta secular contra a despersonalização igualitária do mau gosto coletivo.

"A arte educadora dos povos, de Platão, antepõe-se, desde então, a arte redentora de Schopenhauer".

O homem de letras, tal como o pintor, o músico ou o dramaturgo, deve ouvir as vozes do mundo, não só para senti-las e interpretá-las, mas para se fazer um elemento atuante no seu tempo. Schumann disse uma vez: "Eu me sinto impressionado por tudo quanto se passa no mundo: — homens, política e literatura. Reflexiono sobre tudo isto, a minha maneira, e tudo isto encontra uma saída sob a forma de música".

O verdadeiro homem de letras, por exemplo, é o que, como Schumann, não desdenha receber da multidão o estímulo criador de seu contato. Mas, é o que, por sua vez, faz sentir a seu tempo e à sua gente, a força e o valor de seu pensamento e de suas idéias, dando-lhes, generoso, o incentivo de seus aplausos, traduzindo-lhes os anseios e aspirações, suas alegrias e suas dores, e, também, quando preciso, submetendo-os ao crivo de sua crítica inflexível e ao astigo de suas objeções e de sua maldição.

A arte terá, assim, uma elevada missão a cumprir: — a redenção da individualidade humana, na sua luta secular contra a despersonalização igualitária do mau gosto coletivo.

"A arte educadora dos povos, de Platão, antepõe-se, desde então, a arte redentora de Schopenhauer".

O homem de letras, tal como o pintor, o músico ou o dramaturgo, deve ouvir as vozes do mundo, não só para senti-las e interpretá-las, mas para se fazer um elemento atuante no seu tempo. Schumann disse uma vez: "Eu me sinto impressionado por tudo quanto se passa no mundo: — homens, política e literatura. Reflexiono sobre tudo isto, a minha maneira, e tudo isto encontra uma saída sob a forma de música".

O verdadeiro homem de letras, por exemplo, é o que, como Schumann, não desdenha receber da multidão o estímulo criador de seu contato. Mas, é o que, por sua vez, faz sentir a seu tempo e à sua gente, a força e o valor de seu pensamento e de suas idéias, dando-lhes, generoso, o incentivo de seus aplausos, traduzindo-lhes os anseios e aspirações, suas alegrias e suas dores, e, também, quando preciso, submetendo-os ao crivo de sua crítica inflexível e ao astigo de suas objeções e de sua maldição.

A arte terá, assim, uma elevada missão a cumprir: — a redenção da individualidade humana, na sua luta secular contra a despersonalização igualitária do mau gosto coletivo.

"A arte educadora dos povos, de Platão, antepõe-se, desde então, a arte redentora de Schopenhauer".

O homem de letras, tal como o pintor, o músico ou o dramaturgo, deve ouvir as vozes do mundo, não só para senti-las e interpretá-las, mas para se fazer um elemento atuante no seu tempo. Schumann disse uma vez: "Eu me sinto impressionado por tudo quanto se passa no mundo: — homens, política e literatura. Reflexiono sobre tudo isto, a minha maneira, e tudo isto encontra uma saída sob a forma de música".

O verdadeiro homem de letras, por exemplo, é o que, como Schumann, não desdenha receber da multidão o estímulo criador de seu contato. Mas, é o que, por sua vez, faz sentir a seu tempo e à sua gente, a força e o valor de seu pensamento e de suas idéias, dando-lhes, generoso, o incentivo de seus aplausos, traduzindo-lhes os anseios e aspirações, suas alegrias e suas dores, e, também, quando preciso, submetendo-os ao crivo de sua crítica inflexível e ao astigo de suas objeções e de sua maldição.

A arte terá, assim, uma elevada missão a cumprir: — a redenção da individualidade humana, na sua luta secular contra a despersonalização igualitária do mau gosto coletivo.

"A arte educadora dos povos, de Platão, antepõe-se, desde então, a arte redentora de Schopenhauer".

O homem de letras, tal como o pintor, o músico ou o dramaturgo, deve ouvir as vozes do mundo, não só para senti-las e interpretá-las, mas para se fazer um elemento atuante no seu tempo. Schumann disse uma vez: "Eu me sinto impressionado por tudo quanto se passa no mundo: — homens, política e literatura. Reflexiono sobre tudo isto, a minha maneira, e tudo isto encontra uma saída sob a forma de música".

O verdadeiro homem de letras, por exemplo, é o que, como Schumann, não desdenha receber da multidão o estímulo criador de seu contato. Mas, é o que, por sua vez, faz sentir a seu tempo e à sua gente, a força e o valor de seu pensamento e de suas idéias, dando-lhes, generoso, o incentivo de seus aplausos, traduzindo-lhes os anseios e aspirações, suas alegrias e suas dores, e, também, quando preciso, submetendo-os ao crivo de sua crítica inflexível e ao astigo de suas objeções e de sua maldição.

A arte terá, assim, uma elevada missão a cumprir: — a redenção da individualidade humana, na sua luta secular contra a despersonalização igualitária do mau gosto coletivo.

"A arte educadora dos povos, de Platão, antepõe-se, desde então, a arte redentora de Schopenhauer".

O homem de letras, tal como o pintor, o músico ou o dramaturgo, deve ouvir as vozes do mundo, não só para senti-las e interpretá-las, mas para se fazer um elemento atuante no seu tempo. Schumann disse uma vez: "Eu me sinto impressionado por tudo quanto se passa no mundo: — homens, política e literatura. Reflexiono sobre tudo isto, a minha maneira, e tudo isto encontra uma saída sob a forma de música".

O verdadeiro homem de letras, por exemplo, é o que, como Schumann, não desdenha receber da multidão o estímulo criador de seu contato. Mas, é o que, por sua vez, faz sentir a seu tempo e à sua gente, a força e o valor de seu pensamento e de suas idéias, dando-lhes, generoso, o incentivo de seus aplausos, traduzindo-lhes os anseios e aspirações, suas alegrias e suas dores, e, também, quando preciso, submetendo-os ao crivo de sua crítica inflexível e ao astigo de suas objeções e de sua maldição.

A arte terá, assim, uma elevada missão a cumprir: — a redenção da individualidade humana, na sua luta secular contra a despersonalização igualitária do mau gosto coletivo.



A SÊCA

"Sob a luz deslumbrante, o olhar, a custo, vingi envolver, de uma vez, o panorama agreste. Desgrenhada e brutal, se desdobra a caatinga em dantesco painel. Meio-dia. Nordeste."

Na turquesa do céu, de beleza nefasta, o sol, disco de fogo esplendente, se incrusta. Toda a pompa estival, numa irrisão, contrasta com o marfírio sem par da terra triste e austá.

Um silêncio de morte, em derredor, impera. Fausto e castigo, o dia, intermínio, se alonga... Não se ouve um canto soar na translúcida esfera, nem sequer o tinir de um grito de araponga.

Reses mortas, no chão, em trágica posturas, patas erguidas no ar, num quase humano gesto, — súplica e maldição de miseráveis criaturas, dão a nota letal do cenário funesto.

Arma garras em riste, entre as frinchas da pedra, as touceiras de arbusto, à margem dos caminhos. Raro, um mandacaré no pético solo medra, numa verde armadura erçada de espinhos.

E' a seca... a inanção que a terra exaure... vede como se transformou a paragem ridente!... Morta a lavoura... o lar perdido... a fome... a sede... E, sobre tanto horror, um céu indiferente!

E a chuva ausente... e o sol, em chama... o desconforto ante um Deus que de ouvir as orações demora.

O rio seco... a roça extinta... o gado morto... E um pungente lembrar da fartura de outrora.

O sertanejo, entanto, a tragédia, de fito, — lutador singular, — destemeroso encara. E aceita, heroicamente, afrontando o infinito, o bárbaro cartel da natureza ignara.

E luta. Um desigual duelo de vida e morte trava-se no sertão anônimo e distante, entre o clima impiedoso e o catiguero forte, que joga, estoico, a vida, em prêmio de gigante.

Corta o mandacaré, epinescente e aquoso, para o gado infeliz, que lhe muge à porteira. E revolve a rocinha ao pé da choça e, ansioso, um tubérculo extral de fôfa macacheira.

Quando surge a manhã, após a noite toda mal dormida, abandona a humilha tarimba e, mãos em sangue, o corpo exausto, em fúria doida, escava o chão na busca inútil da cacimba.

Chega um dia, afinal, em que o titã, vencido, um traspassado olhar volve por toda parte. Diz um supremo adeus ao cantinho querido, curva a cabeça e chora. Arruma a trouxa e parte.

O tempo corre. Um dia, o saudoso exilado sabe que já choveu nas caatingas. E, então, baquecido do horror do tétlico passado, regressa, absurdo e heróico, ao inferno do sertão!

RAIMUNDO BRITO

(Da Academia de Letras da Bahia).



OS MAIS BELOS CONTOS

OPARAISO

Por ALVES DE SOUZA

Mamã! Há dois dias me prometeste dizer o que é o Paraíso, e ainda não o fizeste! Tens esplanado outras coisas ao Paulo e à Sarah, enquanto que de mim te esqueces completamente. Por que, mamã?

— Não, Luciano, não me esqueço. Tive ocupações nestes dois dias mais do que em qualquer outro. Meu amor, hoje, porém, saberás o que é o Paraíso.

— Já?

— Já. Mas é preciso que Paulo e Sarah estejam presentes. A explicação é para todos. Os três ficarão sabendo perfeitamente o que é o Paraíso.

O sapo e a estrela

(FICÇÃO).

Sapo ingênuo e apaixonado por um astro bem distante, julgou-se enfim desejado pela estrela fulgurante.

(O batráquio não sabia que era um mostrengo diante dessa estrela a quem queria de maneira alucinante...)

E pensou que ela o estimava, porque de longe o deixava seus lindos olhos fixar — coisa que a estrela fazia apenas por ironia, para assim o motejar!

Mas, vendo que o sapo cria que estimado também era, resolveu a estrela, um dia, destruir-lhe essa quimera.

E, zangada então, lhe disse: "Sapo, horrendo, que doidice queres minha afeição! Pois não vês que aos próprios astros, que aos meus pés andam de rastros, não lhes dou meu coração?"

Vai-te, pois, de minha frente, sapo vil e repelente, vai-te no brejo ocultar; e, por baixo da folhagem, nunca mais tenhas coragem de meu vulto lembrar!"

O sapo chorou de mágoa, mas foi para junto d'água como a estrela lhe ordenou... E, ali, viveu sua vida, mantendo calma, dorida, a paixão que o desgraçou!

As vezes, o céu fitava, mas só quando escuro estava — sem astros a cintilar — pois tinha medo que a amada ficasse toda mais zangada por vê-lo de novo a olhar...

Penou muito e, assim pensando, em silêncio ou coando seus gemidos pelo mato — certa noite, alucinado, no brejo viu, quase ao lado, de sua estrela o retrato!

E sem saber — eu suponho — que fora apenas um sonho, em ânsias, náusea se afira! Mas, febril, então delirou... perde as forças e — coitado! — no brejo morre afogado!

Escuta, agora, querida, a confissão que te faço: Sou o

tamente o que é o Paraíso. Sentem-se, meus filhos. Aqui, Sarah, tu, Paulo, ali; Luciano, que é o mais velho, ocupa aquela cadeira. Bem; comecemos.

— Fala, mamã.

— O Paraíso meus filhos, conforme ensinam os Livros Santos...

— Mamã, que são os Livros Santos?

— São os livros que tratam da formação do mundo, até Jesus Cristo... Já eu dizendo que o Paraíso, conforme os Livros Santos, era a região da terra onde viveram e estiveram por longo tempo, na graça de Deus, Adão e Eva.

— Só? O Paraíso era só isto, mamã?

— Ouçam. Devemos compreender o Paraíso como o lugar da felicidade. Deus o criou como ponto único, em todo o mundo, onde a criatura humana podia sentir-se completamente venturosa. Chamava-se mesmo o "Eden terreal". Isto, porém, não o sabemos com certeza. São as narrativas dos primeiros tempos da humanidade que não o ensinam e não é ainda ocasião de sabermos, em realidade, o Paraíso existiu ou é apenas uma lenda das eras bíblicas. Não nos pertence, portanto, aprofundar o assunto pelo lado geográfico, ou pelo aspecto religioso, mas encerrar a alta significação moral que nos oferece. Com efeito, Deus criando o Paraíso, devia ter tido o intuito de marcar em certo ponto do mundo uma região abençoada, onde a felicidade existia. Compreendem?

— Sim, mamã.

— Que podemos dizer que seja a perfeita felicidade? A riqueza? A saúde? A honra? O trabalho? Certamente, não. Nem todos os ricos, nem todos os sãos, nem todos os honrados, nem todos os que trabalham são felizes. Moralmente, meus filhos, a felicidade consiste, antes de tudo, no cumprimento do dever pela prática do Bem. A criança é feliz quando ama e obedece aos pais, respeita a velhice, tem piedade dos desgraçados, e vai para a escola contente e satisfeita, vendo em cada colega um amigo e um amigo incomparável em cada livro que a instrui nas aulas.

sapo em tua vida; tu, minha estrela no espaço...

O brejo da desventura vai-me, portanto, indicar, mas, minha alma te assegura que não há de te odiar; pois, quando, tal como o sapo, eu — que não passo de um trapo — morrer também torturado; no derradeiro momento, sem nenhum ressentimento, do meu brejo de amarguras, hei de, ainda apaixonado, fitar-te lá nas alturas!

PEDRO DE SOUZA FILHO.

A criança que assim proceda cumpre um dever, não um dever imposto pelas conveniências da vida, mas um dever suavemente sugerido pela própria consciência. Essa criança não pode deixar de ser feliz, imen-



samente feliz.

— E o soldado? O soldado pode ser feliz?

— Tanto quanto qualquer de nós. O soldado cumpre o seu dever militar. E' ele que zela pela segurança da ordem social afastando os maus elementos existentes em todas as sociedades humanas, ainda as mais civilizadas e está a todo instante pronto a partir para a guerra, se a pátria for arrastada a um conflito armado. Assim, moralmente o soldado é um ente feliz sempre que sabe rigorosamente cumprir o dever inerente à sua profissão. Mas o soldado não é, talvez, por certas razões, um caso exemplar. Poderão dizer-me que é "pago e faz o que lhe mandam". Será, portanto, um caso à parte, salvo quando se trate de uma guerra, porque então todos, indistintamente, teremos obrigação de ser soldados e defender a Pátria, ainda à custa do nosso sangue. A verdadeira felicidade emana do dever cumprido sem obrigação exterior, isto é, sem que uma força externa a nós próprios não imponha de maneira autoritária. Nestas condições, para que eu me considere feliz e experimentalmente orgulho de minha felicidade.

— Contigo?

— Sim. E creio que tem relação com a nossa conversa.

— Pois conta.

Mamã conhece o Fabricio, vendedor, que mora na outra esquina e tem uma filha para-lhe? Pois o Fabricio está ao par do meu caso. Foi há um mês, ou pouco mais. Mamã mandara-me à casa das Neves com um recado. Não te lembras? Foi por causa de um vestido da Sarah. Fazia mau tempo; a tarde estava chuvosa. Eu ia com passo rápido, receoso de ser apanhado pelo aguaceiro, quando vi uma velhinha, toda curvada, um chale preto na cabeça, e que me disse, com voz meio velada, em que eu sentia lágrimas:

— Menino! Perdi agora cinquenta mil réis!

— Cinquenta mil réis, minha velha? E como?

— Não sei. Caiu-me. Eu trazia a nota amarrada num lenço

Mãe, é necessário apenas a intervenção da minha vontade pessoal, que a consciência de meu dever enaminha regularmente, sem a mínima violência. Por exemplo: qual seria o meu dever se encontrasse numa estrada deserta um pobre cego prestes a despenhar-se num fosso? O meu dever seria simplesmente tomar o cego pela mão, indicá-lo o verdadeiro caminho, pô-lo a salvo do perigo. Quando o visse ir adiante, livre do desastre de que seria fatalmente vítima, se eu não lho evitasse, minha alegria por força que havia de ser imensa. E, comigo mesmo, chegando para dentro de mim própria, sentindo-me digna dos rasos semelhantes, eu diria com orgulho:

— Fiz o meu dever; prattiquei uma boa ação.

Ora, se me sentia feliz por ter feito o Bem e experimentava na alma uma tão intensa vibração de contentamento, não havia dúvida que, embora por momentos eu conhecesse onde estava o Paraíso...

— Onde?

— Em minha consciência. Ela me afirmava que, sendo pobre, não tendo talvez saúde, sendo honrada e trabalhando obscuramente, eu conhecera a verdadeira ventura, a grande ventura de exercitar o Bem, cumprindo, portanto, com ênfase de prazer e de sinceridade, aquele suave mandamento íntimo, que espalharia em redor de mim não recompensas que não devíamos ter nunca em vista — mas alívio e júbilo sem conta. Compreendem agora que cada um de nós, seja o Paulo, seja a Sarah, seja o Luciano, pode ter dentro em si próprio um Paraíso tão perfumado, tão belo e tão perfeito como o da Bíblia.

Meu amiguinho Luciano está de acordo?

— Perfeitamente, Mamã. E, a propósito, quero contar um episódio que ainda não havia tido ânimo de referir. Passou-se comigo.

— Contigo?

— Sim. E creio que tem relação com a nossa conversa.

— Pois conta.

Mamã conhece o Fabricio, vendedor, que mora na outra esquina e tem uma filha para-lhe? Pois o Fabricio está ao par do meu caso. Foi há um mês, ou pouco mais. Mamã mandara-me à casa das Neves com um recado. Não te lembras? Foi por causa de um vestido da Sarah. Fazia mau tempo; a tarde estava chuvosa. Eu ia com passo rápido, receoso de ser apanhado pelo aguaceiro, quando vi uma velhinha, toda curvada, um chale preto na cabeça, e que me disse, com voz meio velada, em que eu sentia lágrimas:

— Menino! Perdi agora cinquenta mil réis!

— Cinquenta mil réis, minha velha? E como?

— Não sei. Caiu-me. Eu trazia a nota amarrada num lenço

(Conclue na página 4)

Dois sonetos inéditos

Resposta sem data

A MARÍESA,

(Para a Gazeta de Notícias).

Lá tua carta e, soirego, a releio.
Não tem conta os tormentos na distância:
Se de me veres ardes com tal ânsia
De não te ver assalta-te o receio.

Tenho que torno a ver-te, e não me alheio
De ti nunca, seguro da constância
Do amor, o teu e o meu, — última estância,
Mal que o abismo se imponha de perneio.

Bem vês e sabes, sei eu bem e vejo:
Não terás satisfeito teu desejo,
Não terel meu desejo satisfeito.

Se de unir só nos não malditos laços,
Nunca me estreitarás entre teus braços
Nunca te apertarei contra meu peito.

O Mendigo

Os céus o sol passou. Dextra mirrada
Estende-a o velho cego, aflito e instante,
Mas com rudeza a esmola suplicada,
Evitando-o, recusa-lhe o viandante.

Pende-lhe a fronte, para o chão curvada
Bater de passos, outro caminhante,
Outra e cruel recusa. Cambaleante,
Vai-se tardio em busca de sua vida.

Segue e eis que a noite cai. De fatigado
Em meio do caminho jaz prostrado.
Adormece. Com um filho, há muito ausente

Sonha... e, crendo-o próximo, suspira
Desperta. Ao pé, em lágrima, o sente
E, nos seus braços inclinado, expira

14-4-1905.

MARIO ABRANTES.

Novidades Bibliográficas

UMA BIBLIOTECA INFANTIL ORIGINAL

As crianças de Sheffield, na Inglaterra, estão positivamente paradas, principalmente aquelas que pela sua idade ainda não se encontram em situação de decifrar o alfabeto. O bibliotecário da cidade, de boa vontade, resolveu reunir seis moças para que lessem alto as histórias de que os garotos mais gostavam. Assim, pois, os leitores infantes de Sheffield podem escolher, ou ler os próprios livros prediletos, ou alguém lerá para eles as mais divertidas histórias para crianças. Uma inovação curiosa e interessante, sem dúvida alguma.

UMA BIBLIA QUE VALE UMA FORTUNA

De acordo com informações da imprensa inglesa, Mr. Ernest Maggs, grande livreiro de Londres, acaba de adquirir pela fabulosa quantia de um milhão setecentos e sessenta mil cruzeros, a famosa Bíblia de Gutenberg, exemplar sem dúvida alguma raríssimo e valioso. Adiantamos que o apaixonado bibliófilo recusou-se a declarar de quem havia comprado esse custoso livro.

O GOSTO DA LEITURA

A leitura, como se sabe, ainda não é, infelizmente, entre os brasileiros, um verdadeiro hábito, uma dessas atividades indispensáveis tal como acontece entre os ingleses e franceses, para não citar outros exemplos. Muitas coisas são apontadas na explicação dessa falta cultural do brasileiro médio, mas algumas delas, por infelicidade, não podem ser removidas assim de um momento para outro, pois dependem de fatores complexos. A propósito, vamos transcrever uma pequena crônica do escritor mineiro Mário Casassanta sobre o assunto, que aborda o tema com inteligência e objetividade. "Não faltava razão à Comissão de Reorgani-

zação da Língua Inglesa nas escolas secundárias dos Estados Unidos, quando propunha, em 1917, a aquisição do gosto da leitura como um dos objetivos fundamentais do professor da língua nacional. De que vale aprender a ler, se o que aprendeu a ler não lê. A leitura é um instrumento precioso que se adquire com sacrifício, não sendo, por isso, razoável que depois de adquirido, seja posto de lado, como objeto inútil e sem uso. Tanto como a ler, deve-se ensinar os alunos a amar a leitura, de sorte que lhes entre como atividade indispensável na vida, porque fonte de aperfeiçoamento e de felicidade. Ora, se se tem esmerado em ensinar os alunos a ler, as nossas escolas têm se descurado de lhes inculcar o gosto da leitura. Certo é que o nosso meio se ressentia da falta de livros, em vista da tremenda deficiência de nossas bibliotecas, mas sempre se pode obter certo número de obras fundamentais. De qual quer modo, através de sua pequena biblioteca, deve a escola procurar dotar os seus alunos de amor à leitura, na certeza de que lhes está dando um elemento precioso de êxito e de prazer. Como, porém, se pode desenvolver esse gosto? E' esse "como", objeto de estudo de muitos especialistas, havendo já tanta bibliografia sobre a matéria. Entretanto, alguma coisa podemos tirar de nossa própria experiência, revendo os motivos porque não apreciamos a leitura em geral ou a leitura de certa obra em particular. Não é rara a queixa dos que não tiveram coragem de retornar a leitura das "Lusíadas", ao porque, no primeiro contacto, tiveram de analisá-las à moda velha... Outras vezes é a falta de uma orientação, no curso ginasial, quando parei nas primeiras páginas dos "Escrítores". Como um professor holandês elogiava o livro, confessava-lhe que não tinha podido atravessar os primeiros capítulos. "Leia-o, o D. O. Homem — em diante, disse-me ele. Foi o que fiz, retomando a leitura e sentindo, no decurso dela, a emoção de uma epopéia. Ensinava-se a ler, pois, como se vem fazendo, mas, não se inutiliza esse esforço, deixando de desenvolver nos alunos o gosto de ler".

O Apóstolo da Paz

Por Alfredo Balthazar da Silveira

Lopes Neto, de 1867, tornou-se propriedade brasileira o Território do Acre.

E, sucessivamente, iam sendo solucionadas, com habilidade diplomática, que se não confunde com a malícia prusiana, as questões atinentes às confrontações com o Peru, as Guianas, a Venezuela, a Colômbia, onde a via comunitária tantas infâmias e barbaridades cometeu, o Uruguai, e Argentina; e, para coroar tão meritória obra de concórdia continental, que tem de ser mantida pelos nossos guerreiros e salientada, nas escolas pelos professores, como um dos justos títulos de benemerência brasileira, é concedida ao Uruguai o condomínio na Lagoa-Mirim e no Rio Jaguarão.

Não conheço — e digo-o sem qualquer alva de balris-

mo — uma nação que maiores provas de cordialidade cristã haja dispensado às nações limitrofes como aquela em que nascemos e na qual ficamos as nossas cinzas — o nosso querido Brasil, sempre generoso para com os vencidos, sempre sincero no cumprimento dos tratados, em que figura o nome dos seus representantes, sempre pronto a dirimir qualquer dissídio que possa ocasionar aborrecimentos continentais, sempre leal nos seus ajustes diplomáticos.

E, analisando o nosso comportamento externo, afirmou Leon Suarez, em empolgante conferência, pronunciada em agosto de 1918, na Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, "ser o Brasil o único país sul-americano que apresentava os caracteres de uma verdadeira e consciente tradição diplo-

mática, através não só das mudanças de pessoas no governo, como dos regimes mesmo do governo".

Não na exageros em tu proposição; e, familiarizados os brasileiros com a história diplomática brasileira, na qual não se deparam atos que a enodoem, então, eles ficarão orgulhosos da sua cidadania e mais decididos se mostrarão a trabalhar pelo engrandecimento dos pagos de Rio Branco, cognominado — "Deus Terminus das nossas fronteiras", pela palavra autorizada do imortal Embaixador brasileiro na segunda Assembléia da Paz: Rui Barbosa. Pan-americano convicto, Rio Branco foi um devotado apóstolo da paz e um indefesso praticador das normas da solidariedade cristã; e por isso não vacilou em aproximar-se dos governos sul-americanos, quando dividia quaisquer desinteligências, para os harmonizar e em fortalecer, igualmente, a nossa amizade com a Pátria de Jefferson e de Marshall e de Franklin Roosevelt.

Verdadeiro varão de Plutarco, porque consagrou a

existência ao louvável labor da Pátria, sacrificando a sua saúde para vê-la amada e conceituada; completo herói de Carlyle, porque jamais se lhe enfraqueceu o idealismo admirável na supremacia dos preceitos fundamentais da justiça; perfeito homem representativo, digno de fulgir na galeria construída por Emerson; Rio Branco é uma das maiores personagens da história universal.

Seu preparo histórico e geográfico, isto é, a abundância dos conhecimentos de História e de Corografia do Brasil, infelizmente tão desprezados, a sua fé na primazia do Direito, já que lhe não era desconhecido o concerto de Tobias Barreto, seu contemporâneo a Faculdade de Direito de Recife — o direito é a força que matou a própria força — foram o pedestal da sua glória inacessível que é nossa, pois uma nação que venera os seus benfeitores, nunca desaprecerá e saberá conservar a beleza imperecível das auroras boreais.

Saudação proferida no Instituto de Educação, no Dia Pan-Americano.

Ao cair o Império do Brasil, na madrugada de 15 de novembro de 1889, ainda se não achavam demarcadas as nossas fronteiras; entretanto, o último grande triunfo da diplomacia imperial fora a assinatura do tratado entre o Brasil e a Argentina, submetendo ao arbitramento o estudo da questão de limites entre aquelas nações.

E, embora o primeiro chanceler do novo regime o houvesse desrespeitado, o Congresso Constituinte repeliu o desastrado convênio e o antigo tratado foi executado; e, assim, ao consul brasileiro em Liverpool seria cometida a árdua tarefa de patrocinador dos nossos tidos interesses perante o governo norte-americano. Seu contendor era Estanislau Zebalos, conhecido internacionalista; e o nosso eminente conterrâneo, porque se esmerara no conhecimento da História e da Corografia do Brasil e alcançara inconfutável competência nas questões de fronteira, empreendeu um trabalho verdadeiramente notável. Viu proclamados os direitos do Brasil, em memorável laudo do Presidente Grover Cleveland; e, destarte, em

1895, crescia o nosso território por uma sentença arbitral, que se escorava na lucida e convincente argumentação do egrégio advogado, cujas armas eram o preparo histórico e geográfico, manejados por sadio patriotismo.

Nunca lhe sorriu o domínio do arbitrio: flava na justiça e, jamais, a transgrediu para obter vantagem.

Seu nome tornou-se querido entre nós; e a sua escolha para defender as genuínas pretensões brasilienses, no tocante ao Território do Amapá, mereceu francos aplausos e despertou as melhores esperanças, confirmadas pela decisão de 1 de dezembro de 1900, da lavra de Walter House, Presidente da Suíça. Nova vitória pacífica passou a esmalhar-lhe o vulto e beneficiou o nosso amado Brasil, que tem de ser defendido, energeticamente, das manobras comunistas (palmas).

E, no Palácio Itamarati, a sua personalidade se engrandeceria com a orientação dada às relações internacionais do Brasil, de modo que o Tratado de Petrópolis (novembro-17-1903), que alterava o entendimento do Tratado

de 1895, crescia o nosso território por uma sentença arbitral, que se escorava na lucida e convincente argumentação do egrégio advogado, cujas armas eram o preparo histórico e geográfico, manejados por sadio patriotismo.

SUPLEMENTO Feminino

Direção de MARY ANGÉLICA

A dona de casa

A dona de casa tem, à mesa, o poder supremo. Serve-se desse direito para deixar à vontade todos os seus convivas e não permitir faltas aos preceitos da cordialidade e da etiqueta.

Começa por não gabar os pratos que aparecem à mesa nem pedir desculpa de não oferecer melhor jantar.

Compete-lhe dirigir a conversação com o tato de realçar o espírito e encanto dos seus convivas.

Para chamar um empregado, não bate palmas, com fúria. Uma campainha, escondida no tapete ou discretamente colocada sobre a mesa, espera as suas ordens. Com um olhar discreto, uma dona de casa vigilante previne os erros da falta de pão, da queda de um talher, e de outros senões.

Se o conviva aceita repetir um prato ou deixa-o ficar em atraso aos demais, uma dona de casa não o abandona. —ve fazer-lhe companhia. Quando não tiver apetite, concentra-se nos seus deveres de estado e com os gestos lentos de umas garfadas tímidas, entretém-se com as migalhas do seu prato. Também não lhe cabe o direito de sobrecarregar o prato de um conviva. Cada um deve poder comer sem exagero e não há mal em recusar um prato durante um jantar.

É muito comum, mas pouco elegante uma dona de casa dizer, a título de amabilidade: Prove este bolo, é uma receita nova que experimentei eu mesma, e as queijosinhos foram feitos por minha filha, e a velada de moocó é a habilidade de minha nora; prove um pouco, prove, prove... e o conviva, amável, vai aceitando enquanto se pergunta: "Quanto serão os membros ativos desta família prestimosos?" Ora, essa nomenclatura dos préstimos da família para forçar o estomago de um conviva é perfeitamente descabida. A dona de casa, depois de uma leve insistência, deve cessar as suas atenções.

Se uma dona de casa oferecer um banquete ou jantar somente a homens, pode fazer servir-se em primeiro lugar, pois toda senhora deverá servir-se antes dos homens.

Muitas vezes para um almoço, as senhoras conservam-se de chapéu, mas uma dona de casa não poderá fazê-lo e apresenta-se sempre em cabelo.

A saída dos convidados, o chefe de família deve acompanhá-los até a porta. À medida que estes se vão retirando, mas a dona de casa deixa-se ficar no salão e acompanha somente o convidado que se retira por último.

Conselhos Úteis

PARA QUE as crianças toquem os alimentos novos, é preciso ministrá-los em pequena quantidade, no princípio, para depois ir aumentando-a progressivamente. As mudanças bruscas impedem que o organismo se vá adaptando e provoca a intolerância.

AS MANCHAS de leite, enquanto frescas, se tiram facilmente se se lava com um pano umedecido em água.

AO ADQUIRIR um objeto de âmbar, verifique se ao passar a unha ele fica arranhado. O autêntico não se arranha. Porém, suas variadas imitações, sim.



Estes modelos poderão ser executados em lã jersey, cores de preferência "gris, Sable, Citron, Verd-Pale, saia ampla, vinte cm. acima do chão. (Desenho de Matheus)

Duas criações parisienses, em lã, bem "Souple" primeira guarnecida com suede e a segunda com marta bem simples e elegantes, para o próximo inverno. (Desenho de Matheus)

Escritores Célebres

Aumente a sua cultura, decorando a biografia sintética de seus autores favoritos

MACEDO

Joaquim Manoel de Macedo nasceu em Itaboraí (Estado do Rio) em 1820 e faleceu no Rio de Janeiro em 1882. Formou-se em medicina, mas deu-se principalmente às letras e ao ensino, lecionando no Colégio Pedro II. Macedo é o mais popular dos nossos romancistas. Sua linguagem é simples e corrente, posto que nem sempre acertada. Em seus romances e dramas, Macedo se nos apresenta como um pintor assaz exato dos costumes urbanos brasileiros na primeira metade do século XIX. Faltam-lhe arroubos de imaginação nem tenta ele devasar os recônditos da consciência humana e examinar-lhe o mecanismo complexo e fugidivo; todavia traça com firmeza suas personagens e decora com graça os seus cenários. É um gracioso narrador de namoricos; de cenas domésticas, de intrigas de família com felizes desenlaces de casamentos honestos. Escreveu:

A Moreninha, Rosa, O Moço Louro, Vicentina, Os dois amores, A Namorada, etc., (romances), O Cego (drama), O Fantasma Branco (opérea), Torre em concurso (comédia), A Nebulosa (poema-romance), Lições de História do Brasil, Lições de Geografia do Brasil, etc.

FAGUNDES VARELA

Luiz Nicolau Fagundes Varela nasceu em Rio Claro (Estado do Rio), a 17 de agosto de 1841. Estudou primeiras letras e humanidades em Catalão (Goiás), matriculando-se na Faculdade de Direito de São Paulo (1862) e transferindo-

se depois para a de Recife (1866); mas não chegou a formar-se talvez por causa do seu temperamento boêmio e volúvel. Poeta inspirado e natural, é um dos nossos maiores líricos e principalmente um poderoso pintor da nossa natureza, cujos aspectos, de crepe com vigor e movimento. Seus versos são harmoniosos e sonoros e traduzem, com viveza e fidelidade, o subjetivismo dolente e terno do seu autor. Embora suas primeiras produções se resacassem bastante da influência de Goethe, Heine, Byron, Zorrilla, Lamartine e Victor Hugo, as posteriores afirmaram-lhe nitidamente a autonomia da personalidade literária.

Deixou: Noturnas, Pendão verde, Vozes da América, Cantos e Fantasias, Cantos meridionais, Cantos do ermo e da cidade, Anchieta ou Evangelho nas Selvas, etc. Todas estas poesias foram editadas por B. I. Garnier, Rio. Fagundes morreu em 1876.

FONTOURA XAVIER

Antônio de Fontoura Xavier é natural do Rio Grande do Sul. Nasceu a 7 de junho de 1856. Fez o curso da Escola Central bacharelou-se em direito na Faculdade de São Paulo. Seguiu a carreira consular e diplomática, tendo sido nosso minist. em Guatemala e em Portugal. Fontoura Xavier é poeta de líria original e apuradíssimo. Sua poesia é principalmente de fundo filosófico e social. Publicou Opas: O Régio Saltimbancos e numerosas traduções de lírias inglesas, americanas, francesas, espanhóis, etc. Tem-se dado também ao jornalismo e redigiu a SEMANA de 1893 a 1895.

ROSA DA VIRTUDE

(Para a Gazeta de Notícias).

O Mestre é como um pobre jardineiro.
De mãos calosas e costume rude,
A revolver a gleba o dia inteiro
Em que brotam as flores da virtude

Acontece, porém, e isto a miúdo,
Num ou outro recanto de um canteiro,
Num cantinho escondido de um talude,
Uma florzinha lhe sorri primeiro...

Da gleba que revolve, Mestre obscuro
Tu foste esta florzinha que primeiro
Desabrochou no canto do talude,

E o teu sorriso angélico e tão puro,
Para sempre alarmou todo o canteiro,
Oh, pequenina ROSA DA VIRTUDE!...

PERY VALENTIM.

Receitas Miscelâneas

FORMINHAS DE CAMARÕES COM PETIT-POIS

Passo manteiga m forminhas de pudim, pulverize com farinha de rosca.

Refogue meio quilo de camarões em azeite e demais temperos, junte meia lata de petit-pois.

Bata quatro ovos inteiros, junte uma colher de chá de manteiga derretida o sal. Arrume em primeiro lugar os camarões com petit-pois, em seguida encha as forminhas com os ovos.

Leve ao forno. Sirva com molho de tomates, feito com a água das cabeças, porém, sem socar.

CENOURAS À LA CREME

Cozinhe em água e sal cinco cenouras de tamanho regular, e uma

vez cozidas, corte em rodellinhas finas.

Ponha em uma panela uma colher de manteiga, aquecente e frite as cenouras.

A parte cozinha dois ovos durante 10 minutos. Frite cebolas em uma colher de manteiga, junte uma colher de chá de farinha, deixe durar e misture aos poucos um copo de leite.

Deixe cozinhar até o creme ficar espesso.

Temperes com sal e noz-moscada. Junte queijo Parmesan ralado, duas gemas e mexa bem.

Arrume numa forma um pouco de creme, por cima as cenouras, ovos duros cortados em rodellas, e acabe de cobrir com o resto do creme. Ponha queijo Parmesan, pedacinhos de manteiga e leve ao forno quente, só para corar, sirva na mesma forma.



Para você que precisa encomprar seu vestido, damos esta idéia que poderá facilmente se aplicar. (Desenho de Matheus)

Notas sobre a Filosofia no Brasil

Classificação dos nossos pensadores

(Para a "GAZETA DE NOTÍCIAS")

O padre Leonel Franca, em sua "Noções de História da Filosofia", assim classificou os nossos escritores de filosofia: A) Corrente espiritualista; B) Corrente positivista; e C) Corrente materialista e evolucionista. Farias Brito ficou fora dessa classificação para um estudo à parte.

Como esta classificação é a mais lógica, nos a adotaremos, porém incluímos na mesma várias outras escrituras que não figuram no estudo do padre. Franca, como "verba gratia", Laurindo Leão, Clóvis Bevilacqua, Jackson de Figueiredo, etc. Também este nosso estudo apresentará um capítulo final dedicado à filosofia contemporânea no Brasil.

A corrente espiritualista consta dos seguintes escritores: Frei Manuel do Desterro, Frei Gaspar da Madre de Deus, Frei Francisco de Mont'Alverne, Matias Aires, Manuel Maria de Moraes Vale, Eduardo Ferreira Franca, Domingos José Gonçalves de Magalhães, Patrício Muniz, Gregório Lippmann, D. José Afonso de Moraes Torres, Soriano de Sousa, Vicente Cândido Figueiredo de Sabola e Jackson de Figueiredo.

A corrente positivista é representada pelos seguintes autores: Miguel Lemos, Teixeira Mendes, Luiz Pereira Barreto e V. Lúcio Cardoso.

Finalmente o materialismo no Brasil encontrou eco em Domingos Guedes Cabral, José Araújo Ribeiro, Tobias Barreto, Silvio Romero, Estelita Tapajox, Fausto Cardoso, Artur Orlando, Laurindo Leão e Clóvis Bevilacqua.

No capítulo dedicado à filosofia contemporânea no Brasil serão expostos os seguintes escritores: Pontes de Miranda, Djacir Menezes, Iran Lins, Carlos Campos e o padre Leonel Franca.

Essa lista de "filósofos" parece-

rá extensa. Aquelas que julgam que não tivemos pensador capaz de levar esse pomposo título. Ela não é um desmentido a essa descrença, pois poucos foram os que escreveram realmente sobre filosofia. Raimundo de Farias Brito é o nosso grande filósofo, sem dúvida alguma, porém, há outros que, embora com menos brilho, podem ser citados como filósofos, mesmo difundindo doutrinas que hoje são tidas como ridículas, como o caso do haeckelismo de Tobias Barreto, ou então adotando o positivismo na estética como Vicente Lúcio Cardoso, ou ainda o exagerado espiritualista de Jackson de Figueiredo.

Tobias Barreto, apreciando os nossos pretensos filósofos, dizia: "Não há domínio algum da atividade intelectual, a que o espírito brasileiro se mostre tão acanhado, tão frívolo e infundado, como no domínio filosófico" ("Questões Vagantes", pág. 215). Mas o autor dos "Estudos Alemães" falava numa época em que, realmente, estávamos fraguilados nos estudos filosóficos, e um Farias Brito ainda não tinha aparecido. Também Clóvis Bevilacqua, em 1899, já dizia: "Entretanto, se nada criamos de original no domínio filosófico, refletiu sempre a nossa mentalidade, mais ou menos, intencionalmente, com firmeza de convicção variável, as tentativas de interpretação que a ciência europeia encunha periodicamente, para não falar naquelas que o ditadismo produziram espontaneamente". Portanto, com palavras mais serenas, Clóvis repete o pensamento de Tobias, e ambos tinham razão, porque todos os nossos compêndios de Filosofia, para

não falar nos "Tratados", eram uma mistura de escolástica com o sensualismo e mais o ecletismo ao lado do kantismo, enfim, não se entendia coisa alguma e quem passava mais podendo era o estudante, que não podendo entender o que o autor escrevera, se tinha um recurso — a decoração. Antes dessa vigorosa reação iniciada pela Escola de Recife, cujo chefe foi Tobias Barreto, o único pensador que possuía certo valor, porque foi puramente escolástico, era Soriano de Sousa que, não obstante, foi o principal vilão nas mãos de Tobias.

A fraqueza revelada por nós no setor filosófico é proclamada por Tobias Barreto e Clóvis Bevilacqua, foi a causa daquele "movimento subterrâneo", de que nos fala Silvio Romero (Prólogo de "Vários Escritos", pág. XXVI).

Do espiritualismo fomos diretos ao materialismo e positivismo. Depois da Guerra do Paraguai, quando se operou essa reação, ninguém podia falar em metafísica sem pena de cair no ridículo. O próprio Silvio Romero afirmara em concurso que a metafísica estava morta. Esse movimento em Recife foi utilizado no Brasil, porque, com a implantação das idéias materialistas, foi preciso que pensadores de grande envergadura surtiram para derrubá-las, tendo ainda a difícil tarefa de enfrentar os discípulos de Tobias, do qual de um Clóvis Bevilacqua, de um Fausto Cardoso, ou de um Laurindo Leão, para não falar em Silvio Romero que não se pode acobimar de discípulo de Tobias, senão de companheiro.

Vieram os materialistas e os positivistas. Miguel Lemos e Teixeira Mendes, dois exemplos de abnegação pela causa positivista. O Templo da Humanidade é construído graças a essa abnegação. Vemos que, por essa época, o materialismo e o positivismo influenciaram poderosamente os nossos cientistas, literatos, políticos, enfim, em todos os setores da vida intelectual. Esse sentir essa influência. E ainda hoje, a nossa bandeira traz uma lembrança dessa época: "Ordem e Progresso", lema positivista — Ordem e progresso. Família, Pátria, Humanidade. O amor por princípio, a Ordem por base e o Progresso por fim.

Mas o excesso de materialismo afetou os brasileiros, como anteriormente o excesso de espiritualismo mal formulado os havia afetado. A nova reação não poderia tardar e seria encetada por aquele que seria o nosso mais original pensador filosófico — Farias Brito.

Com Farias Brito a metafísica regressa, após cerrada crítica aos materialistas e positivistas. E, se Tobias deixou uma plêiade de discípulos, Farias Brito exerceu uma benéfica influência em outros escritores, entre os quais, o mais influenciado, o que se diz discípulo de Farias Brito, — Jackson de Figueiredo, que, por sua vez, influenciou o Alceu de Amoroso Lima. Assim, podemos dizer que Farias Brito foi, indiretamente, o Avô intelectual de Tristão de Atalide.

Hoje em dia, temos as duas correntes — espiritualista e materialista — e ainda os positivistas que mantêm o Templo da Humanidade. Com algumas exceções os "filósofos brasileiros" foram sacrificados pelo meio em que viveram. Com efeito, não podendo viver exclusivamente de suas especulações filosóficas, os nossos escritores tiveram de exercer outras funções que lhes tomavam tempo. A maior parte dos escritores acima mencionados é composta de professores e advogados. Farias Brito, Silvio Romero, Soriano de Sousa, etc., são os que citamos para exemplo.

No Brasil, quem quiser dedicar-se aos altos estudos, deverá exercer uma profissão que lhe renda o suficiente, pelo menos, para não morrer de fome. Essa é outra causa do nosso baixo nível filosófico. O padre Leonel Franca apresentou outras causas, como "verba gratia", o autodidatismo, uma consequência da falta de Faculdades de Filosofia, que só apareceram recentemente. Porém, embora atualmente haja várias dessas Faculdades (como a Nacional, a Católica, a do Instituto La-Fayette e a do Instituto Santa Úrsula, para citar apenas as da Capital), o estudante que deseja aprofundar no estudo, terá que ser um autodidata, porque o que se ministra nas Faculdades é apenas um rudimento, tendo ainda uma distribuição de matérias e horários verdadeiramente anti-didáticos, porque ainda estamos vivendo numa época (aqui no Brasil) de enciclopédismo. Dos lindos programas organizados, os professores só conseguem dar dois terços dos mesmos, porque o tempo é exigido. O Brasil terá sempre como problema fundamental, enquanto não o resolver, — o problema do ensino. Resolvido este, veremos uma elevação do nível moral, (que está baixíssimo na política, na sociedade, na família, etc., etc.) que é mais importante que o econômico.

Um dos maiores gênios do Brasil foi um autodidata — Tobias Barreto. Também a cultura filosófica de Farias Brito foi adquirida graças ao seu autodidatismo. E assim foram os outros pensadores. Não

estou fazendo a apologia do autodidatismo, revelo apenas o grande esforço de nossos filósofos, que, tendo fugido à mediocridade do meio, procuraram projetar-se no cenário intelectual, não só do Brasil, como do mundo. E se a maioria não conseguiu alcançar o que almejava, a minoria o conseguiu. Mas inclinemos o decalote dos nossos filósofos, para provar o que afirmamos.

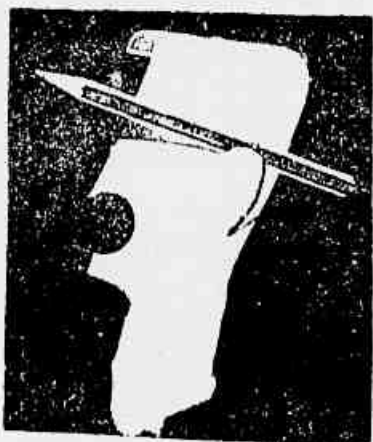
A) CORRENTE ESPIRITUALISTA

1) Frei Manuel do Desterro, Frei Gaspar da Madre de Deus e Matias Aires.

Foi o frei Manuel do Desterro (1652-1706) quem primeiro tratou de filosofia no Brasil. Ele é o autor de um "Tratado de Filosofia Escotástica", em dois volumes. Essa obra, porém, é inédita. Citamos apenas por ser, talvez, a mais antiga obra filosófica escrita por brasileiro.

Frei Gaspar da Madre de Deus (1715-1800) professor, em 1748, um "Curso de Filosofia", no Rio de Janeiro. O manuscrito desse "curso" foi encontrado na Abadia de São Paulo, pelo Sub-bibliotecário D. Wolfgang Kretz.

Frei Gaspar, tem apenas, como Frei Manuel do Desterro, valor histórico, porque sua obra, como se pode deduzir pela leitura dessas lições de Afonso de Taunay, é fragmentária. "Se, em seu curso, contém-se um vulgarizador inteligente e modernizado, transmissor do critério médio do ensinamento filosófico católico contemporâneo, é provável que, em lógica, se mostrasse atrelado ao Positivismo espiri-



tualista com tendências demagógicas; em Cosmologia adota de certo dinamismo anti-materialista, em Moral apologia do individualismo característico do século XVIII; em Teodêia partidário exagerado da ação direta de Deus sobre a alma; reflexo das idéias jansenistas, que tão poderosa e vivamente se infiltraram até aos nossos dias nos círculos bíblicos e latino-americanos". ("Memórias para a História da Capitanias de São Vicente", páginas 22/23).

Portanto, o curso de filosofia foi uma salada de sistemas filosóficos, temperada pela inteligência de frei Gaspar. A frase de Pedro Taques, citada por Af. de Taunay, é verdadeira: "Duas vezes fui filósofo com glória de ter sido o primeiro que na sua província ditou Filosofia Moderna".

O pensador mais interessante e mais original do século XVIII, no Brasil, foi Matias Aires.

Matias Aires Ramo da Silva de Eça (1705-1763) nasceu em São Paulo, mas estudou em Portugal. Frequentou a Faculdade de Direito da Universidade de Coimbra, seguindo após para Paris, onde estudou filosofia na Sorbonne. Estudou ainda as ciências físicas e matemáticas. Em 1752 publicou as célebres "Reflexões sobre a validade dos homens". Essa obra ficou esquecida durante muitos anos. Em 1921, solidão Alceu Lemos publicou-a em edição fac-similada da primeira.

"Vimos com verdade e com validade mormente", diz Matias Aires. E encenando a validade como força motriz da natureza humana, o autor consegue nas suas Reflexões a respeito dos atos e atitudes do homem. A obra pode, ainda hoje, proporcionar bons momentos de leitura, porque, embora os pensamentos do autor sejam orientados para um fim, isto é, mostrar que é a validade que orienta o homem em suas ações, há certos trechos que revelam uma notável observação psicológica por parte do escritor.

Este trecho serve de exemplo, porque atualíssimo: "A validade de adquirir nome é inseparável de todos os que seguem a ocupação das letras; e quanto maior é a validade de cada um, tanto é maior a sua aplicação: não estudam para saberem, mas para que se saiba que eles sabem; buscam a ciência para a mostrarem; o seu objeto principal é a ostentação, e assim não é a ciência que buscam, mas a reputação". (Reflexões, pág. 125, 6.ª ed., Cultura, 1942).

O moralista e o religioso estão nesse trecho: "A falta de religião e de bons costumes faz cair o homem no estado total da perversida-

de, a falta de religião consiste em se não temer a Deus, a falta de costumes resulta de se não temer os homens; e verdadeiramente quem não temer a lei de Deus, nem as leis dos homens, que princípio lhe fica por onde haja de obrar bem? A nossa natureza propende para o mal, por isso foi preciso prescrever-lhe um certo modo de viver; vivemos por regras. No exercício do mal achamos uma espécie de docilidade, e de naturalidade, as virtudes praticam-se por esforço, o vício sabe-se, a virtude aprende-se." (Id., pág. 127).

Além dessas "Reflexões", Matias Aires escreveu: "Filosofia Racional e Via da Campum Sophie Philosophiae Subterranea", citado por D'Almeida Vitor, in Dicionário das "Letras Brasileiras", n.º 3, pág. 71).

Ronald de Carvalho, assim, se expressou, ao apreciar Matias Aires:

"Matias Aires pertence ao número daqueles eruditos escritores que, a exemplo de Montaigne e La Bruyère, com as suas meditações sobre os homens e as coisas, as suas análises profundas e penetrantes sobre os defeitos e os vícios do mundo, abriram caminho aos estudos e à pesquisa, da psicologia experimental". ("Pequena História da Literatura Brasileira", 7.ª ed., página 187). E mais adiante afirma: "Certas páginas suas, como aquela de primeira excelência sobre a maldade, deveriam correr impressas nas Antologias, tais e tantas são os ensinamentos e os provelhos de corrente delas". (Idem, pág. 188).

Matias Aires, o Marquês de Matia e Joaquim Nabuco são os três

escritores brasileiros que mais se distinguiram com livros de sentenças e pensamentos. Joaquim Nabuco chegou mesmo a ser tratado como filósofo por Enfilé Paquet, quando este apreciou o seu livro "Pensões, detaches et Souvenirs". "C'est un philosophe fort intéressant..." (in "Joaquim Nabuco", Carolina Nabuco, pág. 272).

Frei Manuel do Desterro, frei Gaspar da Madre de Deus e Matias Aires são os precursores da filosofia no Brasil. Os dois primeiros são valor histórico e o terceiro, que apresenta uma obra de caráter filosófico, não é propriamente um filósofo, sendo um moralista. Incluímo-lo nesta lista pelo seu extraordinário valor, que é um contraste com os outros escritores de sua época, que são, em sua maioria, mediocres.

Referência bibliográfica: Leonel Franca: "Noções de História da Filosofia". Jônatas Serrano: "História da Filosofia".

Ronald de Carvalho: "Pequena História da Literatura Brasileira". Alcântara Nogueira: "A filosofia no Brasil", in Dom Castanho, dezembro de 1943.

Bazilio de Magalhães: "As primeiras obras de ficção de autores brasileiros", in "Rumo", n.º 8.

Afonso de Taunay: "Memórias para a História da Capitanias de São Vicente", de frei Gaspar da Madre de Deus.

Afrânio Peixoto: "Noções de História da Literatura Brasileira".

Tobias Barreto: "Questões Vagantes", IX vol. das "Obras Completas".

Matias Aires: "Reflexões sobre a validade dos homens".

GLENO DE TAIVA.

O Paraíso

(Conclusão da pág. 2)

— Pois nem o lenço aparece. Oh, que desgraça! que desgraça! O dinheiro não era meu!

E rompeu a chorar nervosamente, que fazia pena.

Nisto começou a chover copiosamente, e afastamo-nos. Consegui ocultar-me no vão de uma porta, muito preocupado com o caso. Quem teria achado o dinheiro? E se eu o achasse? Não hesito em declarar agora que desejei achá-lo. Não hesito em declarar agora que desejei achá-lo.

— Oh, Luciano!

— Sim, Mãe, tive esse barateiro desleal. Mas ouve, quando não no lugar onde estava, enquanto a chuva não diminuiu. E eis quando quando a chuva passou do portal e deslumbrou, vi um lenço branco e preto em um canto. Devia ser o dinheiro! Não me contive: arrebatando de alegria, corri, afroutei a chuva, apanhei o lenço. Efectivamente, desfeite-o, não, apareceu a cédula de cinquenta mil réis, não de todo humidecida. Confesso que, nesse primeiro momento de entusiasmo, só desejei comprar cinquenta mil réis de brinquedos! Pensei: compro uma linda boneca para a Sarah, um automóvel para o Paulo, e o resto todo para mim...

— Oh, Luciano! Nós recusamos!

— Ouçam o resto e não de me dar beijos. Logo que a chuva cessou, corri à casa das Neves, dei, conforme pude, o recado da Mãe e parti para a loja de brinquedos. Mas na ocasião em que entrava, experimentei no meu íntimo uma impressão tão desagradável, que receti, meio tonto. Viera-me à idéia e imagem da pobre velha com o chulo pela cabeça, chorando alto e dizendo: — Oh, que desgraça! que

desgraça! O dinheiro não era meu!

Senti imediatamente uma imensa vergonha de mim mesmo. Parecia que o meu coração me bradava, pulsando com violência.

— Luciano! Vê o que fazes! Onde ganhaste esse dinheiro? Esse dinheiro não é teu!

E até (como as coisas se combinam!) o lenço, que eu ainda trazia adorado na mão, começou a queimar a queimadura a pele, a tornar-se insuportável. Num momento não vi mais a loja de brinquedos, mas, em seu lugar, a velhinha indo e vindo com os olhos vermelhos de chorar e a roupa emcharcada do suor. Foi então que procurei e fabricar, vendendo, para contornar o caso, pois não tinha coragem de o contar à Mãe. E disse ao bom homem:

— Tome conta do dinheiro, enquanto vou procurar a velhinha. Sai quase a correr, já desta vez alegre, excessivamente alegre. No caminho da casa das Neves avistei um vulto de mulher, que parecia remexer a beira da calçada. Era ela! Quase lhe gritei aos ouvidos, freneticamente:

— Minha Mãe! Minha Mãe!

— Acharam o seu dinheiro!

Fu próprio a conduzi à venda do Fabrício, que lhe entregou a nota, dizendo ter sido eu que a encontrara amarrada no lenço.

— A velhinha lá adoeceu, talvez para beijar-me os pés. Levantei-a depressa e felicitei-a calorosamente. Oh! Como dormi bem essa noite! Como me senti extraordinariamente feliz, Mãe!

Então, a boa Mãe, muito comovida, a voz trêmula, mas possuída de orgulho, disse lentamente:

— Já sabes, pois, Luciano, qual é e onde fica o Paraíso.

PITANGUEIRA

Termina agosto. A pitangueira flora,
A umbela verde cobre-se de alvura,
E antes que de setembro finde a aurora,
Enrubescer a pitanga, está madura.

Da flor o fruto é de esmeralda agora
Num topásio depois se transfigura,
E pouco a pouco um sol de estio o cora,
Dando a cor dos rubis à carnadura.

A pele é fina. A carne é veludosa,
Vermelha como o sangue, perfumosa,
Como se humana a sua carne fosse.

Do fruto às vezes róxo como o espargo,
A polpa tem um trazo doce e amargo,
O sabor da saudade amargo e doce.

PALMYRA WANDERLEY.



O Tifere

François Coppée

(CONCLUSÃO)

Abade o sentimento e o tífere desmascara-o. Vem a polícia e o tífere chega uma coisa na polícia. A própria justiça humana é impotente contra o malfetor indomável. Mal chega o juiz com seu barrete na cabeça e embriagado na toga, o tífere derruba-o com uma cajadada e serra-lhe o pescoço no rebordo do teatro. Nem o carrasco nem o diabo em pessoa dão conta do tamanho. Enfoca o carrasco na própria força e esgana o diabo com a forquilha. E todas essas atrocidades cometidas o tífere em meio da mais fútil e alegre, soprando, sacudindo os ombros, atirando aos ecos a gargalhada triunfal. Que patife!

Que fundo de malvadez fermenta assim a alma humana, para que um espetáculo desses, em que vemos explodir todo o instinto, seja tão poderosamente cômico. Pela certa, e consultamos um entretenimento assaz poderoso exatamente para os inocentes — para aquelas crianças ignorantes de todo o mal e para aquela serva de Deus, que se aproxima, tanto quanto possível, da perfeição moral?

A mim mesmo o pergunto com tristeza, quando a irmã Seráfica — terminado o espetáculo — deixa o poiso da janela e volta a nadinha atrapalhada, para junto do meu leito.

Que subitâneo aquele tífere! diz-me. Que maróio! Que patife! Bate em toda a gente e dá cabo de todos! Não deviam entreter as crianças com coisas tão feias. Até me sinto convergonhada de assim também me ter divertido!

Tanto mais, minha irmã, acrescento, por brincadeira, se para adquirir, que esmorece a sua, hora de meditação.

E logo a irmã torna a sentar-se, põe na conta e no livro, baixa o nariz sob a touca, colada! E-lhe escrupulo a distração de há pouco e amanhã no confessional, aposto-o, há de acusar-se de ter visto o tífere e do gosto que nisso teve. Irmã, descanse. A falta é venial, mas ainda assim espantou-me de vê-la, sendo sua vida toda obediência e dogma, assim divertida um instante com essa baixa caricatura do homem, tal como ele é no fundo de sua natureza, tal como de repente podemos nos vê-lo, quando já não é senhor de suas paixões quer dizer uma besta impulsiva, sujeito a furiosas revoltas, às piores crueldades.

Em sua ignorância, pobre irmã, eu daquela; mas certo estou de que amargamente haveria de chorar se conhecesse outros tífere, os tífere da sociedade, mais hipócritas, mas não melhores nem menos escandalosos. Não é às caçadas que os homens se livram dos inimigos, é com armas mais perigosas e perigosas; muitos não duvidam tornar-se atormentadores e carrascos para satisfação do egoísmo e da soberbia.

Quanto mais cismo mais me convence que não foi inútil que tão piedosa mulher visse aquela caricatura dum malvado e dela risse. Há de acusar-se disso e, melhor que antes, há de compreender o espírito da sua vocação, que é padecer pelos outros. Deixem falar os espíritos fortes; sublime sentimento, superior até ao da justiça, é esta fé cética que nos manda crer que as orações e as obras dos mais inocentes e dos mais ruins atenuam e resgatam os filhos de Deus, os ditos ignóveis as ações vis e vergonhosas, até os crimes dos maus.

19 de agosto de 1897.

LAVADEIRAS DE MINHA TERRA

Partem cantando, à luz das alvoradas,
Molhando os pés na relva dos caminhos,
E ao som de suas vozes, acordadas,
Beijam-se as asas, no frouxel dos ninhos.

As lavadeiras seguem descuidadas,
Ora prendendo as saias nos espinhos,
Ora apanhando as frutas machucadas,
Ou cantando, também, com os passarinhos.

Depois, à tarde, o sol desaparece
Por trás do rio... A noite desce, desce,
Toda a mata rescende a alecrim bento...

Elas, ao lar retornam, conversando,
Enquanto a lua, pelos céus, pairando,
Esgarça a seda azul do firmamento.

PALMYRA WANDERLEY

DB Deutsche Beilage der GAZETA DE NOTICIAS

ANO 73

RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 25 DE ABRIL DE 1948

N. 95

VERURTEILUNG DES KOMMUNISMUS und KOMPROMISS IN DER KOLONIALFRAGE

Schlussphase der Panamerikanischen Konferenz

Bogotá, 24. (AFP) — (Aus-
santurier) — Das Arbeits-
Komitee der Panamerikani-
schen Konferenz in Bogotá hat
zwei bedeutende Entschlüsse
gefasst.

Der eine Entschluss verur-
teilt den Kommunismus und
"alle anderen Formen des To-
talitarismus" und empfiehlt
den amerikanischen Republi-
ken, das Lebensniveau ihrer
Bevölkerung zu erhöhen und
gegen die aus dem Auslande
geleitete Wucherarbeit vorzu-
gehen. Dies zeigt, dass die
lateinamerikanischen Staaten
auch in sich selbst und nicht
nur anderswo die Ursachen
für ihre Schwierigkeiten su-
chen.

Der andere Entschluss be-
trifft die von den Nationen
der alten Welt in Amerika
verwalteten Territorien, was
besonders England, Holland
und Frankreich angeht. — In
dem von dem Arbeitskomitee
gebilligten Wortlaut der Ent-
scheidung wird einleitend
das Kolonialsystem grund-
sätzlich verurteilt und eine
"Besondere Studien-Kommis-
sion" für die nicht-autonomen
Gebiete vorgeschrieben, die aus
Delegierten der amerikani-
schen Republiken gebildet
werden soll. Diese Kommis-
sion soll einen Bericht ausar-
beiten und der Sondersitzung

der Aussenminister aller la-
teinamerikanischen Staaten,
die bis zum September statt-
findet, vorlegen.

Dies ist ein Kompromiss
zwischen den beiden Tenden-
zen, die einerseits von Argen-
tinen, Chile, Peru, Uruguay,
Guatemala und der ganzen
Gruppe der kleinen mittelame-
rikanischen Staaten vertreten
wird und die Kolonialrechte
vorbehaltlos verurteilt, und
die andererseits von Venezue-
la, Bolivien, Ecuador vertre-
ten wird, die sich als die ge-
mässigte erweist und die
Schaffung eines besonderen
panamerikanischen Organis-
mus zum Studium des Pro-
blems haben will.

Dieser Organismus wird in
jedem Falle auch so wie er in
der Entscheidung gebildet
wurde ausschließlich interame-
rikanisch sein und aus Euro-
pa den Angeklagten machen,
nicht aber den an der Frage
Interessierten, weshalb eine
solche Richterstellung von
Brasilien, den Vereinigten
Staaten, Columbia und mit
einigen Vorbehalten auch von
Mexiko nicht gutgeheissen
werde. Die vier Länder ver-
suchten daher einen inter-
nationalen Organismus dafür
zuständig zu machen, wie
beispielsweise die ONU, wo
alle Teile gehört werden
können.

STAATSEKRETAER GENE-
RAL MARSHALL WIEDER
IN WASHINGTON

Washington, 24. (AFP) —
Aus Bogota kommend ist heu-
te kurz nach 2 Uhr nachmit-
tags Staatssekretär General
Marshall wieder in Washing-
ton eingetroffen. Er erklärte
den ihn wegen seiner schnel-
len Rückkehr befragenden
Journalisten, dass die Haupt-
arbeit, naemlich die Fertig-
stellung des Organischen Pak-
tes, geleistet sei und er in-
folgedessen dort abkömmlich
sei.

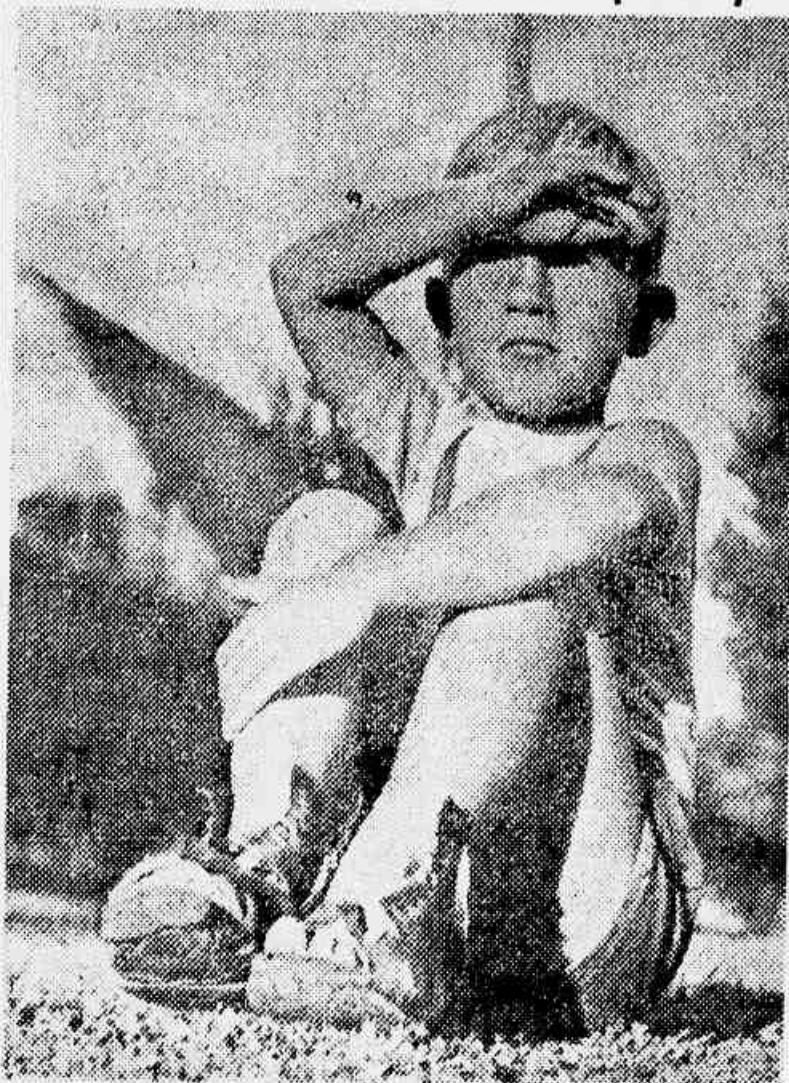
Bogotá wünscht fuer Lateinamerika Kapitalsinvestierung ohne politische Einflussnahme

Bogotá, 24. (AFP) — Fünf
Arbeitsgruppen der Wirt-
schafts-Kommission der Pan-
amerikanischen Konferenz
setzen ihre Arbeiten in Ein-

zel-Zusammenkünften gegen-
wärtig fort. Hauptgegenstand
der Beratungen bilden die
Fragen der Investierung von
Privatkapital, der Seetrans-
porte, der Schaffung von wirt-
schaftlichen Organismen usw.
Die grösste Aufmerksam-
keit wird dabei vor allem der
Frage der Investierung von

Privatkapital gewidmet, da
die lateinamerikanischen Na-
tionen in dieser Hinsicht ihre
Souveränität am meisten
bedroht sehen und auf klare
Garantien bestehen, die jede
ausländische Einflussnahme
auf ihre inneren Angelegen-
heiten unmöglich macht.

DEUTSCHLAND VON HEUTE (IV.)



Frueher einmal haben Jungens ihre Schuhe beim Fuss-
ballspielen kapput gemacht. Aber fuer diesen Jungen aus
dem heutigen Deutschland sind die jammerlichen Frag-
mente ehemaliger Soldatenstiefel, die einzige Fusskleidung
die er besitzt.

"FRIEDENSERKLÄRUNG AN DIE WELT"

London, 24. (AFP) — Dem
Unterhaus wurde von neun
britischen Abgeordneten eine
"Friedenserklärung an die
Welt" vorgelegt. Fünf der
Abgeordnete gehören der
Arbeiter-Partei an, drei den
Konservativen und einer den
Liberalen.

Der Antrag geht auf eine
Abgeordneten gehören der
parlamentarischen Union zu-
rueck, der vor kurzem in Nizza
eine Zusammenkunft hatte.

SOZIALISTEN-KONFERENZ IN PARIS

Paris, 24. (AFP) — Die In-
ternationale Sozialistische
Konferenz, an der Leon Blum,
der französische Sozialisten-
führer, Hugh Dalton, Dele-
gierter der Britischen Arbei-
ter-Partei, Giuseppe Saragat,
der Führer der italienischen
sozialistischen Minderheit und
Guy Mollet, der Generalsekre-
tär der Französischen So-
zialistischen Partei teilneh-

men, begann heute frueh in
Paris. Die Arbeiten werden
bis morgen dauern.

Im Anschluss an die Konfe-
renz soll ein kollektiver Pres-
se-Empfang stattfinden, auf
dem die europäischen Sozia-
listen ihre Stellung zum Pro-
blem der europäischen Ein-
heit bekanntgeben wollen.



Marseille — An Bord des
brasilianischen Dampfers
"Raul Soares" traten gestern
94 mitteleuropäische Emi-
granten die Reise nach Rio
und Santos an.

Berlin — Zwei der 50 in
Wittenberg an der sowjetrus-
sisch-britischen Demarka-
tionslinie zurueckgehaltenen
Schiffe, wurde heute von den
Russen die Weiterfahrt nach
Hamburg gestattet.

Neu Delhi — In Kaschnir,
so meldet der indische Sen-
der, kam es in den letzten
Tagen zu sehr heftigen Kämp-
fen. Die indischen Truppen
sollen den aufständischen
im Tale des Uri schwere Ver-
luste zugefügt haben.

Rom — Der italienische
Schriftsteller Arturo Farinelli
ist im Alter von 81 Jahren in
Turin gestorben. Bekannt
sind vor allem seine Biograp-
hien von Dante, Calderon
und Voltaire.

Die deutsche Sozialdemokratie zum Marshall-Plan

WIEDER ADEL IN SPANIEN

Madrid, 24. (AFP) — Mit
Ausnahme eines Mitgliedes
stimmte die Cortes heute fuer
den Gesetzesvorschlag der den
Adel in Spanien wiederher-
stellt und hoben damit alle
diesbezüglichen Gesetze, die
in der Republik 1931 erlassen
worden waren, auf.

LUIS CARLOS PRESTES IN URUGUAY

Montevideo, 23. (AFP) —
Luis Carlos Prestes befindet
sich in der uruguayischen Stadt
Salto, meldet heute abend die
Agentur "ANI".

Nach dem Bericht des Kor-
respondenten sollen mehrere
Kommunistenführer Ameri-
kas dort augenblicklich Gae-
stes des Schriftstellers Enrique
Amorim sein. Dort sei auch
der chilenische Dichter Pablo

Hannover, 24. (AFP) — Der
Marshall-Plan stellt den er-
sten Nachkriegs-Versuch dar,
die europäische Unordnung
zu beseitigen" heisst es in dem
vom Direktoren-Komitee der
"Sozialdemokratischen Partei
Deutschlands" fuer den 1. Mai
vorbereiteten Manifest.

"Wir sind mit den Soziali-
sten aller Länder einverstan-
den, die am Marshall-Plan
teilnehmen, doch wir sind
auch der Ansicht, dass die
nordamerikanische Hilfe nicht
an Bedingungen politischer
und sozialer Art geknüpft
werden darf".

Neruda und wurde man we-
tere Kommunisten erwarten,
so die uruguayische Senatorin
Julia A. Revallio, den Abgeord-
neten Enrique Rodriguez und
den argentinischen Kommu-
nistenführer Rodolfo Ghioldi.

Griechenland mit der USA - Hilfe unzufrieden

Athen, 24. (AFP) — "Die
106 Millionen Dollar, die im
Marshall-Plan fuer Griechen-
land vorgesehen sind, stellen
nur ein Provisorium dar" er-
klärte heute der Saellvertre-
tende Ministerpräsident Tsal-
daris.

"Diese Summe entspricht
nur unserer Handelsbilanz mit
Bezug auf die Vereinigten
Staaten und Kanada, wach-

rend anderen Ländern zu-
sätzliche Summen gewährt
werden. Diese 106 Millionen
Dollar sind also weiter nichts
als eine Abschlagszahlung und
wir erwarten, dass die USA
uns insgesamt mindestens 240
Millionen Dollar geben wer-
den, wie sie die Nordamerika-
nische Hilfs-Mission fuer un-
sere militärischen Ausgaben
vorgeschlagen hat".

SPEDITION ist VERTRAUENSACHE!

L. J. Fink & Cia. Ltda.

Internationale Transporte

RIO DE JANEIRO

AV. RIO BRANCO, 257

Tel.: 22-6555.

Wir besorgen den Transport von Sendun-
gen aus Europa (auch Möbel, Porzellan,
Koffer, usw. fuer Rückwanderer aus
Deutschland und Oesterreich) durch Ver-
mittlung von

SCHENKER & CO.

Die Versicherung kann durch eine hier in
Brasilien eingedeckt werden.

Haus fort? — Abonniere doch die DB und Du hast sie am Kaffeetisch!

DEUTSCHE BEILAGE

DER GAZETA DE NOTICIAS

AVENIDA RIO BRANCO, 181 — SALA 1501 — TEL.: 22-3226
RUA MARECHAL FLORIANO 23 — TEL.: 23-2778

Unser kurzes Gedächtnis

Der Mensch glaubt fest daran, dass er der Nabel der Welt ist. Und jeder Einzelne, — mag er es nun zugeben oder bestreiten, grossenwahnsinnig oder uebertrieben bescheiden sein — ist im letzten Fueckchen seines Seins davon durchdrungen, dass er der Mittelpunkt des Mittelpunktes sei. Noch nie ist einem Menschen so Unrecht geschehen, kein anderer hat so schweres Leid ertragen, niemand findet so wenig Verstaendnis.

So ist es in den Bezirken des eigenen Lebens und da kann man es verstehen: moegen auch Millionen Mutter ihr Kind im Kriege verloren haben; der einzelnen Mutter stirbt der Sohn immer das erste Mal seit Weltbestehen und der Schmerz aller Mutter weint aus ihr. Ueber den Hahnrei in der franzoesischen Ehebruchs-Komodie lacht auch der mit, der dann besinnungslos zum Revolver greift, wenn an ihm Verrat geuebt wird.

Aber bei der Beobachtung des aeusseren Weltgeschehens sollte es doch anders sein. Da sollte man glauben, dass sich in die Erinnerung eingepreagt hat, was vor etwa 25 Jahren passiert ist. Schliesslich gibt es genug Menschen zwischen 50 und 60, die von sich aussagen, dass sie im Vollbesitz ihrer geistigen Kraefte seien; die waren zur Zeit des ersten Weltkrieges und der europaeischen Inflationswellen erwachsen und ihnen zumindest sollte gegenwaertig sein, wie recht der alte Akiba hat, mit seinem "Alles schon dagewesen!"

Aber es ist nicht so. Von 1000 Menschen, die heute Zeitung lesen und in denen die Berichte ueber Deutschland und das jaemmerliche Schauspiel seiner Zerissenheit, Unfreiheit und seine klaegliche Lebensverhaeltnisse Bedauern oder hell lodernde Empoerung wecken, tritt kaum einem ins Bewusstsein, dass all das, was sich heute abspielt zu einer Zeit, die unserer Generation noch im Bewusstsein sein musste, "schon dagewesen ist", ebenso krass, ebenso verhaengnisvoll, noch aussichtsloser.

Man liest heute eine Notiz von den Beratungen zur Schaffung einer eigenen Waehrung in der Westzone und profezeit das Ende der deutschen Reichseinheit, den Zerfall in feindliche Mittelmachte oder Kleinstaaten.

Aber hier ist eine Notiz aus dem Jahr 1923 und die sagt:

"Geheimrat Louis Hagen (Koeln) spricht am 17. Oktober in der Reichskanzlei vor, um dem Reichskanzler mitzuteilen, bei einer Besprechung mit deutschen Vertretern aus dem besetzten Gebiet habe General Degoutte zur Besserung der wirtschaftlichen Lage die Einfuehrung einer neuen Waehrung vorgeschlagen. Es unterliege keinem Zweifel, dass er hierbei nur an die Frank-Waehrung gedacht habe, die bereits in den Regiebahnen eingefuehrt sei. Am Schluss dieser Zusammenkunft habe sich eine "sehr prominente Persoenlichkeit" zum Wort gemeldet und vorgeschlagen, sofort eine eigene rheinische Waehrung zu schaffen".

Und will man das Chaos von heute mit dem vor 25 Jahren vergleichen, genuegt das Herausgreifen zweier offizieller Boersennotizen aus dem Jahr 1923. Etwa: "Der Dollar, der bei Beginn der Ruhrbesetzung auf 10.424 stand, ist Ende Januar auf 43.000 gestiegen".

Und: "Dollarstand am 15. Oktober: 3.760.000.000".

Wenn man heute das drohende Gespenst einer Zerstoe- rung der Reichseinheit naeher kommen sieht, glaubt man, dass Deutschland das Schicksal des Korns zwischen den Muehl- steinen Ost und West droht, empfiehlt es sich, an den Brief zu denken, den Reichskanzler Stresemann am 27. Oktober 1923 an den Saechsischen Ministerpraesidenten Zeigner schrieb und in dem es heisst:

Die Propaganda der kommunistischen Partei hat un- fuehrung der ihrem Kabinett angehoerenden kom- munistischen Mitglieder Formen angenommen, die den gewaltsamen Sturz der Reichsverfassung und ihre Zertruemmung zum Ziele haben und herbei- fuehren koennen.

In einem Flugblatt, das der Landesverband der Kommunistischen Partei Deutschlands und die saech- sische Landtagsfraktion, der Ihre kommunistischen Minister im Kabinett angehoren, erlassen haben, wird General Mueller, der mit der vollziehenden Ge- walt von der Reichsregierung beauftragt ist, ver- hoent, und es wird weiter aufgereizt zur Mobilisie- rung der Massen, zur Aufstellung neuer Hundert- schaften, zur Bildung von Aktionsausschuessen.

Die Beseitigung dieses Zustandes ist unerlaesslich. Im Auftrage der Reichsregierung fordere ich Sie des- halb hierdurch auf, den Ruecktritt der saechsischen Landesregierung zu vollziehen, weil die Teilnahme kommunistischer Mitglieder an dieser Landesregie- rung angesichts dieser Vorgaenge mit verfassungs- maessigen Zustanden unvereinbar ist.

Ich ersuche Sie, mir ueber den Ruecktritt der Re- gierung innerhalb des morgigen Tages, des 28. Ok- tobers, Nachricht zu geben.

Und am 29. Oktober, mittags 1 Uhr erlaeuerte Strese- mann vor dem Kabinett, der saechsische Ministerpraesident habe auf sein Schreiben erwidert, dass die saechsische Re- gierung keinen Grund fuer ihren Ruecktritt anerkennen koenne.

Weiteres Fuellen der Erinnerungsluecken noetig? Bitte. Am 21. Oktober (1923) rufen die Separatisten in Aachen die "Rheinische Republik" aus und hissen auf den Daechern der staedtischen Gebaeude die gruen-weiss-rote Separatisten- fahne. In Muenchen-Gladbach kommt es zu Strassenkämp- fen und in Muehlheim gelingt der Putsch. Der drei Wochen fruher unter anderem Vorzeichen erfolglos versucht wurde. (Die Zeitungsmeldungen des Tages lauten: "Nationalkom- munistische Haufen versuchten heute frueh Kuestrin zu ueberwuegeln und drangen in die militaerisch nicht belegte Altstadt ein") und dem weitere 2 Wochen spaeter, am 8. November, der bekannte Muenchener Machtergreifungs- versuch folgte.

So sah es — 5 Jahre nach dem Kriegsende von 1918 — in dem nur an einem Zipfel besetzten Deutschland aus. Zerissenheit, Uneinigkeit, am Rande des Ruins. Ein Deutsch- land, das sich unter den Zuckungen, in die ein verlorenen Krieg und ein Friedensdiktat es warf, selbst aufluoessen schien. Oder weiss man nicht mehr, was dem Hitlerputsch in Bayern voranging?

Dass die damaligen blauweissen Politiker viel weiter

1000 Elternräte protestieren gegen:

Stierkämpfe in Wien

Eine geharnischte Resolution gegen Sensationsfilm und Schundliteratur

Aus einer Resolution, die mehr als 1000 Elternratsobmaenner der Wiener Volk-, Haupt- und Mittelschulen kuertlich auf einer Konferenz beschlossen haben, erfahrt die staunende Oeffentlichkeit zum erstenmal einen geradezu abenteuerlichen Plan. Es hat sich in Wien ein Mann gefunden, der bei der Gemeinde um eine Konzession fuer die Abhaltung von Stier- kampfem eingekommen ist.

Er beabsichtigt demnach nicht weniger und nicht mehr, als in der oesterreichischen Hauptstadt Stierkämpfe zu ver- anstalten, noch dazu auf einem zentral gelegenen Platz, der wie es in der Resolution heisst, "einem repraesentativen Kul- turinstitut benachbart ist".

Mit vollem Recht ersucht die Elternschaft der Wiener Kin- der, diese Konzession aus Gruen- den des guten Geschmacks zu verweigern, und weist darauf hin, dass die Verrohung der Jugend durch derartige Darbie- lungen noch weitere Fortschritte machen musste.

Weiters fordert die Eltern- schaft, wie die Rathaus-Kor- respondenz mitteilt, wirksame Be- kaempfung von Schund und Schmutz in der Literatur und im Filmwesen, nicht nur durch Anklagerung, sondern auch durch Verhinderung der Her- stellung und des Vertriebes sol- cher Produkte. Das eingesparte Material waere zur Erzaehlung wertvoller Buecher und Filme, insbesondere von Schulbuechern und Schulheften zu verwenden. Die Elternraete tadeln in die- sen Zusammenhang, dass selbst die Volksbildungsstaetten durch Verfuuehrung von Sensationsfil- men dem Zeitgeschmack auf Kosten ihrer kulturellen Aufga- ben Rechnung tragen. Die Reso- lution wendet sich schliesslich auch gegen die kulturwidrigen Ring- und Boxveranstaltungen und verlangt die Schaffung einer Stelle, der die Beurteilung obliegt, ob Filme der Jugend zuganglich gemacht werden sol- len oder nicht.

Nach Ansicht der Elternraete genuegen die gesetzlichen Be- stimmungen vollstaendig, um alle Missstaende auf diesen Gebieten zu beseitigen. Nur muessen die Gesetze und Verordnungen auch schaeftens angewandt werden. Die Regierung werde

ersucht, auch bei den Allierten um Unterstuetzung fuer den Kampf gegen Schmutz und Schund zu werben.

Wie wir dazu aus dem Rathaus erfahren, fand vor ungefuehr vierzehn Tagen unter dem Vor- sitz des Stadtrates Matejka eine Sitzung des Sportbeirates der Stadt Wien statt, dem un- ter anderen die Vertreter der drei grossen Sportmeisterschaf- ten angehoren. Es wurde der einstimmige Beschluss gefasst, Veranstaltungen, die mit Sport nichts zu tun haben und rein spekulativen Interessen dienen, wie sie im Vorjahr auf dem Platz des Eislauf-Vereins ab- gehalten wurden, in diesem Jahr unter keinen Umstaenden mehr zuzulassen.

Bezeichnend sei es, dass vor kurzer Zeit ein Artist im Rat- haus um die Bewilligung ange- sucht habe, sich auf dem Jo- sefsplatz als Seiltaezer pro- duzieren zu duerfen. Es braucht nicht erst ausdrueck- lich erwaehnt zu werden, dass dieses Gesueh abgewiesen wor- den ist.

INCAND

MINISTERIELLE UMBESETZUNGEN

Die Direktion der Central do Brasil soll, wie man heute von zuverlaessiger Seite er- faehrt, von General Dorival de Brito Silva, dem gegen- waertigen Direktor der Eisen- bahnhinie São Paulo-RioGran- de uebernommen werden, da Ingenieur Renato Feio aus- scheiden wird.

Die Regierung wird, so ver- lautet weiter, schon im Laufe der naechsten Woche ver- schiedene ministerielle Umbe- setzungen und Neubesetzun- gen hoher Verwaltungsposten, vornehmen.

NEUE IMMIGRANTEN FUER BRASILIEN

Aus Bremen meldet die Agentur DANA, dass eine neue Gruppe von Immigranten aus den britischen und nordame- rikanischen Auffanglagern der Bi-Zone kurz vor der Ab- reise nach Brasilien steht.

ERHOEHUNG DER ANGE- STELTEN-GEHALTER

Man rechnet damit, dass die Erhoehung der Gehaelter der Handelsangestellten noch vor der ersten Mai-Woche ge- regelt sein wird. João Daudt d'Oliveira hofft schon in den naechsten Tagen eine Lösung zu finden, die sowohl den In- teressen der Angestellten wie denen der Arbeitgeber gerecht wird.

DIE AUFENTHALTSLAUB- NIS BEKOMMEN

Die drei blinden Passagiere, die hier vor einigen Tagen an Bord einer KLM-Maschine an- kamen, sind inzwischen frei- gelassen worden und haben die Aufenthaltserlaubnis fuer Brasilien bekommen, da sich ein bekannter brasilianischer Industrieller fuer sie einge- setzt und ihnen sowie zwei anderen auf den Abtransport wartenden Italiern Arbeits- moeglichkeiten verschafft hat. — Der Name dieses grosszue- gig denkenden und menschen- freundlich handelnden Bra- silianers ist Natal Perrota.

DIE SCHWESTER PRESTES' VERHAFTET

Die Schwester Luiz Carlos Prestes', Clotilde Felizardo, wurde gestern in der "Editora Vitoria" in der Rua S. José von der Polizei, die dort einen Unterschlupf verdachtiger Personen vermutete, aufge- sucht und verhaftet. Auch mehrere der Anwesenden wur- den verhaftet und umfang- reiches Propagandamaterial beschlagnahmt.

Vor dem Hause hatte sich eine grosse Menschenmenge angesammelt und es kam zu erregten Szenen, die noch, nachdem der Polizeiwagen mit den Verhafteten bereits fort- gefahren war, ihre Fortset- zung fanden.

DER PROZESS ARACI

Der erste Teil des Prozesses gegen Araci Abella, die des Gattenmordes angeklagt ist, wurde gestern mit den letzten Zeugen-Aussagen der Vertei- digung beendet. Nunmehr kommt es dem Richter zu, das Datum der Urteilsverkuen- dung festzusetzen.

KOMMUNISTEN-VERHAFT- TUNGEN IN PORTO ALEGRE

Die Zahl der in den letzten Tagen in Porto Alegre verhat- teten Kommunisten betraegt bereits ueber 50.

UEBERSCHWEMMUNGEN IN SUEDE-CATARINA

Der Tubarão-Fluss ist im Sueden Santa Catarinas ue- ber seine Ufer getreten. In- nerhalb von nur zehn Stun- den war sein Wasserstand um vier Meter gestiegen, sodass bereits entstandene Sachschaden ausserordentlich gross ist. — Seit vierzig Jahren soll sich in Sta. Catarina keine derar- tige Ueberschwaemmung mehr ereignet haben.

Die Bahnlinie von Tubarão nach Crescuma soll voellig unter Wasser stehen und auch zwischen Palmeiras und Nova Orleans sollen zahlreiche Bergrutsche den Verkehr un- moeglich machen



AUXILIO PARA EUROPA

(Autorizado pela Cruz Vermelha Brasileira)
COMITÉ DE SOCÓRRO A EUROPA FAMINTA
RIO DE JANEIRO — BRASIL

avenida Franklin Roosevelt, 115 — VI. andar — Tel 32-6437

SONDERANGEBOT

NEU!

UNSER AUXILIO - SCHNELL - PAKET

nur nach Deutschland

SCHNELL — PREISWERT — REICHHALTIG!

HOFFNUNG

10 kg netto — 42.000 Kalorien
5 lbs Reines Schweineschmalz
(in 5 Dosen)
10 lbs Feinstes Weizenmehl
5 lbs Kristall-Zucker
2 lbs Bester Roest-Kaffee
(in 2 Dosen)

Preis: Nur Cr\$ 235,00 —

Fuer russische Zone und Berlin Cr\$ 10,00 Zuschlag Gebuehrenfreie Zustellung.

Die Associação Brasileira de Concertos ist eine junge Ver- einigung. Ihre Gruender und Verantwortlichen aber sind alte Kaempfer fuer den kulturellen Fortschritt Brasiliens und ins- besondere die Vertiefung der seelischen Beziehungen zwi- schen dem jungen, stueemisch vorwaertsdraengenden Land und dem ewigen Deutschland, das der Menschheit das Hoch- ste an Kunstwerten gegeben hat und darzubieten vermag.

Die viel zu frueh verstorbenen Maria Amelia de Rezende Mar- tins, selbst eine der bedeutend- sten Pianistinnen, die Brasilen hervorbrachte, eine warmherzige und mueltige Schildtraegerin deutscher Musik. Frei Pedro Jünz, neben vielen anderen auch ein Musikhistoriker von Rang, der unter anderem die Schiller'schen Verse, auf denen Beethovens Neunte aufba- uet, in ein sangbares und edles portugiesisch uebersetzt hat. Theodoro Heuberger, dessen Dy-

gingen, wie ihre heutigen Nachfahren, die sich ja nur ab und zu in der Rolle des Kraftlacks gefallen und die "Sau- preissen" nach altem Brauch "auf die Kirchweih laden!" — Vor 25 Jahren aber ging der Herr von Kahr wesentlich radikaler vor.

Als sie mit einer Verfuuegung des Reichswehrministers unzufrieden war, vereidigte sie die Reichstruppen auf Bay- ern und spielte so etwas wie Abbruch der Beziehungen Bayerns zum Reich. Eine Woche spaeter gab der Reichs- verkehrsminister Oeser bekannt, dass die bayrische Regierung auch die Reichsbeamten auf das Land Bayern vereidigen wolle und waere der Hitlerputsch nicht gekommen, so haette die Beziehung Bayern-Deutschland vielleicht Belastungspro- ben zu ertragen gehabt, denen sie nicht gewachsen gewesen waere.

Und doch kam nach diesem ausweglosen, chaotischen, schwarzen 1923, das beim Vergleich mit 1948 garnicht bes- ser abschneidet, ein paar Jahre spaeter eine Zeit, in der die deutsche Waehrung voellig gesundet und kraeftiger war als viele andere, die Reichseinheit eine Selbstverstaendlichkeit an die zu ruefteln kein Mensch in Bayern, Sachsen oder dem Rheinland auch nur im Traum dachte und Deutsch- land auf dem Wege zu neuer Blute. (Man wende nicht ein, dass Hitler das Wunder vollbrachte; schon 1924 hat es sich gegen 23 und 1925 im Vergleich zu 24 eindeutig angezeigt).

Und das ist der Trost fuer heute: dass man sich — wenn dem Gedachtnis ein wenig historische Kruecken gediehen werden — sagen kann "Alles schon dagewesen!" Und dass hinter dieser Erkenntnis auch der Trost aufschimmert: "Es geht und wird wieder besser!"

MUSIK

ABC brachte

Claudio Arrau

namik schon so viel dazu be- trug, dass die Kulturen der bel- gen Voelker, die er im Herzen tragt, einander naeher kamen. — diese drei Namen, die sich im Programm der Associação Brasileira de Concertos finden, geben selbst ein Programm und zwar eines, das man blind und unbedingt unterschreiben kann.

Das Theater Municipal war bei der dieswoechentlichen Dar- bietung der ABC ausgezeichnet besucht, doch moechte man wuenschen, dass bei Veranstal- tungen die eine ethisch und kuenstlerisch so hoch stehende

Gruppe wie die brasilianische Konzert-Vereinigung es ist, auch nicht ein Platzchen im grossen Haus unbesetzt bleibe. Gerade das an deutscher Kunst interessierte Publikum sollte sich zur natuerlichsten Unterstuet- zung der ABC, zur Anmeldung seiner Mitgliedschaft bei dieser Vereinigung bereit finden.

Das Dienstag-Konzert im Mu- nicipal haette freilich den gleich guten Besuch aufzuweisen ge- laabt (und verdient), auch wenn es anstelle einer Kulturvereini- gung nur von einem simplen Geschaeftsmanager veranstaltet worden waere. Denn besser als durch einen Klavierabend Claudio Arrau laesst sich die nahe- de Winteraison 1948 wohl kaum einleiten.

Claudio Arrau zaehlt heute zur ersten Garnitur der grossen Pianisten und ist technisch el- ner der vollkommensten Mes- ter des Klaviers. Arrau hat sich nicht so spezialisiert wie die grossen Beethoven- oder Chopin-Spieler unserer Tage, (unvergleichlich Backhaus, der die ABC vor ihm brachte). Aber er ist dafuer der univer- selle Meister seines Instru- mentes.

Die Hohepunkte seines dies- maligen Konzertes bot die wun- derschoen gespielte Arabesque op 18 von Schumann, die sch- laender Differenziertheit gestal- tete Beethoven-Sonate em Mi bemol major (op. 31, n. 3), in der das Presto con fuoco be- sonders grazioes und brillant schimmerte, die effektvollen Brahms-Variationen ueber ein Thema von Paganini und der mit bekannter Meisterschaft von Arrau gespielte Debussy.

Das Publikum dankte nach Gebuehr.

L. Sch

Vergelt's Gott, Herr Joracy Camargo!

DEUTSCHE URAUFFUEHRUNG IM SERRADOR AM 7. JUNI

Die literarischen Skizzen in Serrador, pardon, die literarischen Proben zu Erich Kästners Lustspiel "3 Männer im Schnee", das sich das "Teatro Independente de Artistas Europeus" hier die erste Spielzeit als Premiere der Produktion erwählte, sind in vollem Lauf. Serrador, das ist die Stadt, die Werner Hammer, sein-tarier Typ des "homme errant", Europameister im Gedächtnis, das sich sein Menschengehen, das nicht nur Menschengehen, sondern auch die der Irrungen und Verwirrungen. Noch liegt die Serrador-Landschaft einhellig in weissen Schnee, der Pulverschnee wird erst Montag den 17. Mai 1948 abends kontraktmäßig zu schmelzen und glücken beginnen. Dagegen flutet der Nebel der Diskrepanz und Dis- rektion, der jeden Blick auf das erweiterte Ensemble des Euro- paäischen Künstlertheaters verwehrt, erfolgreichweise an- reich zu lichten. Selbst ein euro- päischer Lade der Bühne, wie der Schreiber dieser Zeilen, agnuziert aufs erste Hinschauen das Theater, die Männer des Zentrums (keinerlei politische Ausspielung, Zensur- kott behaltet) als da sind: Werner Hammer, Kurt Eh- rend, Fritz Strinsky. Diese teilen sich mit Herrn Kästner in die Verantwortung dafür, dass die Lebensfreude durch 4 Akte ein selbst entzunder- gungswortstücken überzeugen- des Plaidoyer hat. Clarisse Andrea hat in der place den vielleicht apertesten Beruf: Ski- Naup mit Hindernissen. Ihr Liebesleben scheint gleichsam von naturweigen wintersportlich orientiert, sie macht halt kern- an fremden Temperamenten, von es gefügt und dezent zu- sagen. Richard Brauer, uer- zeuget wie uerzeugender Hoteldirektor erster Klasse, dem man die krisenlose Saison an seiner kaisertesten Silhouette anschauen ablässt. Ferdinand Oren: Trakgeld — Grossindus- trieller von Formal, sprich Hotelportier, der die Menschen nach Gästen, die Gäste nach

Noten schätzt. Albert Serrador, der Graf Bobby — Dynastie ent- sprungen, angenehm vert. ob- teller Baron. (made in Aus- tria) in bester Blüte der Ar- tistenvirkung, die sich beim Theater stets gut valorisieren lässt. In ansehnlicher Paros Elisabeth Stockhausen; spielt jede Rolle zur Freude ihrer zahllosen "fans". Töne, die in der Kehl und in der Seele sin- zen. Felicia D. Mann macht die Maenner felix.

Man sieht: der geradezu stürmische Kunstappell seitens des Publikums ist berech- tigt. Die "Connoisseurs" des Vorverkaufes blicken mit ver- neuerten Sinnen auf die Augenblicksbilanz und die "Kos- mopoliten" der Welt des Schieus prophezeien eine Rekordaison 1948.

Zweites Stück: deutsche Uraufführung des brasilian- schen Erfolgs-Komödie "Deus lhe pague" von Joracy Camar- go, 4 Akte Bettlerphilosophie der reinen Vernunft. Sie, die Her- ren Haendausstrecher und Vergelt's Gott-Sager bzw. "Vergelt's-Gott-Sager" bzw. — Murrer von Beruf, spotten dort ihren selbst und wissen genau wie... der Autor es ha- ben will: witzig, pointiert, geist- reich. Eine Art Drei-Groschen- Oper, der man Musik und Ten- denz anzuheften vergass. Wie dem immer: eine ewig aktuelle Komödie, dieses "Deus lhe pague". Denn wie schon Anton Kuh der Wiener Caricaturist aus "Prag und blödsinnige Stehreg- ler, auf die wenig diskrete Pa- ge: "Was werden Sie machen, Herr Kuh, wenn eine neue Weltordnung ausbricht", so treffend sagte: "Mir kann nichts passieren! Schnorrei wird man immer brauchen..." Zum Schluss ein vordatiertes Dankeswort der Parkettbewoh- ner an den grossen Komödien- schreiber Brasiliens: Vergelt's Gott, Herr Joracy Camargo!

WO hast Du denn die kennen gelernt? Na, durch die DB!

Cabaret „Die Optimisten“ Am 8. Mai „Sous les toits de Paris“



Alfred Schuetz und Georges Petersbursky

die beliebten Pianisten, spie- len am 8. Mai in der ABI an ihren traditionellen zwei Klavieren, "sous les toits de Paris". Petersbursky ist der Komponist des "so populaeren Schlagers Dona Clara. Ueber- dies hat der ehemalige erfolg- reiche Leiter der "Bühne der

Jungen am Zoo" (Berlin) und Autor der vielgespielten Komödie "Kinder der Strasse", Herr Wilhelm Loessel, in Er- gaenzung der von uns bereits erwahnten Attraktionen fuer die Mai-Vorstellung der Opti- misten u.a. verpflichtet: Trio Ziegler, die Miniaturakroba- ten und die "Tänzerin der Temperamente" Ivonne Dors- ka.

Zweimal Faust in Rio

JENNY KLABINA FAUST-UEBERSETZUNG ALS EROEFFNUNGS-INSZENIERUNG DER DRAMATISCHEN FESTSPIELE QUITANDINHA (PETROPOLIS)

Von grossem Interesse aller Freunde deutscher Literatur ist die Wahl von Goethe's "Faust" als Eroeffnungs-Insze- nierung einer fuer Brasilien so bedeutsamen Einrichtung wie der Festspiele Quitandinha. Es ist das erste Mal in Suedame- rika, dass grosse Theater-Fest- spiele nach europaischem und amerikanischem Vorbild veran- staltet werden; die Festspiele werden jaehrlich wiederholt werden und es wird fraglos ein- ner Jahr bedurfen bis stren- ge Verbesserungen einen Ver- gleich mit den traditionellen Festspielen, etwa in Salzburg, erlauben werden. Die Wieder- eroeffnung der Salzburger Fest- spiele nach dem Kriege hat- ze Folge, dass die alte oester-

Beschwerdebuch

Und wieder: Der Badestrand von Copacabana

Die kleinen Lebensrettungs-Motorboote, die noch im vorigen Sommer jeden Tag einige Meter vom Strand entfernt ankerten, Ziel fuer die Schwimmer und Be- ruhigung fuer jeden Badenden inmitten der manch- mal gefaehrlichen Wellen — sie erscheinen nicht mehr. Ein Mann der Rettungswache gab Auskunft, dass man kein Geld mehr ausgeben will, weder fuer die Gehael- ter der Wache, die in den Booten sass, noch fuer die Reparatur der kleinen Aussenbordmotore. Ist es moeg- lich, dass die Praefektur, die Geld genug hat, Denk- maeler zu verruecken fuer viele tausend Contos, fuer die Sicherung der Badenden diese kleine Summe nicht aufbringen kann?

Eine Schwimmerin von Copacabana, im Namen vieler Badenden.

Geehrtes Beschwerdebuch!

Hast Du so viel Macht, dass Du durch den Ab- druck der nachstehenden Beschwerde erreichen kannst dass zwei Selbstverstaendlichkeiten, die sich an jedem kultivierten europaischen Badestrand von Riga bis Mentone finden, auch der schoenen Praia von Copacabana geschenkt werden?

Ich meine erstens: Laufbretter, die in regelmaes- sigen Abstaenden von den Stufen bis an das Wasser gelegt werden und die von den Badegaesten zu be- nutzen sind, wenn sie sich — vielfach mit Strand- schuhen angetan, mit denen sie auch die Strassen ueberquert haben — an die Praia begeben. Der Sand ist zum liegen da, aber nicht dazu, dass schmutzige Schuhe den Platz zehnmal durchfurchen, auf den man sich dann legen soll.

Und zweitens: Waere es nicht moeglich, an gewis- sen Stellen der Kaimauern Wasserleitungs-Auslaeu- fe mit Abfluss anzubringen, damit man sich den Sand von den Fuessen spulen kann, wenn man die Praia verlaesst und wieder ins Strassenleben eintritt?

Ergebenst — A. H.

Noch einmal: Ruecksichtslosigkeit der Autobus- Chauffeurs

Sehr geehrter Herr Redakteur!

Vor wenigen Wochen gab das Beschwerdebuch einer Zuschrift Raum, mit der der Einsender die grobe Ungehoeorigkeit anprangerte, die das um winkende Fahrgaeste unbekummerte Durchfahren von Autobus- sen bei Haltestellen darstellt. Die Beschwerde war nett geschrieben und vernueglich zu lesen — und deshalb wurde sie dem Tatbestand vielleicht nicht ganz ge- recht. Denn den Vielen, die taeglich vor Wut platzen, weil sie Opfer der gleichen Unverschaeamtheit werden, ist bestimmt nicht zum lachen zumute und durch eine erheiternde Darstellung verniedlicht man eine Unkor- rektheit, der nur abzuheffen waere, wenn die Auf- sichtsbehoerde sich entschliessen wuerde, einmal auf- schaerfste durchzugreifen.

Ich gebe Ihnen im nachstehenden einen konkreten Fall an, der sich Mittwoch abend, zwischen 7 Uhr 12 und 7 Uhr 43 abspielte.

Die genaue Zeitbestimmung ist moeglich, da das Begebnis sich an der Parada Av. Getulio Vargas—Rua Urugayana abspielte und die in den Abendstunden an dieser Stelle wartenden, bedauernswerten Autobus-Pa- tienten ja nichts anderes zu tun haben, wie alle zwei Minuten veraergert zur erleuchteten Bahnhofsuhr zu blicken.

Die Haltestelle Ecke Getulio Vargas—Urugayana ist ein wichtiger Knotenpunkt, was durch die vor ihr angebrachte Verkehrsampel unterstrichen wird. Gera- de diese Verkehrsampel reizt aber die in Richtung Avenida Rio Branco fahrenden Autobusse, die Halte- stelle zu missbilligen und unberuecksichtigt zu lassen. Der von mir erwahnte Fall spielte sich — wie hun- derte Male vorher und zu befuertender Massen — hunderte Mal nachher folgendermassen ab: Die Ver- kehrsampel zeigte rot und deshalb standen vier halb- leere Omnibusse mit dem Endziel Candelaria und Pra- ga Maua hintereinander geduldig an der Haltestelle, um zu warten bis das Ueberqueren der Urugayana frei- gegeben wurde. Von hinten brauste ein 100er, ein 67er und ein 103er heran, gerade als das Licht wechselte und der erste Candelaria-Bus sich in Bewegung setzte. Die Copacabana-Fernbusse, deren Chauffeurs den Lichtwechsel gehaut haben muessen, schlugen einen geschickten Haken und sausten in zweiter Bahn stolz ueber die freigegebene Querung. Winkende Fahrgaeste — nebensaechlich; Wettrennen — Hauptsache!

Ich glaube, dass es ein einziges Mittel gaebe, diese Ruecksichtslosigkeit und Ungezogenheit der Autobus- Fahrer abzustellen: Das Ueberfahren der Haltestellen durch nicht uniformierte "Investigadores" notieren las- sen und das mangelnde Verstaendnis fuer die Dienst- obliegenheiten dann durch einen Lohnabzug bestrafen.

Wenn es gelaenge, diese sicher im Interesse der Allgemeinheit liegende Mitarbeit der Polizei fuer die Beseitigung eines der aergerlichsten Verkehrsuebel zu gewinnen, wuerde es bald eine eingerissene Fahrer- Unsitte in Rio weniger geben.

Hochachtungsvoll F. L.

Freies Europäisches Künstlertheater

TEATRO INDEPENDENTE DE ARTISTAS EUROPEUS

Spielzeit 1948

TEATRO SERRADOR — Rua Senador Dantas, 13

Kuenstlerische Leitung: Werner Hammer Willy Keller

Einladung zum Abonnement

fuer 4 Vorstellungen, die aus den nachfolgend angefuhrten Erfolgsstuecken ausgewählt werden:

Erich Kästner — Drei Maenner im Schnee;
G.B.Shaw — Die Hauser des Herrn Sartorius oder: Man kann nie wissen;
Joracy Camargo — Deus lhe pague! In deutscher Ueber- setzung von Willy Keller;
Arnold & Bach — Weekend im Paradies oder
Arnold & Bach — Der wahre Jacob.

Spieldateng

Serie A: - 17/5 - 7/6 - 5/7 - 2/8 1948;
Serie B - 24/5 - 14/6 - 12/7 - 9/8 1948;
Serie C - 31/5 - 21/6 - 19/7 - 16/8 1948

uenktlich abends 8 Uhr 30.

EINZELVERKAUF: 8 Tage vor der Vorstel- lung in den Vorverkaufsstellen und am Tage der Vorstellung ab 11 Uhr an der Theater- kasse des Teatro Serrador.

Eröffnungsvorstellung

Serie A — Montag, den 17. Mai 1948 — 8.30

DREI MAENNER IM SCHNEE

Komödie von Erich Kästner.

Preise:

Kategorie	Einzelpreis	Abom. fuer 4 Vorstellungen
Poltrona Reihe A-D	Cr\$ 40.—	Cr\$ 128.—
Poltrona Reihe E-L	" 30.—	" 96.—
Poltrona Reihe M-O	" 25.—	" 80.—
Poltrona de Camarote	" 30.—	" 96.—
Camarote (5 Plaetze)	" 200.—	" 640.—
Balcão 1. Reihe	" 15.—	" 48.—
Balcão, übrige Reihen	" 10.—	" 32.—

(zuzueglich 10% Steuer)

Vorverkaufsstellen:

Le Connoisseur — Rua 7 de Setembro, 37 (fuer die ungeraden Nummern der Ein- trittskarten).

Livraria Kosmos — Rua do Rosário, 137 (fuer alle geraden Nummern der Ein- trittskarten).

Beginn des VORVERKAUFS: 19. April 1948. Den fruheren Abonnenten bleibt das Vor- verkaufsrecht auf die bisher gehaltenen Plaetze bis zum 30. April 1948 gesichert.

Dr. Walter Schinner

— ADVOKAT —

Erliegt saemtliche ein- schlaegigen Angelegen- heiten, auch Naturalisa- tionen, uebernimmt Ueber- setzungen usw.

Telefon: 42-8590 (von 11 bis 17 Uhr). Wohnung: Rua Visconde de Figuel- redo, 95 (Saenz Pena).

Ein zeitgemässer Knigge

"NACH IHNEN, BITTE!"
(Schluss)

Es kommt auch letztlich nicht darauf an, wer zuerst durch die Türe geht, sondern dass hier eine gewisse Ordnung eingehalten wird, die dem Draengeln und Schieben vorbeugt, wie es das liebe Vieh am Stadttore mit Effektivität zeigt, dass sich der Durchgang nur schleppend abwickelt. In früheren Zeiten und heute bei offiziellen Zeremonien kommt und kam noch der Reihenfolge der Gäste Bedeutung zu, die aber im vuergerlehen Leben an Ingerenz verloren hat. Hingegen wird es niemals gut aussehen, wenn sich ein Jüngling schnell vor einer Dame durch eine Türe durchschlaengelt oder wenn ein Herr es unterlässt, seiner Tischnachbarn den Vortritt anzubieten.

Uebrigens gibt es Faele, wo der Herr bewusst vor der Dame durch die Türe tritt. So gehort es sich, dass er ein offentliches Lokal zuerst betritt, um die Dame nicht zu raechst allein den Blicken der auschauenden Inassen aussetzen. Er muss vor ihr in den Zug oder in die Strassenbahn einsteigen um ihr hereln und herauszufoehren und — dies zumal beim Stiegensteigen, wo er auch vor bleibt — um ihr das Gefuehl zu ersparen, dass sie ihre Beine einer gewissermassen freien Betrachtung aussetzen muss. Trifft ein fremder Herr an einer Türe mit einer fremden Dame zusammen, so wird er ihr selbstverstaendlich den Vortritt anbieten, doch laesst sich hier manchmal — wenn der eine von draussen kommt, der andere von innen — nicht die Regel durchsetzen. Es kann sein, dass der Herr schon halb durch die Türe ausen aufgehende Türe eines Ladengeschaeftes getreten ist, wenn er erst der Dame ansiehtig wird. Es waere hoechst ungeschickt, nun unstaendlich noch einmal zurueck zu treten, dabei womoeglich nachfolgende Personen zu behindern, um der Dame den Weg freizugeben. Er wird entschlossen den halben Schritt weitergehen und nun mit einer kleinen Entschuldigung, vielleicht indem er den Hut zieht, der Dame die Türe aufhalten.

Ueber das Gehen auf der Strasse wird noch einiges mitzutellen sein, aber das naechstmal. Heute moege eine kleine Anekdote diese kurze Privatnissung ueber das "Vorgehen" abschliessen. Zwei Wiener Schauspielern, so wird uns erzahlt, sei einmal auf einer Gastspielreise von dem Provinztheaterdirektor zugemuet worden, zu Allerheiligen aushilfsweise in dem traenenreichen Kuehnsuecke, "Der Mueller und sein Kind" aufzutreten, und zwar haetten sie in der Gruppe der Gespenster agieren muessen, welche in langer Reihe durch das Friedhofstor zum Grabe ziehen. Sie entledigten sich in lebenswaerdiger Weise dieses ihres Koennens unuueerdigen Pflichtkoennens es aber nicht lassen, den Zuschauern zur Freude, den Mitspielenden zum

hoechsten Gaudium und dem Theaterdirektor zum Trotz am Eingang zum Friedhof sich gegenseitig mit den hoechlichsten Handbewegungen den Vortritt anzubieten, so dass am Ende aus dem in Melancholie aufgeloesten Publikum eine traenenueberstroemte Zuschauerschaar wurde; eine solche naemlich, der die Lachtraenen in begreien-der Weise ueber die Wangen liefen. Waehrend die Schauspiel-er, wie es sich gehoerte, ih-

Astrologische Ecke

Geleitet von Ullo Getzel

Es ist klar und bedarf keines weiteren Beweises, dass das ganze biologische Leben sich nur unter den Lebenspendenden Strahlen der Sonne entwickelt.

Aegyptische Koenige legten sich den Titel "Echm-Aton" zu, das heisst "Ein dem Aton der Sonne Genehmer" roemische Kaiser gebrauchten den Ehrentitel "Unbesiegte Sonne" und japanische Kaiser fuehren ihren Stammbaum bis zum Sonnengott zurueck und zeigen in ihrem Wappen das entsprechende Symbol.

Unter den modernen Wissenschaftlern waren es Dr. Gottstein (1896) und bald nach ihm Prof. Wachtelborn, der in seinem Werke "Therapie auf energetischer Grundlage" die Tatsache des Zusammenhanges der Periodizitaet im Erscheinen und Verschwinden der Sonnenflecke mit den gleichen Vorgaengen bei Epidemien und ansteckenden Krankheiten entdeckte. Diese Feststellungen, die auch die Wissenschaft anerkennen musste, liessen Wachtelborn das Gesetz aufstellen, dass der periodische Wechsel der Epidemien durch das periodische Auftreten der Sonnenflecken bedingt ist. Ein Maximum an Sonnenflecken laesst die Epidemien negativ, ein Minimum positiv werden.

Shiffner weist in seinem Werke "Die psycho-mechanische Taetigkeit im Universum und im Menschen" auf die besonders starken Zodiac-Licht-Erscheinungen in solchen Perioden hin, was eine Bestaetigung der astrologischen Auffassung ueber derartige Naturvorgaenge ist. — Die medizinische Wissenschaft weiss aus Erfahrung, dass bestimmte nervoese Stoerungen nur bei Sonnenaufgang oder Sonnenuntergang auftreten, also durch den Einfluss der Sonnenstrahlen verursacht werden. — Mit gleicher Staerke wie die Sonne beeinflusst auch der Mond alle Vorgaenge auf der Erde.

Nach astrologischer Auffassung stellt die Sonne die positive und mentale Seite je-



"Das muss ein gutes Buch sein, es hat bisher noch keinen Literaturpreis erhalten!"

ten Gespensterhaften Ernst bewaehrten und nach endlich befundener Reihenfolge wuerdig hintereinander durch das wackelnde Friedhofstor schritten.

R. Steinen.

der Existenz, der Mond ihre negative und materielle Seite dar.

Die Mondphasen regulieren die Gezeiten der Ozeane. Auch weiss man, dass die Aenderungen des atmosphaerischen Drucks und des Erdmagnetismus in einem bestimmten Zusammenhang mit dem Monde stehen. Man kann deshalb die Beobachtungen der Bauern nicht mehr als Aberglauben bezeichnen, denn diese beruhen auf Erfahrungen, wenn sie erfahrungsgemaess die Beziehungen zwischen dem Wachstum und der Entwicklung der Samen und Pflanzen mit dem Monde und seiner Stellung feststellten. — Erfahrungen mit kuensstlich polarisiertem Licht, und als solches muessen wir auch das Mondlicht bezeichnen, bestaetigen den schon im Altertum beobachteten Fall, dass das Mondlicht eine zerstoeerende Wirkung auf verdorrte Gegenstaende ausuebt. So stellte der Wissenschaftler Helmont fest, dass sich ein getoeteter Frosch sogar im kalten Winter in eine schleimige Masse verwandelt, wenn er nur eine einzige Nacht lang Vollmondstrahlen ausgesetzt wird. Ein anderer Wissenschaftler namens Kiewetetter erwaeht in seinem Werk "Die Geheimwissenschaften" Bd. II, S. 246, den Wallaba-Baum, der in Suedafrika waechst. Dieser Baum einige Tage vor Neumond gefaellt, bietet ein dauerhaftes Holz, das sich kaum spalten laesst. Gegen Neumond gefaellt aber laesst er sich in glatte Bretter schneiden und auch spalten, das Holz ist dann allerdings durchaus nicht dauerhaft.

Reichenbach experimentierte mit sensiblen Personen, welche die Stellung des Mondes selbst in einem vollkommen verdunkelten Raum angeben konnten. Diese Experimente bestaetigen die Ansicht Dr. Sadgers in seinem Werke "Ueber Somnambulismus", in dem er den Zusammenhang zwischen dem Mond-Einfluss und dem Somnambulismus nachweist. (Fortsetzung folgt).

KLEINE ANZEIGEN

DER NEUE TARIF FUER KLEINE ANZEIGEN:

JE 20 Worte (oder Bruchteil) Cr\$ 10,00 pro Einschaltung. Nur ein Versuch kann Sie davon ueberzeugen, dass der Kleine Anzeiger in der DB, dem meistgelesenen deutschsprachigen Blatt, der einzigen brasilianischen Tageszeitung in deutscher Sprache, der sicherste und billigste Weg fuer jeden ist, der eine Stellung oder Angestellte sucht, mieten oder vermieten, kaufen oder verkaufen will.

TRICO-ARBEITEN

aller Art fuer Herren, Damen und Kinder fertigt an zu maessigen Preisen. Da. Alice, Rua Dulce 78. — Tijuca

GROSSES ZIMMER

mit Kueche, Licht, Wasser, Dusche, bei alleinstehender Familie in eigenem geschlossenen Grundstueck, zu vermieten. Vicente de Carvalho, Rua Guaba, Bond Penha-Madureira 233.

FLOTTE STENOTYPISTIN, auch selbstaendige Korrespondentin, Oesterreicherin mit langjaehriger Praxis sucht geeignete Stelle. — Zuschriften erbeten unter "Tuechtige" an die DB Av. Marechal Floriano, 23.

Ausschneiden!! Aufheben!! REPARATUREN an mechanischen und elektrischen Gerateen, raschest, fachmaennisch, billig. Tel. 32-7319. Snr. ERICH, Santa Theresa, Rua Felicio dos Santos 11.

DAMEN- und KINDER-KLEIDER rasch und billig. Dona Maria, Tel. 32-7319, Santa Theresa, Rua Felicio dos Santos 11. —

SUCHEN PLATZVERKAUEFER der bereits Auto- und Mech. Werkstaetten besucht. Diskretion garantiert. Zuschriften an C. Postal 87, Agência da Lapa, Rio.

Dr. ENIO LIMA und Dra. MARIELOISE VON HAEHLING-LIMA ZAHNARZTE Chirurgie, Zahnersatz, Kinderbehandlung. **RUA CARIOCA 6, 5.º** Voranmeldung durch Telefon 22-2678

BRIEFMARKENSAMMLUNG Komplette Sammlung (10.000.200 Stück) wegen Abnehmens unter Katalog-Preis zu verkaufen. Teilverkauf kommt nicht in Frage. Angebote unter "Briefmarkensammlung" an die DB Av. Marechal Floriano 23. —

LEDERWAREN Koffer — Akten — Schulmappen — Guertel — Brief- und Geldtaschen etc. — **A ORIGINAL** **RUA MIGUEL COUTO 47.**

Lebensmittel & Delikatessen CASA NOVA ESPERANCA LTDA. Spezialitaeten in Fruechten, Konserven etc. Im 1. Stock Bar u. Restaurant à la carte. **R. SETE DE SETEMBRO 233** (beim Praça Tiradentes)

ZUVERLAESSIGE HAUSANGESTELLTE fuer gefpl. 5 Personen-Haushalt in Copacabana gesucht. Gutes Gehalt. Vorzustellen nach vorherigem telet. Anruf 25-5272 para Dna. Martha.

NOSSA SENHORA DA PENHA

Baekerei Konditorei und Bar. Rua Panama 83, Tel. 30-2478. Treffpunkt der deutschen Kolonie im Bairro Penha. Spezialitaeten in Raucherwaren, Kaese, Delikatessen. Frischer Aufschnitt. Salzgurken, Sauerkraut. Wiener Wuerstchen. Gemuesekonserven. Biere der Brahma und Bohemia. Weine und Likoe. Fuer Qualitaetsware und prompte Bedienung garantiert der Besitzer **LINO BIZARRO.**

P E L Z E !

Reinige, repariere, Umarbeitung, modernisiere, auch blachados oder haarausfallende. G. Jonassen, Rua Marques de Olinda 88, apt. 101, Botafogo. Tel.: 26-7973.

REINRASSIGE DEUTSCHE BOXER

erstklassige Wachhunde reg. B.K.C. zu verkaufen. Rua Guacurus, 119, casa 8. Tel.: 48-0549. — Nahe Deutsches Frauenheim.

ALUGA-SE

a senhor de tratamento um quarto em casa de familia no melhor ponto de Santa Theresa. Bonde na porta. Tel. 22-6774.

NILOPOLIS — LANDGUT ZU VERKAUFEN

In der Mitte eines 40 x 50 m Stuecklandes sehr gepflegtes Haus mit Saal, Haal, zwei Zimmer, Bad und Kueche. — Nebengebäude mit Dienstbotenwohnung, Verwahrungsort, Garten, Obstbaeume, treffliche Huelnerstaele, Wasser. Elektrisches Licht und Telefon. Erkundigungen Tel. 22-6030.

SANTA THERESA — HAUS ZU VERKAUFEN

Sehr gemuetlich, alt-gebautes Haus, zwei Saale, Speisezimmer und sechs Zimmer; Stueckland 18,80 x 51,00 m gross. — Erkundigungen Tel.: 22-6030.

ELEGANTE DAMENMODEN

Kaufen Sie direkt ab Fabrik. Kostume. — Mantel. **A L F R E D O** Rua Evaristo da Veiga 133 sob. — Lapa.

R E G E N ?

Ihr Regenmantel wird so gut impraegniert, dass er wie neu wird und kein Regenwasser durchlaesst. Telefonieren Sie an 29-5413.

M A S S E U R

Langjaehrige Praxis **GUILHERME** Tel.: 28-6207.

ZIMMER in Familienhaue

an besseren Herrn zu vermieten in der besten Gegend von Santa Theresa. Bonde vor der Tuer. Tel. 22-6774.

Die weisse Kraehe

Kriminal-Roman von PHILIP MACDONALD

(51. Fortsetzung)

Pike bewunderte den tadellos gelungenen Senor da Santos, ohne mit der Wimper zu zucken.

"Wie kommen Sie gerade auf Palmer, Pike?" fragte Anthony.

Der Inspektor nahm die Karte vom Tisch und steckte sie in seine Brieftasche. "Aus meiner Sammlung, Sir. Ich bediente mich ihrer, da Sie es sich ja energisch verboten hatten, heute abend etwas zu Gesicht zu bekommen, das nach Polizist riecht."

"Ausgezeichnet. Was fuerht Sie her, lieber Pike?"

Pike lehnte sich ein wenig vor. "Der Knopf, Sir! Wir haben seine Herkunft aufgespuert".

Senor da Santos gab ein kleines Ruck.

Pike fuhr fort. "Einer unserer Leute brachte heute abend den Bericht". Er senkte die Stimme, obgleich der Saal beinahe leer war. "Der Knopf ist genau denen gleich, die die Firma Hart & Sohn bei ihren fertigen Livrees verwenden. Waehrend der letzten fuueft Wochen wurden drei gruene Livrees verkauft. Zwei davon waren Nach-Bestellungen alter Kunden, die dritte aber wurde vor vierzehn Tagen einem Fremden verkauft. Das Stueck war ein Ladenhueten, ein extragroesser Anzug, der vor einem Jahr von einem Kunden, der inzwischen starb, bestellt worden ist. Monatelang hatten sie das Ding im Schaufenster. Dann wurde es von einer Verkaeuerin verkauft, die augenblicklich auf Urlaub ist..."

"Der Teufel soll sie holen", rausserte Santos mit gutturaler Stimme.

"Ihrer Ansicht, Sir. Immerhin erinnern sich die Ge-

schaeftsinhaber, dass das Maedchen damals gesagt habe, der Kunde sei ein 'entsetzlicher Mensch' gewesen. Nicht, dass er sich unanstaendig benommen habe, oder so etwas, nein — nur gerade 'entsetzlich'. Har, senior erinnerte sich "o genau, weil das Maedchen damals beinahe verstoert gewesen ist. Eine naehere Beschreibung werden wir morgen frueh erhalten. Wir haben einen Mann zu dem Maedchen aufs Land geschickt. Ich hielt es jedenfalls fuer richtig, Sie hier aufzusuchen, damit Sie ueber jedes Detail unterrichtet seien."

"Sie haben vollkommen recht gehabt, Pike", sagte Anthony mit der Stimme da Santos. "Uebrigens — sagen Sie, — wie geht es Boyd heute abend?"

Pike sah ihn an. "Merkwuerdig, dass Sie gerade jetzt danach fragen. Ich war heute abend im Hospital. Zu ihm durfte ich nicht, aber ich habe mit dem Doktor gesprochen. Und der sagte mir, dass er etwas Merkwuerdiges konstatiert habe. Boyd phantasiert noch immer und seit gestern kehrt in seinen irren Reden immer das Wort 'Neger' wieder. Das andere ist ein unzusammenhaengendes Gestammel, aber das eine Wort ist immer klar und deutlich vernehmbar."

Anthony, der bis dahin angelegentlich in den Anblick von da Santos' rosapollerten Naegeln versenkt war, blickte auf. "Und Sie meinen, dass, wenn die Verkaeuerin morgen auch von einem Neger sprechen wird..."

Pike nickte. "So ist es, Sir."

Die Fingernaegele wurden aufs neue einer angelegentlichen Betrachtung unterzogen. "Das wird sie nicht, Senor Pike, denn wenn der Kaeufer der Livree ein Farbiger gewesen waere, so haette sie diese Tatsache gewiss erwaeht, als sie von dem 'entsetzlichen Kunden' sprach."

"Darin liegt etwas, Sir — gewiss."

"Alles liegt darin, lieber Freund. Wenn ein Ladenmaedel einen 'Nigger' sieht, so ist das das Erste, was sie erwaeht. Merkwuerdiger Fall, das. Wenn Boyd das Wort gebrauchte, so haette das Maedel es auch tun sollen."

Deacon raeusperte sich. "Ich will mich natuerlich nicht in das Gespraech erfahrener Fachleute einmischen, aber es

scheint mir kein Beweis dafuer erbracht zu sein, dass der Kerl, der Boyd aus dem Wege zu raumen versuchte und der Kaeufer der Livree ein- und dieselbe Person sind".

"Ein Beweis? Nein!" sagte da Santos. "Aber eine grosse Wahrscheinlichkeit ist vorhanden. Sie erinnern sich wohl noch an das Wort Cadsruk, Pike?"

Pike nickte interessiert.

"Sie haben sich damit beschaeftigt, dies kleine Raetsel zu loesen, Pike. Ist Ihnen klar geworden, was 'R' bedeutet?" Pike grinste. "Rasiermesser natuerlich."

"Bravo. Das Konversationslexikon sagt: 'Rasiermesser, scharfes Instrument, meistens zum Abkratzen von Baerten verwendet, gelegentlich aber auch, um missliebigen Herren und Damen die Gurgel abzuschneiden'."

Pike runzelte die Stirn. "Ich kann Ihnen wirklich nicht folgen, Sir. Allerdings kann ich das selten."

Im Aufstehen sagte Anthony: "Rasiermesser, lieber Freund, sind die beliebteste Waffe einer gewissen Rasse. Boyd phantasiert von 'Negern', das Maedel aber — der Teufel soll sie nochmals holen — aeussert nur 'Entsetzen'. Ich muss gestehen, dass mich das einigermassen in Erstaunen versetzt... Jetzt aber muessen wir aufbrechen, Senor Deacon."

Dies geschah. Pike saß dem davongefahrenen Auto gedankvoll nach. Dann machte er sich mit gerunzelter Stirne auf den Weg.

II.

Das Orchester spielte 'Liebling, wer hat Dir die Lip-penschminke weggekuess't'. Das Tanzparkett war von zahlreichen Paaren belebt, aber es war nicht ueberfuellt zu nennen.

Senor da Santos hatte soben die dritte Flasche Champagner bestellt.

(Fortsetzung folgt).

REISEBÜRO BRASALEM TURISMO Ltda.

AV. TREZE DE MAIO 23 — SALA 702 — TEL. 32-4992
RIO DE JANEIRO — BRASIL

DEUTSCHLAND

Wir besorgen — **NUR FUER REICHSDEUTSCHE** — die offizielle Genehmigung fuer eine Besuchsreise oder Rueckwanderung in jede der 4 Zonen Deutschlands.

REICHSMARK

Haben Sie irgendwelche Guthaben in Bargeld oder Grundeigentum in Deutschland, dann besorgen wir Ihnen die offizielle Freigabe der Werte, seitens der Militaer-Behoerden und vermitteln Transferierung.

GELDSENDUNGEN

Voll versichert gegen Verlust gehen Ihre Geldsendungen durch uns nach Deutschland, Oesterreich sowie ganz Europa

AUSKUNFT

Haben Sie irgendeine Frage oder Angelegenheit, die wir Ihnen beantworten oder erledigen koennten? — Kommen Sie zu uns oder schreiben Sie uns und Sie erhalten vollkommen GRATIS und ohne jede Verpflichtung fuer Sie jederzeit weitgehendste Auskunft.

EXIT - PERMIT

Leben Ihre Angehoerigen, fuer die Sie eine Chamada vorbereiten, in der Russischen Zone? Dann erleichtern Sie die Besorgung des Exit-Permits durch Interzonenwanderung nach Hamburg. Wir besorgen hierzu die offizielle Genehmigung der Britischen Besatzungsbehoerden.

PAKETVERSAND

Alle Listen, die wir vor dem 1. April veroeffentlicht und verteilt haben, sind

U N G U E L T I G.

Verlangen Sie unsere neue Paketliste.

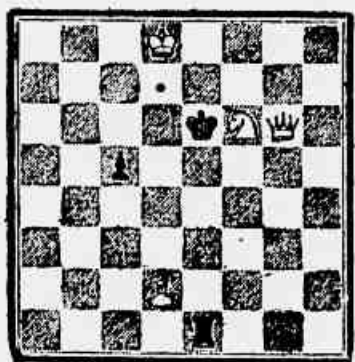
EUROPA

Wollen Sie jemandem eine Reise innerhalb Europas ermoeglichen? — Suchen Sie Verbindungen zu irgendwelchen Europaeischen Firmen? — Suchen Sie vermisste Personen? Wir haben in fast allen Laendern Europas eigene Agenten und Korrespondenten, die Ihnen jede Angelegenheit schnell und sicher erledigen.

PASSAGEN

Als offizielles Reisebuero besorgen wir Ihnen jede gewuenschte Flug- oder Schiffskarte nach allen Teilen der Welt, ohne den geringsten Aufschlag.

SCHACH



Aufgabe Nr. 2
von R. Cheney.

Weiss zieht und setzt in 1 Zuegen matt.

LOESUNG der Schachaufgabe Nr. 1

Aufgabe von J. Hartong, Rotterdam.

1. Le6—g8! droht 2. Te6 matt. 1. — Sg7, 2. De5 matt. 1. — Sd4, 2. Dxc5 matt. 1. — Te4, 2. Sx f5 matt. Anders Abspiele einfach. Eine sehenswerte Komposition mit modernen strategischen Elementen.

—D—

(Die Auflöschung des heutigen Kreuzwortraetsels und der Denksport-Aufgaben folgt in der Dienstag-Nummer, die des Schachproblems in unserer naechsten Sonntag-Nummer).

POLIGLOTA

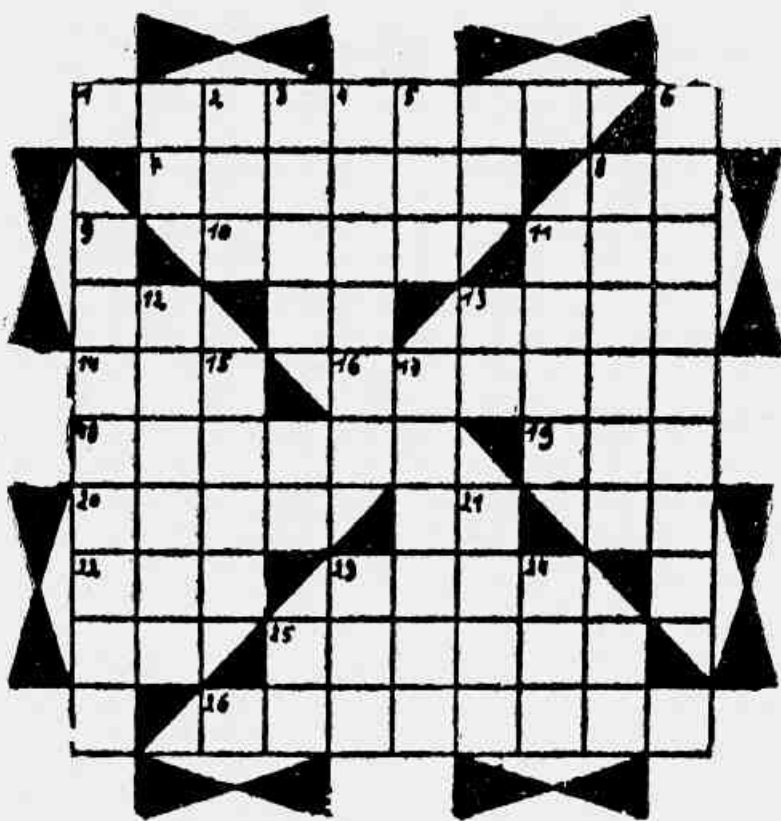
Die Leihbibliothek des Sudens
Deutsch Franzoesisch
Englisch Portugiesisch

Letzte Schweizer Neuerscheinungen
LEBENSMITTEL fuer EUROPA

OMOS — Pakete und Gutscheine
Cere

Auxilio para Europa
New World Trading Co.
Rua Visconde de Pirajá 146, sob.

Zum Kopfzerbrechen KREUZWORTRÄTSEL



WAAGRECHT: 1 Urkunde, Schriftstueck, 7 Stierkaempfer. 10 Gesellschaftsunterhaltung. 11 Nordische Todesgoetin. 13 Ansprache, Vortrag. 14 Unbestimmt, ungenau. 16 Saengerchor. 18 Zeitabschnitt, Aera. 19 Tauchervogel. 20 Nagel zur Verbindung zweier Flaechen. 22 Artikel. 23 Stadt in Togo. 25 Reifepruefung. 26 Anwesenheit.

SENKRECHT: 2 Schmutz. 3 Eurasisches Gebirge. 4 Hoehstes Lebewesen. 5 Eisenhaeltiges Gestein. 6 Fernrohr. 8 Bestimmte Tugend. 9 Parfumpflanze. 11 Griechische Goetin. 12 Schreibmaterial. 15 Grosser hollaendischer Maler des 15. Jahrhunderts. 17 Spartanischer Staatssklave. 21 Strausenaehnliche Voegel. 22 Staedchen in Niederoesterreich. 24 Aera (franzoesisch). (ch = 1 Buchstabe).

AUFLÖSCHUNG DES KREUZ WORTRAETSLS VON GESTERN

WAAGRECHT: 1 Korb. 4 Takt. 7 Kato. 10 Aachen. 11 Album. 12 Mais. 14 Igel. 15 Lome. 17 Montage. 18 Heilmittel. 20 Lora. 22 Roman. 24 Song. 27 Baude. 29 Dieter. 31 Senator. 33 Traber. 36 Atoll. 39 Eile. 40 Iduna. 42 Igor. 44 Alraune. 46 Obelisk. 50 Meer. 51 Ruhe. 52 Esel. 53 Senat. 54 Niete. 55 Eris. 56 Eden. 57 Trab. — SENKRECHT: 1 Kamm. 2 Rain. 3 Bastard. 4 Teig. 5 Angela. 6 Talar. 7 Kulisse. 8 Amor. 9 Ofen. 13 Aorta. 16 Miene. 19 Saldo. 21 Ontario. 22 Oese. 25 Otto. 26 Gral. 27 Bote. 28 Ural. 30 Iran. 32 Erwin. 34 Rille. 35 Benares. 37 Tablett. 38 Luise. 41 Drohne. 43 Gerte. 44 Amme. 45 Resi. 47 Bein. 48 Iser. 49 Klub. —

DENKSPORT Fest und fluessig

Es ist der Eins ein edles Nass,
Der Eins-Zwei ein Belag im Fass.
Ein Kenner gern zum Zwei-eins greift,
Der in dem Land der Franken reift.

Werbung

Ob guenstig sei ihm das Geschick,
Fragte eins zwei und offen.
Errötend senkte sie den Blick;
Der Zwei-eins durfte hoffen.

Je nach Laune

Ob "ka" am Schluss, ob "um"
am Schluss,
Sie beide kennt der Musikus.
Hier treibt er ernste Musika,
Dort macht er lustig hm-tata.

Neues von der Omama

Zwei Drittel deiner Omama
Zeig' deinem Feind! —
Wie stehst du da!

Dunkle Punkte

Du sollst den Ehrenmann
stets "Wort".

Ist aber seine Ehre fort,
Dann werden ihn Mann, Weib
und Kind

Oft "Wort, auf dem zweiten
Puenktchen sind".

Kann Eva rechnen? Kleines Intermezzo aus einer Schulstunde

Eva ist, so scheint es dem Lehrer, begriffsstuetzig. "Nun pass einmal genau auf, sagt er, "zuerst tue ich eine Mark in deine Sparbuechse, dann tut dein Vater 1.50 hinein, dann deine Mutter eine Mark, und schliesslich dein Grossvater 2.75 Mark. Wieviel ist zusammen in der Buechse?" Eva zieht die Stirn in Falten und rechnet und rechnet. — "Sieben Mark fuenfzig", sagt sie schliesslich.

"Aber Kind", wird der Lehrer ungeduldig, "eine Mark und ein Mark fuenfzig und eine Mark und zwei Mark fuenfundsiebzig, das kann doch zusammen nlemals sieben Mark fuenfzig geben!" Eva seufzt. "Vier Mark",

Ein alter Atlas — 1200 Schilling

Ein grosser Weltatlas aus dem 16. Jahrhundert mit handgemalten Landkarten wurde kuerzlich im Dorotheum um 1200 Schilling versteigert. Mitteleuropa ist in diesem Atlas schon ziemlich richtig dargestellt, aber die ueberseeischen Erdteile haben ganz eigentuemliche Formen. Kleine Inseln erscheinen ungeheuer gross, weite Landstrecken sind winzig klein, Japan und Sibirien sind ganz falsch eingezeichnet.

Eine Schweizer Chronik, die vor vierhundert Jahren in Zürich entstand, wurde von 2000 auf 4000 Schilling gesteuert, waehrend ein fast ebenso altes Werk ueber die Fechtkunst ("Gruendliche Beschreibung der freyen Rittersachen und Adelichen Kunst des Fechtens") "nur" 2500 Schilling erzielte.

Rilke und Stifter erzielten Hoechstpreise, waehrend eine achtehnbaendige Cotta-Ausgabe von Goethes Gesammelten Werken nur 65 Schilling erreichte und die Erstausgabe von Grillparzers "Des Meeres und der Liebe Wellen" aus dem Jahre 1840 zum Rufpreis von 25 Schilling erworben wurde.

Originalaquarelle Julius Zimpels zum "Rosen kavalier" erzielten mehr als 1000 Schilling. Es handelt sich dabei allerdings um einen Pergamentband, der eigenhaendige Eintragungen Hugo von Hofmannstahls und Richard Strauss' enthaelt.

hatte ich schon drin".

Der Lehrer lacht. Dann rechnet er nach. "Auch dann stimmt es nicht", schuetzelt er den Kopf. "Nun sind es zwei Mark fuenfundsiebzig zu wenig".

Jetzt aber bekommen Evas Augen einen trotzigsten Glanz. Sie weis nicht mehr, was sie von dem Lehrer denken soll. "Es stimmt ganz genau", sagt sie, und ihre Stimme zittert, "Grossvater ist schon lange tot!"

FRAUEN, LIEBE und LEBEN

Kleine Bosheiten von G.B.

Liebe ist eine unvernuenftige Begleiterscheinung einer sehr naturnotwendigen Einrichtung, die seitensamerweise Gefuehle hervorzaubert, auch dort, wo gar keine sind

Auch Abwechslung in der Liebe kann auf die Dauer ein-toenig werden.

Liebe ist meistens nur ein Kompromiss, das der Verzicht auf Erfuellung der Kindertraeume, des Idealbildes bedingt

Ohnmaechtige Wut ist schlimm, ohnmaechtige Liebe aber ist entsetzlich.

Liebe ist ein Fiktion, ist Monomanie, ist Nonsens — und es ist nur schlimm, dass man gerade durch diesen Unsinn Sinn in sein Leben zu bringen versucht.

Die meisten Frauen (alle?) verlieren, wenn man sie naeher kennen lernt.

Man soll auch bei aller Unaufrichtigkeit Frauen gegenueber niemals zu ehrlich sein.

Der Mann ist logisch, aber ungerne konsequent, die Frau dagegen ist unlogisch, aber konsequent.

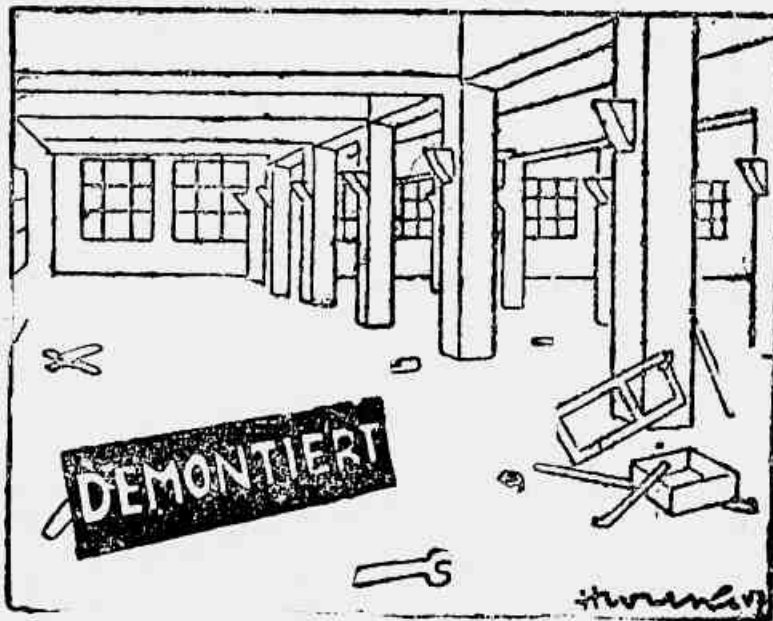
Man muss den Frauen sagen, nicht das, was man denkt, sondern das, was sie hoeren wollen.

Wenn man einen sehr guten Geschmack hat, kann man sich — auch in der Liebe — die groessten Frechheiten erlauben

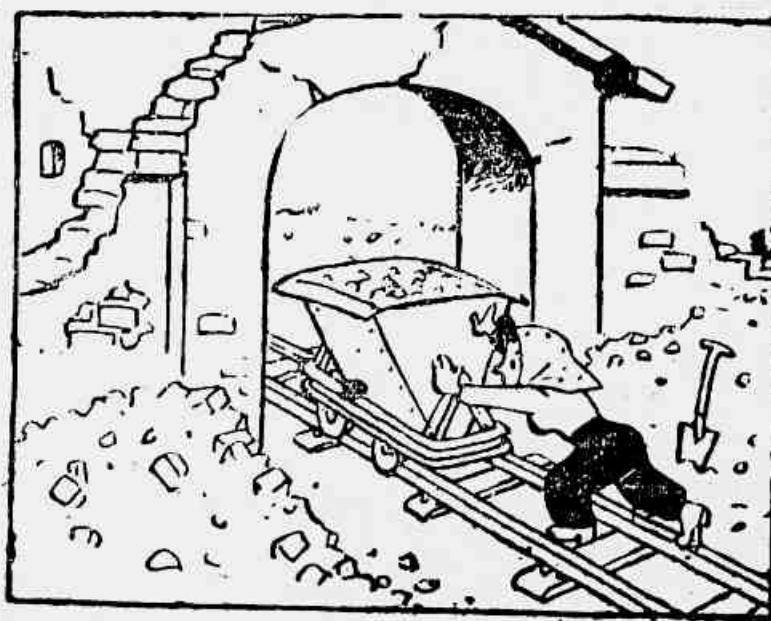
Deutsche Volkslieder — heute



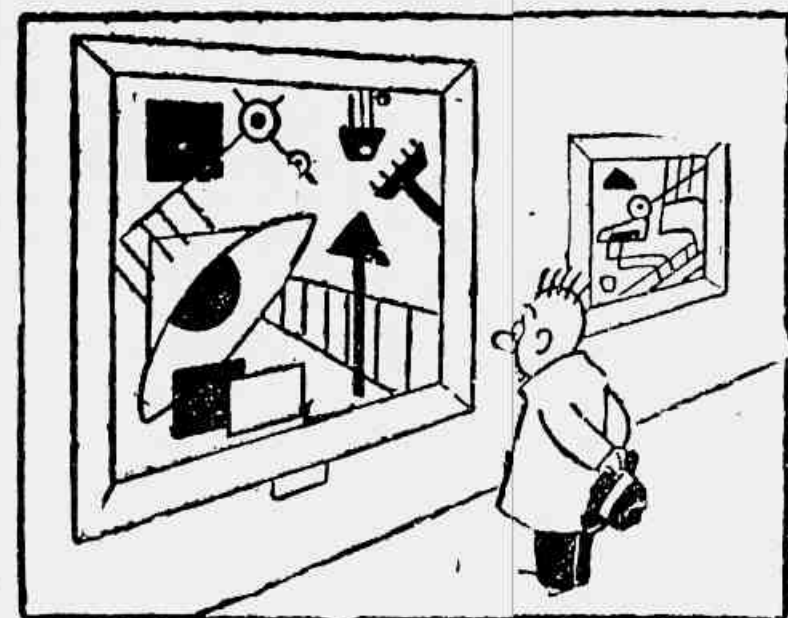
"Wer hat dich, du schoener Wald...!"



"Ach, du lieber Augustin, alles ist hin...!"



"Die Lore am Tore...!"



Resa Hutzinger:

Mangelware

Nach einem laugen Fussmarsch bestieg ich ermüdet die Stadtbahn und setzte mich auf einen freien Platz unweit der Tür.

Mir gegenüber saßen drei Maenner.

Ploetzlich fiel mir auf, dass einer dieser Mitfahrenden in auffallendster Weise meine Beträge anstarrte. Zu meinem Befremden bemerkte ich etwas später, dass auch sein Nachbar sich etwas vorbeugte, die Brille rührte und aus zusammengezogenen Augenschlitzen herüberschaute.

Obwohl es von der offenstehenden Plattform eiskalt herwehte, wurde mir in den Beinen doch unheimlich warm. Als ich dann aber gar beobachtete, dass der Dritte der Maenner ebenfalls herüberschaute und sich dabei gleich einem massenhaften Kater die Lippen befeuchtete, wurde die Situation für mich immer unbehaglicher.

Etwas hilflos blickte ich zu Seite. Doch mein Sitznachbar lehnte sich eben nachdem er dem Beispiel der andern gefolgt war und ebenfalls an sein Hintertischchen zu. Ich schaute zurück.

Was war denn los? Sollte mein Rock...

Wahrlich die grosse Sporttasche, die dem Schoss keine Kontrolle erlaubte, stand ich auf und liess mich um die Halteselbstschraube zu tun. Dabei zerbrach ich unmerklich das Kleid über die Knie und den Mantel über die halbe Schenkelgegend.

Aber die Maenneraugen streiften noch immer meine Beine. Nun aber, wie mir schien, irgendwie unzufrieden, wendend, ja beinahe anklagend.

"Ujgepp!", tönte es ploetzlich von der Plattform her, und ein kleiner Schlingel lachte zinsend gegen meine Beine, "jetzt ist's draussgelegt!"

Da das Kind bei dieser Feststellung auf meinen rechten Fuss deutete, hob ich diesen etwas und sah einen — Zigarettenstummel von seltener Grösse. Der Knabe machte rasch ein paar flinke Schritte und steckte seinen Fund der Mutter in die bereitwillig geöffnete Handtasche.

Ein Seufzer wurde neben mir laut: "Auf den hab ich's schon lang abgesehen, aber er..."

war ja zwischen Ihren Schuhen!"

Das Rätsel hatte sich also harmlos gelöst, und die Maenner schenkten nun meinen Beinen keinerlei Beachtung mehr.

Das war auch verständlich: Annehmbare Frauenbeine gibt es in Wien im Überfluss, ausgiebige Dreiviertelstummel aber bedauerlich selten.

Gestalten um Bruno

Von INGEBOURG JESSULAT

Bruno ist ein Muster an Geduld und liebt die Menschen gerade um ihrer Fehler willen. Aus dem Wirrwarr der vielgestaltigen Typen steigt er eines Tages aufstehend die U-Bahntreppe in Stadtmittge empot. Da naehert sich ihm eine fragwürdige Gestalt: "Suesstoff?"

"Danke hab noch", fluestert Bruno Schritte weiter laucht

zig Pfeffrige, guter Mann, Trinken Sie bei Aschinger ne Tasse Bruehe, das waermt. Sie sehen so durchgefroren aus."

Zehn Schritte weiter toechet eine zweite fragwürdige Gestalt auf: "Suesstoff? Fehler Kristall..."

"Heute nicht, guet Mann", klopft Bruno dem Individuum auf die Schulter, "aber naechstes Mal gern." Ecke Krausenstrasse kommt nun eine dritte Gestalt, diesmal ist es eine Frau: "Suesstoff?"

"Sie haben sicher fuenf Kinder zu Hause? Mitleidig bleibt Bruno stehen. "Ich weiss da einen Posten als Buerohilfe..." und er nennt eine Adresse.

Nunmehr fuenf ist wieder ein Individuum. Bruno lachelt mitleidig. Wie wir wissen, ist er ja ein Muster an Geduld und liebt die Menschen gerade um ihrer Fehler willen.

Dennoch scheltet er dem kleinen Herrn in graukarierter Mantel, der sich ihm jetzt vorsichtig naehert, laut ins Gesicht: "Ich brauche keinen Suesstoff!"

Darauf der Fremde kopfschuettelnd: "Na, man nicht gleich so aufgeregt. Ob Sie nun Suesstoff brauchen oder nicht, interessiert mich ja gar nicht. Ich wollte man bloss fragen, wo die Jaubenstrasse ist."

HUMOR

Arme Frau!

"Oh, ich bin furchtbar nervoes, Mrs. Smith! Mein Mann ist krank und ich muss Tag und Nacht auf ihn aufpassen!"

"Ja, haben Sie denn keine Krankenschwester?"

"Gewiss, aber — eben da — um!"

— 0 —

Soldatentreue

Leutnant: "Ein Soldat muss treu, unbedingt treu sein! Wann ist der Soldat treu?" — "Rekrut: "Wenn er mit keiner anderen geht!"

— 0 —

Freiwillige Feuerwehr

Im Verein wird erwogen, ob mit den verfügbaren Finanzen Schlauchmaterial oder eine Fahne angeschafft werden soll. Hagebuecher meldet sich zum Wort: "Ob und wann es einmal einen Brandfall gibt, das ist ungewiss. Was aber feststeht, das ist das Verbandsfest in Krummeneichen, das wir ohne Fahne nicht besuchen koennen. Also waere ich da fuer, eine Fahne anzuschaffen!"

— 0 —

Andere Deutung

Im "Ring des Polykrates" kommt folgende Stelle vor: "Mich sendet mit der frohen Maere..." Der Lehrer fragt: "Was ist eine Maere?" Ein Junge antwortet: "Eine frohe Maere ist ein Ross, wo lacht."

— 0 —

Die feine Marke

Madame: "Wenn Ihr Schatz es nicht lassen kann zu rauchen, so soll er sich wenigstens etwas besseres Kraut zulegen. Das riecht ja abscheulich!" — Dienstaedchen: "Sie haben gar keinen Grund Heir einen Vorwurf zu machen. Sagen Sie es Ihrem Mann, dass er nicht so billige Stumpen anschafft. Heir raucht auch lieber etwas Besseres!"

— 0 —

Taktik

Trudes Freund ist Mechaniker. Der Vater hat laengst etwas gemerkt. Er sagt: "Trude, wenn dein Freund uns oeffters besuchen will, wir haben"

wirklich nichts dagegen — es ist nicht noetig, dass du deswegen jedesmal den Gaskocher betriebsunfaehig machst!"

BRIEFWECHSEL

Zwei Bauerinnen fuehren von Sechtem nach Koeln. Nachdem sie ihre Familiengeschichten eifrig behandelt hatten, kamen sie auf den Sohn der einen zu sprechen.

"Wat macht hae dann?"

"Hae is in Osnabueck beim Militaer."

"Un wie jest es ihm dann?"

"Och, et jeht ihm jut, aeer nu is hae in Berlin."

"In Berlin, so? Un wie jeht et ihm dann da?"

"Von da schreibt hae nich mehr. Dat is doch vill ze weit!"

KLEINE VERWECHSLUNG

Als der Zug sich eben in Bewegung setzte, stuermten drei Herren atemlos durch die Sperre. Es gelang dem Bahnbeamten, zwei von ihnen noch in den Zug zu schleppen. Der dritte musste jedoch zurueckbleiben. — "Es tut mir leid", sagte der Beamte, "dass Sie nicht auch noch mitkommen koennten". — "Vielen Dank", seufzte der Zurueckgebliebene, aber dae andern zwei werden erst ne Freud haben. Dae han meih je man bloss an die Bahn bringen soll'n."

Anekdote:

Ein junger Dramatiker liest in leidenschaftlicher Begeisterung einem kleinen Kreise sein neuestes Trauerspiel vor. Ihm wird heiss. Nach dem ersten Akt bittet er die Zuhoeer, seinen Rock auszulegen zu duerfen. Nach dem zweiten die Weste. Nach dem dritten Kragen und Schlips. Da fragt GRETE WEISER, schuechtern, wie es sonst gar nicht ihre Art ist: "Bitte verzeihen Sie, wieviel Akte hat das Stueck?"

— 0 —

Es tritt jemand zu LEO SLEZAK, als er das Wiener Akademie-Theater leitete, ins Buero: "Haben Sie gehoert, Herr Intendant? Rabatz ist gestorben!"

Slezak schlaegt die Hand

vor die Augen, der freigebliebene Teil seines Gesichts zeigt den Ausdruck jaehen Kummer's, er murmelt 2mal in dumpfer Schmerzsteigerung: "Rabatz ist gestorben! — Rabatz ist gestorben!..." Seine Hand sinkt herab, sein Auge blickt fassungslos und leer den Ueberbringer der Botschaft an: "Wer war Rabatz?"

— 0 —

ARIBERT WAESCHER, wurde einmal von einem Bekannten zu einer Jagd eingeladen. Bei der Jagd selbst hatte ihn niemand gesehen, da fuer war er als erster an dem Platz, wo das Jagdfruehstueck eingenommen werden sollte. Die dazukommenden Jagdteilnehmer hoernten dabei, wie sich Waescher mit einem Burschen, der gerade einen umfangreichen Fruehstueckskorb abstellte, unterhielt:

"Was hast denn Schoenes drin?"

"6 Flaschen Rotspoon."

"Gut, was noch?"

"3 Flaschen Steinhaecker."

"Prima, was noch?"

"1 Flasche Koehm."

"Ausgezeichnet, noch was?"

"3 Schinkenbrote."

"Himmel, was sollen wir mit den vielen Schinkenbrot?"

Wie geschmiert geht der Laden, seitdem ich in der DB inseriere.



"Horch, was kommt von draussen rein! Hollahi...!"

Kleinkunstbuehne „Die Optimisten“
DIR. W. LOESSEL
SONNABEND: 8. MAI 8 UHR 30. A.B.I.
SOUS LES TOITS DE PARIS
"SALADA MIXTA" DE ARTISTAS INTERNACIONAIS
An zwei Fluegeln, die beliebten Pianisten ALFRED SCHUETZ und GEORGES PETERSBURSKY und viele andere Artisten vom Varietè und Cabaret. —
Preise: Cr\$ 40, 30, 20. — zuzueglich Steuer — Vorverkauf: Livraria Kosmos, Rua do Rosario, 135; Le Connaisseur, Rua 7 Setembro, 37 und Av. Copacabana 219-A.